

清海無上師

即刻開悟之鑰 第十冊

中國

古神話裡的靈修意涵



清海无上师

即刻开悟之钥（第十册）

中国古神话里的灵修意涵

清海无上师世界会出版有限公司

简传前言

一位大开悟师父的等级，不是凡夫的能力及世界的语言所能触及，不论如何尽心描述她的思想生平，恐怕也无法道尽其一。

以前在印度，有一位修行人被指派替他师父写传记，经过几个月后，人家问他写好没有？他说还没有，再过一段时间，人家又问他，传记到底完成没有？他说：“我永远无法完成此项工作，除非我达到和我师父同样的等级，不然不可能真正了解他无形跟有形的工作，因为我师父是超世界的众生。”

清海无上师一向绝少提及她个人过去的生活，但各地学生对师父的生平感到强烈地好奇，无可避免地，一再提出各类问题，逼得师父不得不说。这篇简传就是收集各种有关师父的生平问题，综合编凑而成的，自然还有其不完美之处。

小讯息

清海无上师身为一位艺术创作者及灵性导师，喜爱一切能传达内在灵性之美的表达方式，所以她用“悠乐”来称呼越南，用“福尔摩沙”来称呼台湾。“悠乐”是越南的古称，代表“悠居乐业”，很快乐的意思；而“福尔摩沙”（意指美好）更能完全反映出这个宝岛及其人民之美。师父觉得用这样的名字可以带给当地及其居民更多灵性的提升及福报。

清海无上师简传

——爱的道路

清海无上师是世界知名的灵性导师、艺术家和慈善家，她的爱心关怀超越文化藩篱、遍及十方。无上师生于悠乐中部，曾赴欧洲留学，并在当地红十字会工作。她很快发现世界处处充满苦难，故决心找寻解除苦难的方法，并以此为人生的首要目标。当时清海无上师曾与一位德国医生结婚，过着幸福的婚姻生活。尽管分离对他们来说，是极为困难的抉择，她还是带着先生的祝福离去，以实现自己的理想。清海无上师随即展开求道之旅，追寻灵性的开悟。最后在印度喜马拉雅山，由一位开悟明师传给她观内在光和音的静坐法门，也就是后来她所传的“观音法门”。经过一段时间的精进修行，无上师达到了完全的证悟。

清海无上师世界会于一九八〇年代成立，以无上师的教理为宗旨。基于人们诚心的恳求，清海无上师开始分享“观音法门”，鼓励人们向内找寻自己伟大的本质。不久之后，美、欧、亚、澳、非五大洲和联合国纷纷邀请清海无上师莅临演讲。

清海无上师慈悲为怀，对贫苦弱势者无微不至地照顾，她的慈善工作超越所有界限，嘉惠世界各地穷困的人、困苦的老人、监狱受刑人、身心障碍者、游民及美国退伍军人等等。目前全球暖化已引发种种危机，清海无上师慷慨捐赠数百万美元，

提供人道援助，并指示世界会会员前往全球各地帮助无数的天灾受害者。此外，清海无上师关爱的对象也遍及地球上珍贵的动物朋友和生态环境。她的慈悲爱力感动了世上无数人的心，并启发人们效法她的无私典范。无上师运用她在绘画、灯饰、时装设计、珠宝设计等艺术创作的收入，为需要帮助的上帝子女带来慰藉。

近年来清海无上师撰写的三本著作：《真爱奇遇——我的鸟羽兄弟》、《今生有你——我的狗宝贝》和《高贵的野生》，均荣登国际畅销书排行榜冠军，并翻译成不同的语文版本。无上师藉由心灵沟通和灵性洞察，深入了解备受珍爱的动物朋友之情感和想法，并记录在这些著作中，藉以彰显他们高尚的精神和无私的爱。

为扬善褒德，激励人们见贤思齐，清海无上师于二〇〇六年三月设立了“全球优秀领导奖”，此后，又陆续设立“全球优秀英雄奖”、“全球优秀爱心奖”、“全球优秀诚实奖”、“全球优秀发明家奖”……等奖项。这些荣誉受奖人包括个人、国家和组织。他们足为楷模的作为，对增进地球和谐、美丽和永续发展有重大的贡献。例如：斯洛文尼亚共和国第二任总统雅奈兹·德尔诺夫舍克博士 (Dr. Janez Drnovšek)；美国第四十五任副总统高尔 (Al Gore, 与联合国跨政府气候变迁小组共同荣获二〇〇七年诺贝尔和平奖)；联合国跨政府气候变迁小组主席和印度能源研究所主任彦德拉·帕卓里博士 (Dr. Rajendra K. Pachauri, 荣获二〇一〇年联合国人居署城市演讲

奖)；美国太空总署首席太空研究科学家詹姆斯·韩森博士(Dr. James E. Hansen, 荣获二〇〇九年罗士比奖章)；英国知名的灵长类动物学家珍古德博士(Dr. Jane Goodall)。

青海无上师也颁发“全球优秀英雄奖”、“全球优秀聪颖奖”……等奖项给我们珍贵的动物朋友，以褒扬他们冒险拯救其他生命的无私高雅义举，并彰显他们在爱心行动中所展现的英勇、聪明与关怀的精神。

青海无上师无论在灵性或物质上，都对世界贡献良多，虽然她不求任何的认可，然而世界各国政府和私人组织为了表扬她的无私奉献，颁赠许多奖项给她，例如：顾氏和平奖(二〇〇六年)、第二十七届泰利银像奖首奖(二〇〇六年)、洛杉矶音乐周表扬状(二〇〇二年)、世界精神领袖奖(一九九四年)、世界公民人道奖(一九九四年)。此外，美国政府官员并明订二月二十二日和十月二十五日为“青海日”。迄今，她仍然不遗余力帮助世界，无数领导者和民众都对她的感激不已。

青海无上师是当今著名的环保先锋，以其智慧与勇气对气候变迁议题发声疾呼，事实上，二十多年前她已经开始呼吁环保。她发起“您也可以选择这样的生活”及“SOS 遏止全球暖化”活动，并以嘉宾主讲人的身份参与全球气候变迁会议，引领大众关注当前世界灾难频繁的根本原因，及其首要解决之道：采用慈悲的纯素生活方式。现在广为大众熟知的口号：“纯素生活 创造和平”，即由青海无上师所提出。

有鉴于食物的选择会对气候造成巨大的影响，为协助人们

改采仁慈永续的生活方式，“爱家”纯素连锁餐饮店在清海无上师的鼓励下开始蓬勃发展。这些深受欢迎的餐饮店遍布世界各地，提供各式各样美味营养又平价的纯素佳肴，藉以倡导健康饮食及推广最佳抗暖化之道，以保护这个世界与其居民，和共同生活于此的众生及我们的后代子孙，免于遭受全球暖化所造成的毁灭性影响。

在这世代，清海无上师无私奉献、孜孜不倦帮助世人，为宝贵的地球缔造光明的未来。

前 言

清海无上师讲经，一向避免使用艰深的字句，完全是以最浅显的口语化方式讲述，出书也不以文章优美取胜，为了让大众都能简单了解。弟子们不敢用凡夫的头脑改变内容，以免减少师父的加持力。

目 录

简传前言	3
清海无上师简传 —— 爱的道路	5
前言	9
卷一 八仙也修观音法门	11
卷二 女娲炼石补天的寓意	23
卷三 晏子的智慧	32
卷四 神通与大智慧	48
卷五 穿越时空的宰相	64
卷六 师父看《水浒》	74
卷七 以历史为师	88
卷八 刚柔并济才完美 —— 孔子与门生的故事	101
卷九 鲍叔牙与管仲的好风范	109
卷十 治国平天下也是修行	120
卷十一 圣人病	128
卷十二 圣凡之别 —— 《庄子》养生篇之诠释	135
原典参考	140
延伸阅读	144
印心 —— 观音法门	151
出版品介绍	153
如何与我们联系	156



八仙也修观音法门

清海无上师以中文讲于福尔摩沙台南
一九八八年四月八日（原文为中文）

倒骑黄鹤听吹箫

今天要讲中国的故事，而不讲印度或悠乐的故事。有些人问师父：“师父，你说观音法门的内在声音好棒，怎么我们中国的历代祖师、高僧大德从未提过呢？”

在师父的书上有提到，菩提达摩、六祖惠能都有讲过观音法门。中国大修行的人很多，不只是黄檗、百丈、惠能、五祖弘忍这些人而已。八仙也是大修行的人，看他们所写的诗偈就晓得了。例如吕洞宾的诗：

生在儒家遇太平，
悬纓垂带布衣衿；
谁能世上争名利，
欲事天宫上帝神。

是写无视富贵，只欲求道的决心。另外还有一首何仙姑的诗，师父试着翻译看看，我的中文不太好，如果何仙姑在这里，我先

向她说抱歉，不要生气师父（师父及大众笑）。这首诗的大意是描写她骑黄鹤飞去月亮玩，听到箫声。

麻姑笑我恋尘嚣，
一隔仙凡道路遥；
飞去沧州弄明月，
倒骑黄鹤听吹箫。

——取自何仙姑《题麻姑峰》

如果何仙姑是一个凡夫，怎么能骑黄鹤听箫弄月呢？黄鹤的体型很小，即使何仙姑很瘦小，骑在它上面，也一定会掉下来，除非她不是用肉体，而是用灵体骑黄鹤飞在云霄上。

何仙姑另外一首诗：

云母溪畔胜天台，
千树万树桃花开；
玉箫吹过黄龙洞，
勿引长度跨鹤来。

也写她听到箫声。你们曾听过这种音乐吗？修观音法门的人，才知道她讲什么；没有修观音法门，念一千万遍也不懂，嘴巴念过去而已，不晓得美在哪里，高在哪里，深在哪里。从何仙姑听到箫声这一事实来看，她修行的等级很高。

不只是师父提到，回教、印度教也有讲，凡是可以听到内在箫声的人，爱力无限，能吸引好多好多的众生，印度的克里希纳教主就是一个例子。（编按：Rama Krishna，一般只称 Krishna，

印度的《薄伽梵歌》里有提到他，也有他吹箫的图画)

很多中国古代的故事、神话的故事，多数人念过去就算了，以为没什么意思，其实有甚深的含意。修观音法门以后，回去重新阅读，才知道原来从古至今都有大修行的人。假如说一个大开悟的觉者，此时出现在我们面前，有可能我们也不晓得他是谁。任何时代都有大修行的人，八仙只是其中的一些代表，他们修行等级都很高。

世界几何、醉饮甘露

关于蓝采和，书上写他放荡不羁，整天醉醉的模样，人家以为他喝酒（编按：详见《东游记》），师父认为他是喝天堂甘露水才如此。修行的人在入定时也会醉醉的，人家讲好，他们说OK；讲不好，他们说“就贺！”（福尔摩沙语，“很好”之意），什么都无所谓。

因为修行人不管世界的事，所以被人家以为是怪人，饮甘露则被误当成喝醉酒。世人无法理解法喜是难以用言语形容，便说那个人醉醉的。孔子在齐国听到韶乐，陶醉了三个月，此韶乐就是内边的音乐。

蓝采和的诗写些什么？他说这个世界春、夏、秋、冬流转，时间逝去好快、好快，即使古人都已无踪可寻，不过今人还是汲汲于名利，生活很匆忙，忘记时间飞逝，万物在瞬间可能就要幻灭。这是蓝采和唱的歌，听说他唱了很多歌，这里只是部分的精华，其中有一首说他期望早上骑鸾凤飞上天空，晚上回来看到桑田化成沧海。在云的上面有高大的黄金、银白的宫殿，很珍贵的意思，不是那种砖头造出来的宫殿。原文：

踏歌蓝采和，
 世界能几何？
 红颜一春树，
 流丰一掷梭，
 古人混混去不返，
 今人纷纷来更多，
 朝骑鸾凤到碧落，
 暮见桑田生白波，
 长景明晖在空际，
 金银宫阙高嵯峨。

蓝采和所描述的境界与佛教讲的净土很类似。西方极乐世界是黄金铺地，宫殿由黄金、琉璃、珊瑚、玛瑙、砗磲等七宝所铸造。所以不要以为只有释迦牟尼佛讲净土而已，中国人也讲“港款”（福尔摩沙语，“同样”之意）的境界。

师父也跟何仙姑讲一样，修观音法门会听到内在音流，跟何仙姑一样体验到内在的箫声。法华经也讲很清楚，内在的音乐有钟声、铙钹、鼓声、雷声、狮子吼等声音。这不是外面的声音，若只是外面的声音，不值得释迦牟尼佛浪费那么多时间讲成一部法华经。

圣经也有提到上帝讲话跟雷声一样，祂出现时仿佛火烧，非常光亮，这就是内在的体验，有光、有音。东方和西方的教理都一样，不是在东方才学得到，西方就学不到；也不是东方的教理比较殊胜，西方没什么。

都是我们没有研究清楚，没有将不同的教理、不同的宗教融会贯通，所以很容易产生误会。同一个宗教里面就分成好多宗派，彼此竞争、挣扎、辩论，何况不同的宗教呢？

有些人以为天主教、基督教是外国人的东西，所以不想要接受；或是因为师父是悠乐人，所以很多人不喜欢跟师父学，这个我也接受，不过你们忘记了释迦牟尼佛也是印度人啊！

这个世界有很多国家，佛不可能生生世世生在相同的国家，佛没有如此的分别心。一个国家的国运会有高低起伏，有时候虽然一时被打倒，不过百年、千年以后，曾被夷为平地的国家又变成很富有。

中国历史朝代的递嬗也是如此，时代的兴亡任何国家都一样。所以佛菩萨要出生在哪一个国家，应该看众生的福报而定，而不是凭祂自己的好恶来选择出生地点。

有的时候佛菩萨生在某个国家，不过不能住在那边，比方说释迦牟尼佛生在迦毗罗卫 (kapilavastu 即今之尼泊尔)，不过祂不住在那里，祂环游四方讲经弘法。耶稣基督也是一样，祂生在伯利恒，不过不住在那里，祂去印度、西藏学道，然后回去弘扬真理，也是到处奔波。所以大修行的人在哪个地方出生不重要，我们能不能碰到祂，对我们才比较重要。

自古得道有几人？

每个世纪末，大师父、圣人、大修行的人，都尝试要把高等的教理介绍给大众，将超世界的光亮照耀在这个世界上。因此，许多大师都在世纪的下半叶出来弘法。现在是后半世纪，所以你们从报纸上、电视上可以看到，好多人出来弘法。

有人就问师父：“任何人都说他自己是大师，那我们应该跟谁学啊？”师父说：“恭喜你们，有那么多大师可以选择，如果没有人可以选，那才糟糕，所以不要抱怨。找出一个比较适合我们的师父，认定了以后，就全心全意跟随。如果不好好把握机会，

有可能以后会后悔哦！等他往生以后，后半世纪已经过去了，那时候没有明师弘法，怎么办呢？”

世界各地都有大师，只是我们不想要修行，才会碰不到他们。不诚心就找不到明师，即使明师在面前，我们也会跑掉。释迦牟尼佛在世的时候，很多人有缘看到祂，不过不相信祂是佛。有个妇人假装大肚子，去佛的讲经处诬控祂，结果被天龙八部揭穿，让她把藏在衣服里的脸盆（详见《佛说婆罗门女栴沙谤佛缘经第八》）弄掉下来。在印度还这样子，那在其他的国家弘法就更难。

因此，不要怀疑为什么生生世世都有佛菩萨、大开悟的人驻世，不过却很少人解脱。吕洞宾的师父钟离权有一首偈：

寡厌追欢笑话频，
寻思离乱可伤神；
闲来屈指从头数，
得到清平有几人。

这首偈讲得很清楚，获得解脱的人屈指可数。古代的时候，众生还很善良，也有较多时间可以修行，解脱的人已经那么少，现代人有可能又更少，因为现在生活太舒服，有太多东西分散我们的注意力。虽说物质文明本来就是要让生活比较舒服、方便，不过为了过这种舒适的生活，也让我们很忙。

像以前没有电视看，新闻资讯的传播很慢，什么人杀什么人，世界怎么乱，我们都不知道。现在有电视，有的时候我们看一个节目，然后再看下一个节目，一直连续看下去，忘掉关它，看电视太多，所剩时间就有限。

昨天有人问师父：“每天只睡觉五小时，睡眠不足怎么办？”其实他不是不够时间睡觉，而是不够时间看电视、看电影，不够

时间听收音机、听音乐、看报纸、还有跳舞、唱卡拉OK等好多事情。

现在煮饭的花样也很复杂，不像古代那么简单。以前食物的材料没有那么丰富，我记得悠乐以前，只有在特别的节日和情况，才准备肉宴请客人。现在的人每天都吃好多肉，又有好多舒服的工具，为了获得这些东西，就要忙着赚钱，才有能力购买。

看到隔壁拥有，我们也应该有，没有的话就会感觉怪怪的，好像很落伍。以前师父住的地方没有什么现代化的产品，我们没电也没有电话，省好多时间可以修行，可以做利益众生的事情。

有电话可以让我们与人联络沟通，确实很方便，不过也有不好的地方，因为有事时，打一个电话就好了，会变成懒得去看朋友和亲戚，亲戚朋友的关系日渐淡薄，不像以前那么深厚。

所以即使是好的东西，不过没有用在好的地方，对修行也不好，对生活也没有帮助。有时候，文明的工具反而会绑我们、麻烦我们、浪费我们很多的时间，所以有好也有坏。

古代的人没有那么多传播工具来影响修行，不过修行的人也不多，现在生活那么匆忙，修行的人自然更少，这是理所当然的。大家太忙了，忙赚钱去买新车、买流行的衣服、买电视。

不过对福尔摩沙的人来说，问题可能不大，因为比较少出国，钱都留在国内花费，所以大家生活都很舒服。不管我去哪一个观光景点，都是满满的人，因为没有别的地方可去，南部人跑到北部玩，北部人又跑到南方观光。

我去过很多国家，福尔摩沙算是很漂亮的地方，不过地小人稠，因为岛屿小，一些山水名胜就显得很雄壮突出，大家都喜欢跑去玩，所以去到哪里都是人。

我想这样子也很好，我们在这里比较单纯，不会有太多坏的影响。去外国当然也可以学很多好东西，不过世界的东西大多都是坏的影响。老子说：圣人不出户，能知天下事。我们能跟老子

一样，也很好。

看八仙的故事，可以知道他们真的得到长生不老。何仙姑的后母对她很刻薄，她依然很孝顺，所以才感动吕洞宾，送给她一颗仙桃。她吃了仙桃以后，智慧大开，长生不老。

八仙都是长生不老的众生，不过如果他们长生不老，为什么我们现在遇不到他们呢？他们是中国人，总会出现在某个地方吧！可见长生不老并不是指肉体长生不老，而是灵魂了脱生死，永远不生不死，证得无生法忍，得到无上正等正觉，得到长生不老的果位，如同佛一样的意思。

吕洞宾所说的长生不老的仙人就跟佛一样。跟佛一样就是成佛了，不过他不敢说他是佛，怕人家说他是外道，会攻击他，所以他才说跟佛一样，这样讲很谦卑，比较安全。

佛也是长生不老、了脱生死。我们常期望佛能现身给我们看，不过佛来了，我们没有天眼、没有佛眼也看不到。

我们同修当中有不少人看到佛菩萨和仙人，你们相信吗？（有人答：相信）以前我们去高雄讲经时，借住在一间八仙庙，其中一个徒弟在打坐时，看到吕洞宾来跟师父打招呼，并顶礼师父。这是徒弟讲的，当时也有很多人听到，不要等一下又诽谤我，认为是师父自己说的（大众鼓掌）。

我们看《八仙过海》的影片，里面描写八仙恭迎老子，你们会不会觉得意外？八仙跟老子有什么关系呢？有关系，因为修行好的人，可以看到好多过去、现在、未来的明师。

所以师父讲过好几次，相信任何的宗教，崇拜任何过去的明师，都是很好的事，可以继续崇拜他们，不过应该修观音法门，才能面对面看到他们。

在高雄看到吕洞宾的那位徒弟，本身并不崇拜八仙，连八仙的名字也无法统统记得，她说就是那位我妈妈最崇拜并在家里供

奉的八仙来顶礼师父，而她母亲最崇拜的就是吕洞宾。

释迦牟尼佛说：任何众生都有佛性；耶稣基督说：大家都是上帝的子女。我们相信哪个宗教都无妨，不过应该有内边的体验才好，才能让我们成为完美的天主教徒、完美的佛教徒、完美的一贯道徒、老教徒、孔教徒等，懂不懂师父意思？

我们的美国学生也会看到老子，他不晓得老子是谁，后来看到画像才知道。有时候，即使我们不相信，也看得到，当我们打坐，神识经过祂们所在的境界时，一定会碰到祂们。所以八仙跟老子在一起是真实的事情。

我们虽然还没有达到佛的等级，也有机会看到好多佛菩萨、圣人，所以我们并没有那么孤单。不过我们也很孤单，因为修行这条路没有要求什么，只要求我们应该放下，放下任何凡夫的成见，放下任何的概念，让我们的心空空白白，才能得道。

得道与我们是否读了通很多经典，或从哪一所学校毕业，是什么大官、小官都无关。昨天谈修行心得的那位师兄是出租车司机，今天上台讲修行体验的是学校老师，虽然职业不同，但他们两个人都有很好的体验。

所以任何人都可以有所期望，修行无分贵贱，只看是否真正诚心。我们应该发自内心对世界感到无聊，真的想要了脱生死，真的想要得到大智慧，真的想要回去西方极乐世界。

佛教的净土宗，强调要有很强烈、很深切的渴望心，渴望要去西方净土（编按：净土宗以信、愿、行作为往生净土的条件，而最重要的是要起信，相信西方极乐世界确实存在）。真正的净土宗是这样，不是每天念佛变成习惯，口里念佛，心里想等一下要去买菜。或是有的人手拨念珠，念不停，突然有小孩来打扰，就停下来不耐烦地说：“你要什么东西？”（大众笑）

昨天有人问师父，念珠的作用是什么？师父回答：“有可能

是用来打小孩。”（大众笑）师父戴这串念珠没有什么特别意义，因为学生诚心供养，所以才戴着。念珠只是法师的工具、法器，穿戴上去看起来比较庄严，可以让大家眼睛舒服些。你们穿那么漂亮好看的衣服来看师父，师父也要穿好看一点的衣服来回礼佛，你们都是佛嘛！（大众鼓掌）

在《法华经》中，无尽意菩萨供养观音菩萨瓔珞宝珠，本来观音菩萨不要收，结果释迦牟尼佛介入，他说：“为了给众生福报，你应该收下。”当时观音菩萨为了众生着想才肯接受，他将瓔珞分成两份：一份供养释迦牟尼佛，一份供养多宝佛塔。

《法华经》是写修行人的内在体验，在打坐或是印心的时候，去高境界看到观音菩萨跟释迦牟尼佛及多宝佛谈论，这种殊胜体验并不是当场所有的人都能够看得到，懂不懂？不懂吗？好，我再进一步解释。

昨天在讲经会场里，有人看到师父发光，光向他照过去；有的人看到师父身体变成琉璃身。只有几个人看到而已，你们都看不到，而有感应的人，所看到的师父示现又各不相同。

成佛符合科学

另外，还有人问师父，能不能施展力量给他看？事实上，有人可以感应到师父的力量，只不过多数人没看到。那些看到的人又问不同的问题，有人问师父：“你是不是观音菩萨？”有人问：“你是不是地藏王菩萨？”

因为他们都看到不一样的师父，所以想印证师父到底是谁。师父统统都是，不过也不是。因为色不异空，如果我讲我是的话，那还不是；如果说不是的话，也不对，因为本来就是（大众鼓掌）。

证得究竟的果位以后，我们什么都是，也什么都不是，因为

我们得“道”，不过不感觉自己得“道”。这个“道”是很不可思议，讲不出来，所以说“道不可道”。

有时候我们看某人好像悟道很深，结果没有那么开悟；有的人看起来好像没什么证道，结果悟道很深。道是很颠倒的事情。所以师父常跟徒弟讲：“如果有人骂我们，我们应该感谢他们；有人赞叹我们，我们应该谨慎，因为我们的我执会跑出来。”

当别人骂我们时，他是在替我们分担业障，清洗我们的我执，让我们变得比较干净，思维更谨慎，心生反省，观照自己是不是哪里弄错？了解自己真的也没什么值得骄傲的地方，变得谦卑一点，所以说是洗业障，这并不神秘，是很科学的事情。业障、因果、福报、功德，都可以用科学的角度来解释。

修行也像科学一样，例如科学家知道如何变水成冰，普通的人学了之后，也可以变水成冰，是不是？以前有些修行人拥有撒豆成兵的神通，今天我们也可以洒水成冰，这种能力若在古时候，会被当成是一种神通，不过今天大家都知道，这只是一种化学公式而已。我们知道方法，也可以变水成冰。

又比如说，学生化药剂的人，可以将不同的化学元素合成，变化出好多不同功能的药物，毒药、好药、坏药什么都有。多数人喜欢学世界的神通，却没有人喜欢学佛的神通，不明就里的人，才会以为修行的人很怪、很神秘。

有人说师父的书都讲些神奇的东西，诸如境界、修行的力量等等。其实师父不一定要谈力量，谈艺术也可以。不是非要从正面去讲修行的法门，也可以从另一种角度，去谈空间科学的艺术。

世间科学的艺术可以变水成冰，变冰成水，把很多物质变化成另外一个东西。至于空间科学的艺术，则可以变人成佛，把我们愚昧无明的头脑变成大智慧。

所以修行不是什么神秘的事情，任何宇宙的东西都可以学得

到。有的时候，我们学一部分；有的时候，我们学两部分、三部分；有的时候我们百分之百学成。那些已经学到圆满、了通各个部分的人就是佛。

学医学的人称为医生；专攻法律的人则是律师。那我们要成佛，就应该学佛的科学艺术，观音法门就是一种科学的艺术，让人家毕业成……（有人答：佛）是！谢谢！



女娲炼石补天的寓意

清海无上师以中文讲于福尔摩沙高雄
一九八八年五月十一日（原文为中文）

《石头记》暗喻灵修

在《红楼梦》里面有讲到女娲炼石补天的故事，女娲将天补好了，结果还剩下下来一块。这块石头因为被女娲摸过，就变成很灵感，懂很多事情。一般人看这些故事，会以为是开玩笑，当成是小孩子看的神话故事。

不过这不是神话，我们修观音法门的人不管看什么书，都能了解其中真义，即使是小孩看的故事，也有可能隐含修行深意。因为佛力、大道的力量是不可思议的，得到一点点而已，已经神通广大，可以化解很多世界的困难，何况我们完全得到这个大道呢？所以从古至今，我们才赞叹佛、赞叹大明师，因为祂们已经完全得到这个大力量。

对于石头能通灵的故事，一般人不会把它跟修行联想在一起。不过写小说的人有修行，他才懂这个道理，他用一些譬喻的方法来描述修行的力量。

一位大师父就是代表大力量、上帝、大智慧，所以他的力量

不可思议，整个宇宙的力量都在他里面，他要做什么就做什么，他要破因果就破因果，他要从地狱救谁上去，都没有问题。所以对大修行的人来讲，我们跟他们学，五代、甚至九代超生，是很普通的事，没有一点问题，因为我们的先人与我们有血统的关系，所以大修行的师父会帮忙他们。

点石成金的神奇力量

为什么女娲摸过的石头就会变得有智慧呢？因为祂的力量不可思议，祂摸某样东西，那样东西就获得提升，也变得有灵气。

我师公还在世的时候，有一天去看我师父，我师父有自己专属的禅房，师公来到后，我师父请他到禅房里坐。师公回去了以后，那个房子整天二十四个小时都有音乐，以前没有，自从师公来坐一坐以后就变得不一样，他加持那些物质的东西，变成具有灵动的生命。所以不是只有女娲有这种不可思议的力量，能变石头成有神识的众生，任何的大师父们都有这种力量。

我师父的禅房从此就锁起来，他不让任何人进去，只有他一个人可以进去享受那些气氛。他怕有些人俗气太重，破坏神圣的气氛。

我们都知道，这个世界有些人的菩萨气氛很重，有些人则俗气很重，是不是这样子？那些圣洁的人，我们看到他们的脸，就感觉到好舒服、好舒服，不是那种世俗的舒服，而是很高雅、很开悟的舒服，心中会生起一种轻松喜悦感，很想要发心修行，感觉到我们自己有高雅的理想。

有一些人或是有一些地方，我们一进来就被传染一种不舒服的概念，我们忽然想要那些世俗的东西，心好像很乱，是不是这样子？这是因为个人磁场不同的关系。大修行的人磁场很纯洁、

很清凉，我们来看他，只会得到好的概念，也想要修行解脱，想要做高雅的事情，不会想那些物质的东西，除非业障很重的人。百分之九十九的人都会想高雅的事情，如果还想乱七八糟的事，这是很稀有的情况。

释迦牟尼佛鼓励很多人发心修行，好几万人跟祂出家或修行。不过也有一两位女众喜欢不一样的东西，例如摩登伽女，她喜欢释迦牟尼佛的出家徒弟阿难尊者。本来看到出家人我们会很尊敬，发心也要修行，但是摩登伽女看到阿难，不仅不发心修行，还念咒引诱阿难，所以她算是个例外。

并不是每个女人看到阿难都是这样，不过阿难实在是太好看了，所以释迦牟尼佛不让他穿露手臂的衣服。当时印度的出家人穿衣服手臂都露出来，不过阿难不可以，这是因为释迦牟尼佛怕女众会动心。

即使在佛的费心保护下，还是让摩登伽女动心。不过动心也没关系，等一下她也来跟释迦牟尼佛出家。释迦牟尼佛并没有亏本，既没有失掉阿难，又得到一个出家人。

摩登伽女出家以后，修行进步比阿难更快，因为她很认真辛苦地修行，所以比阿难更早成为圣人。阿难等释迦牟尼佛入涅槃了以后，才真正开悟。

不是只有佛才有这种大力量，凡夫也有，可以感化任何的野兽和凶恶的众生。不过因为我们没有开悟，佛性没有发展，所以才没有力量；我们开悟了以后，就跟佛一样，所以说“见性成佛”。

开悟时刻

成佛是很简单、很普通的事情，很柔和，根本闻不到成佛的迹象。开悟的时候不一定是惊天动地，好像天地都开了（师父及

大众笑)。开悟是很平常、很简单的事，有可能睡觉的时候开悟，作梦的时候开悟，打坐的时候开悟，吃饭的时候开悟，或是去厕所的时候开悟。你们有没有人去厕所时开悟？一定有，只是不敢讲出来，怕人家说他不够庄严。不过佛无所不在，为什么在厕所不能开悟呢？

师父刚刚来福尔摩沙的时候，大家都不知道我修行观音法门，我也不想让人家知道，所以常躲在厕所修行。在厕所修行有个缺点，就是经常有人来敲门，敲门的时候，我就要出来再去找另外一间厕所（师父及大众笑）。然后又有人来敲敲门，“叩、叩、叩！”我又得出来，重新去找另外的厕所。有时候在仓库也可以打坐。每个讲堂、寺庙都有仓库，里面存放打坐的垫子或椅子，我就躲在那边，跟一堆椅子和垫子打坐。你们是“坐”垫子打坐，我是“跟”垫子打坐。

仓库和厕所都不是正式的道场，我也没有在佛桌前面打坐，不过还是可以开悟。开大悟的时候，我也不想特别说出来，因为开悟那一刻是很平常，不是有什么了不起，应该讲出来，或是震动四方，应该夸耀庆祝。

师父有几次开悟的经验都不是在寺庙发生的，而是在仓库、厕所、海边、河边、帐篷里面，都是一些很普通的地方。在热热闹闹或是不怎么庄严的地方，师父反而体会了“道”不可思议的力量，有可能我的命是这样，不能在庄严的地方开悟。

事实上，无处不道场，任何地方都是庄严的地方，不过每个人的需要不同，有些人必须要在庄严的地方才能够定心，才能够开悟；有些人需要跟大师父们在一起好久，然后才能够开悟；有些人看明师一眼就开悟了。

昨天有些人回去就有开悟的体验，当天师父还没有教什么，他们回去睡觉时，就看到光，看到开悟的境界。这就是开悟的情况，

它是那么的柔和、那么的简单。

看似简单，不过不简单，为什么呢？因为我们看那些柔和的光或境界以后，人就不一样了，即使我们不知道自己不一样，不过仍然有改变，我们修行的等级会提高很多。如果没有明师指导，或是自己乱修，修几十年才能够得到一点点光，或是听到一点内在的声音。

你们看禅宗的故事，以前修禅的人，修好久好久，忽然有一天听到鼓声、钟声或雷声，他们好高兴，就报告他们的师父，表示说他们开悟了。修好久才能够得到，我们印心的人马上就得到。即使不印心也有可能获得体验，有的时候去看一位大修行的人一眼，我们也得到那些开悟的体验。

所以大家才赞叹一位大师父、一位真师，因为祂的力量不可思议。跟女娲一样，祂加持石头，石头就变聪明，会思考、会了解很多事情，以后还可以进化成人。不过从石头转化为人，当然不会变成很伟大的人物。

所以我们看《红楼梦》里面，贾宝玉就没什么突出，即使他有修行、有体验、有感应，不过没有特别伟大。等他再来几世，继续修行，进化自己，他才能真正地得道成佛，成为完美的众生，不然只是得到一点点力量而已。

那些得到一点点力量的人，不一定成佛，有可能变成有神通的人，或是变成巫师；必须完全得到这个万能的力量，才能成佛，成佛以后救任何众生都可以；若只得到一点点力量，我们连自己也救不了。

因为修行有很多等级，有些人得到第一的等级，在第一的世界；有的人得到第二等级，即是第二的世界；有的人修行超越三界以外。

达到某些境界时，会有很大的力量，我们误以为这就是究竟。事实上，即使得到最大的境界，我们也不会感觉到有什么特别。

所以在经典里面，释迦牟尼佛有讲：我看开悟，跟做梦一样；我看成佛的果位，跟花在空中一样。祂的意思是说，对祂来讲，成佛没什么了不起，是很普通、很平常的事情。

苍蝇内，也有道

你们以为师父每天打坐就是把眼睛闭起来或是半开半闭，样子很严肃，跟菩提达摩一样，有人来就睁大眼睛，瞪目直视，人家见了觉得恐怖，只好走掉。不是，除了打坐，我有的时候也看书，无聊的时候看苍蝇（师父笑）。

今天我看一两只苍蝇飞来飞去，看了一会儿以后，我真正了解它们跟我们一样，它们不是苍蝇。因为世界的语言有限，所以说它是苍蝇。它本来不是苍蝇，只不过外表是苍蝇而已，里面运作的力量是一样的，是同样一种力量在控制它，叫它飞、叫它走动、叫它吃东西，叫它到这里、到那里。

我们人也是一样，我跟你、跟他都一样，里面一样，只是外面穿的“衣服”不同。不论是你好、我坏，或是我好、你坏，里面都是一样的。好坏只是外表不同的行动而已。

我们说“好、坏”是为了有所区别，因为假如我们不做分别的话，那世界就不好玩了！所以我们才分别。就像看野台戏一样，戏还没上演以前，演员有可能是由一个普通的家庭组成，包括丈夫、太太和小孩，整个家庭大大小小的成员组成一个戏班。

不过等一下上台就不一样了，爸爸演很凶恶的国王，妈妈变成一个很可怜的受难者，孩子则变成爸爸的敌人，兴起革命，要把凶恶的国王推翻。在舞台上每个人都融入自己所扮演的角色，但等一下回去，洗掉脸上的妆，换下戏服，还是跟一个家庭一样，在一起吃饭，在一起聊天，在一起做事。

开悟的体验，让我们心里很轻松，谁好、谁坏，我们不会在乎那么多，这个世界兴隆不兴隆，我们会看得透、看得清楚。娑婆世界像戏院，大家都在演戏，不过这样才好玩嘛！不演戏的话，要做什么？有很多人去西方以后，发愿再来娑婆世界度众生，有可能因为西方净土太无聊，我不晓得（师父笑）。

你们有没有去过西方极乐世界？净土太快乐，不会无聊的，不过一段时间以后，也会无聊。凡事应该取中道，太阳、太阴都不好。有的时候我们需要阴阳调和，这样生活比较有趣，不会感到太无聊。

经典上记载，观音菩萨本来是古佛，维摩大师也是古佛，释迦牟尼佛好几千百万劫以前已经成佛。在《法华经》里，释迦牟尼佛说，好多娑婆世界的众生，以及从地涌出的菩萨，都是祂度的。

地藏王菩萨也是古佛，好多的人、神、鬼、菩萨，都是被地藏王菩萨度化。不过《地藏王经》里面记载，祂到现在还没成佛，这都是因为我们众生害祂，众生都喜欢下地狱，让祂好忙。

当我们看经典的时候，因为智慧有限，很多地方不晓得应该做何解释。不过能了解就了解，不能了解就算了，因为佛的力量不可思议，我们无法用世界的语言或有限的头脑去解释。我们的头脑是很好的电脑没错，不过也只是一部电脑而已，所知有限，我们不可能用它来判断超世界的东西。

我猜大概那些古佛感到比较无聊，所以有的时候应该再来娑婆世界探视一下，看戏嘛！我们在家的時候，有丈夫、有太太、有父母、有小孩，生活中充满喜怒哀乐的滋味，够我们体会了，不过我们还是喜欢去戏院看电影，看人家的喜怒哀乐，是不是这样？所以电影还是很受欢迎，戏院总是满满的人。所以佛菩萨即使在净土很快乐，不过有时候也会暂时去体会喜怒哀乐一下。

如果你们问我，这个世界的众生能不能度得完？师父会说：

度不完，因为统统度完的话会无聊。一般人看皇室的宫殿是不是最辉煌的？他们是最富有、最有权力的人，不过有的时候他们也会无聊，应该去度假，到另外一个地方去钓鱼，或是去尝试普通老百姓的娱乐。因为他们要放松，想追求不一样的生活变化。

平民老百姓很喜欢当王，以为当国王是最好的差事。但是当国王的人却难免感觉到很无聊，有的时候会想要变换工作。乾隆皇帝无聊的时候，就装扮成普通的人，微服出巡，视察民情。

除了想更了解国家的情形之外，他同时也藉机享受一些宫廷外的乐趣，因为他在皇宫里面，每天步调都好紧凑，什么时候起床，什么时候工作，都安排好了。还要听取各个官员轮流上奏，报告很多国家大事——战争、饥荒、天灾、暴乱、台风、地震等等，好多头痛的事。

所以有的时候他暂时抛开沉重的工作，假装成平民去游山玩水。不过史书没有说他去玩，而是说他去了解民生疾苦，没关系，这样比较好听。不过读一些他的故事，我们可以知道除了微服出巡、视察民情之外，乾隆皇也很享受世界的乐趣。

成佛后照样吃饭睡觉

照我刚才那样讲，大概没有人想要成佛了，还想要成佛吗？不怕无聊？宇宙的律法是这样子，人成佛以后就下来度众生，在这里待太久，感到无聊，再入涅槃。就这样，天上人间跑来跑去。

不过成佛了以后，即使留在娑婆世界，也不会跟凡夫的感觉一样。所以我们应该赶快修行解脱，赶快了脱生死，获得自在，不是无无明明再轮回好几千百万年。

一个人成佛了以后，也是吃饭、睡觉，不过跟凡夫的吃饭、睡觉不一样，虽然外表看起来相同，不过不一样。佛有可能做很

多凡夫的行动，看起来跟凡夫一样，不过祂的行动只是利益众生，要人家开悟，要帮忙众生洗净业障。祂做事看起来跟凡夫一样，不过完全不同。

有些法师讲经，跟别的法师讲经不一样。大多数法师讲经，只用语言讲而已，没有给大众任何的力量，因为自己没有力量；但有一些法师，即使他没有讲什么，也可以利益众生很多。所以行动一样，不过利益不一样。

为什么我们都要成佛？为了要利益大家。我们成佛了以后，做什么都利益，看什么都了解，看花也会开悟，看星星、月亮也会开悟，看人也会开悟，看大家都是佛，很快乐，心境自在，不绑自己，没有什么事值得生气，没有嫉妒心，不会怨恨别人，不怀疑他人为什么这样对待我，懂不懂？

所以耶稣基督才说：人家打我们右脸，我们让他打左脸。因为祂无所谓了，祂知道任何行动都一样，祂没有分别心，成佛了以后才能够想那么清楚。我们没成佛，被贪嗔痴绑住，绑得很紧，所以有的人生气到肚子痛，或是因嫉妒造成心里的愤恨，而生出癌症，或是被贪嗔痴绑到想自杀，因为没有办法了脱贪嗔痴所造成的痛苦。

唯有修行了脱以后，才能够带领其他的人了脱。如果有些人还不想解脱，没关系，不必勉强；但如果有人想了脱的话，我们马上可以帮忙他。



晏子的智慧

清海无上师以中文讲于福尔摩沙屏东
一九八八年五月十九日（原文为中文）

敬人者人恒敬之

大家都知道晏婴吗？他是齐国最好的外交官，有一天他出使楚国，商量一些政治上的事情。楚王知道晏子身材矮小，想藉机羞辱他，让晏子没面子，因此叫部下在城门边挖了一个小洞，等晏子来的时候，不开大门迎接他，而叫晏子爬那个洞进去。

晏子不肯走狗洞（师父及大众笑），楚王就派人问他为什么。晏子说：“我去拜访人的国家、探视人君，不是去狗国、拜访狗王，所以我不该走狗门！”那个时候楚王好丢脸，本来想让晏子丢脸，结果反被晏子作弄。楚王赶快叫部下开大门，请晏子进去，态度非常礼貌，为了要向晏子证明他们是人（师父及大众笑）。

那个国王本来也不是恶心，就是缺少好的大官，缺少忠臣在他旁边指导、当他的好顾问，没有善知识给他好的思想，他才变成这样。从古至今，历史可证明，一个国王不论资质如何，不论国家大或小，只要有一位有智慧的大官辅佐，就会变成明君，治国安邦，留名青史。即使世俗的事情，都还需要聪明、有智慧的

人协助，需要善知识帮忙，更何况我们修行的人？

现在回来继续讲。晏婴进去拜见了楚王以后，楚王还是想要羞辱他，但这也不是国王的主意，好像是由部下计划，故意带一个犯人进来，然后国王问部下：“这个人犯了什么罪？他是哪一国的人？”部下回答：“这个是齐国人，犯偷窃罪。”然后国王就问晏子说：“你们齐国的人专门偷东西吗？”这是要让晏子没面子，结果晏子说什么呢？他说：“我们齐国人不会偷，就像橘子种在南方很甜、很好吃，但是把它种在北方就变很酸，这跟风水地理有关。这个齐国人在齐国不会偷东西，来楚国才变成这样！”（师父及大众笑）

后面还有更有趣的故事。楚王的面子虽然已经丢尽了，不过他还不肯停，他看晏子好小、好矮，没有大丈夫高大魁梧的身材。中国人认为高、大、胖，才是有福报，才是聪明人、有庄严相；若是长得矮小瘦瘦的，就没有福相了。

晏子是一个很矮小的人，所以一开始楚国人才叫他走狗门，现在国王又用那种眼睛看晏子，你们都知道，就是那种看扁人的眼神，从头到脚扫视一遍，再从脚到头瞄一下，鄙夷地问他：“哼，齐国没人了啊？”晏子说：“怎么没人呢？我们国家人好多，如果搭帐篷的话，就没有地方可以走路；我们的衣袖合起来，天地就被盖起来！我们齐国那么多人，怎么没有人？”楚王再问他：“既然那么多人，难道就没有好人才？为什么送你这样的人来这里呢？”

晏子说：“噢！我国派官员出使外国，完全看那个国家是什么国家，就送什么人才。如果是好的国家，我们会送好的人，第一流的国家，我们会派最优秀的人才；至于很低等级的国家，我们就送低等级的大使去就好。我们国家人才很多，不过他们都被

派遣到很高等、很文明、又很有文化的国家，剩下我是最后一个，根本没人要，所以才送来楚国。”（师父及大众笑）

我们尊敬人家就是尊敬我们自己，若是做出让人家没有面子的事，反而是自作自受，害了自己。从古至今，很多历史故事都有道德的含意在内，身为中国人应该很了解才对，因为中国是文明古国，有五千多年的历史，有很多流传千古的好文章，中国的哲学家、修行的人，像老子、庄子、墨子、孙子等等，全世界都知道，因此我们应该师法古人。你们看，晏子一个人而已，就可以让整个楚国丢脸，楚王本来想要羞辱齐国和晏子，结果晏子将计就计，让楚王反受其辱。

一个人如果很有智慧、很有才能、很有风度，他会光耀门楣，他的生活、风度、道德榜样，会带给他的家庭、村庄、国家荣耀，让世界变成更光亮。晏子一个人就把整个齐国升华。同样地，假如我们做坏事，行为没有风度，对我们的国家就会有不良的影响，是不是这样？当然如是。

夜叉鬼与西游记

我们住在一个善良的地方，我们会受到善良的影响；我们住在比较凶恶的地方，凶恶的气氛也会染我们。在《楞伽经》中，释迦牟尼佛说：“如果一个地方杀生很多，杀业很重，那个地方会造出来一种杀生的气氛，然后从这个气氛会生出来很多夜叉鬼，那些夜叉鬼专门吃人的肉。”所以因果是很可怕的事。

在《楞伽经》后面有好多故事，专讲杀生的问题，以及吃肉所造成的坏影响。杀生会把整个气氛弄脏、弄黑。如果我们有开天眼，会看到那些杀生的地方都好黑、好黑，不过我们的肉眼看

不见，应该用天眼才看得清楚。我们的肉眼所见有限，即使菩萨来了也不知道，鬼来了也不晓得。

唐三藏是著名的法师，到现在还出名，他的使命很重大，他的恩惠我们到现在还感谢他。但他去取经的时候还是凡夫，看到鬼也不知道，看到佛菩萨化身来也不认识。所以西游记里有很多的故事讲到，佛菩萨化身来到他的面前，他也不认识，或是什么白骨精、狐狸鬼怪等，变成美人困扰他们，唐三藏也不知道，却又责怪孙悟空杀他们。

孙悟空虽是徒弟，不过他有开天眼，看得到什么人成佛，什么人妖魔。为了顺利往西天取经弘法，他把那些鬼魔杀掉，结果被唐三藏责怪，唐三藏骂他，又赶他走。因为那个时候，唐三藏还没有得到大乘的法门，还没有得到观音法门，所以他才看不透。

等他到印度学观音法门了以后——在《玄奘传》里面有讲他学 Shabd Vidya, Shabd Vidya 的意思是“声音的方法”，也就是观音法门的意思——唐三藏才好一点，才知道的比较多。

还没有学观音法门以前，唐三藏的力量很小，凡事都是靠佛菩萨帮忙，每次有问题，就求观音菩萨、阿弥陀佛，他只有这个法宝，有什么问题，他马上在那里念“阿弥陀佛”。没有孙悟空的话，唐三藏有可能没办法到西方。

他们一个有天眼看得到，一个却“盲目”，所以造成很多麻烦。假如我们还不知道，就应该靠一个已经知道的人来引导；我们没有智慧的话，应该找找看，哪个人比较有智慧，我们跟着他学，然后我们慢慢变成跟他一样。

所以在《法华经》，释迦牟尼佛才讲，佛出生在娑婆世界，因为要众生了解佛知见。（“诸佛世尊，唯以一大事因缘故，出现于世，欲令众生开示悟入佛之知见。”）了解佛知见，就是成

佛的意思。因为释迦牟尼佛也有讲：“只有佛才能够了解佛。”初地菩萨、八地菩萨也不会懂佛的智慧，何况我们凡夫？

所以我们对一位善知识好或是不好，这得看我们自己的智慧。如果我们相信一位善知识，并且尊敬他，有修行的人会知道：“这个人等级不错。”如果我们对一位善知识不好，用暴力反应，用非君子的风度对待，大家就知道我们是低等级的众生，这是很自然的事，是不是这样？（大众答：是，并鼓掌）

自取其辱的愚行

跟晏子的故事一样，来到人的地方，当然应该用人的风度，用人的礼节对待客人；若是用狗的方法来接客，当然只有狗才做得出来。晏子本来出使的目的是为了和平的使命，为了两个国家的和平，他没有要做什么坏事，不过有些人心不单纯，存心要侮辱他，结果因为晏子的光明磊落，这些人反倒自取其辱。

释迦牟尼佛传法的时候，也有很多人“反应”，听说那些人都是外道，他们用神通陷害释迦牟尼佛，恶意诬告、陷害祂，破坏祂的名誉，结果都不成功。有的时候，他们利用妇女假装是孕妇，把脸盆绑在肚子假装大肚子，然后说腹中胎儿是释迦牟尼佛的小孩。结果龙神护法打那妇女的肚子，脸盆当场掉下去，大家都看到，瞬间变成大笑话。

另有一天，有一个人来跟释迦牟尼佛辩论，释迦牟尼佛连续问他三次，他不回答，好像看不起释迦牟尼佛。到第三次的时候，金刚护法用金钢鎚打那个人变成灰尘，因为他的业障太重。如果那个人有天眼、有修行，他一定不会遭遇到那么坏的后果。

这个人不知道自己的身份只是个凡夫，不懂事又毁谤一位在

世佛，所以金刚护法才将他打死。并不是释迦牟尼佛要金刚护法打他，而是因为金刚护法的责任就是护法，看到什么人对佛菩萨不尊重，当然会执行他的责任。

我们看得很清楚，那个人是因为无明才对释迦牟尼佛无礼，他不是存心这样做，不是因为他知道释迦牟尼佛是佛，才故意不回答。不过因为他太无明了，没有智慧，即使在佛面前，也不知道祂是佛，在佛面前听佛讲经，也无法领会其中的逻辑，无法领会到祂高等的智慧，所以还是怀疑不相信祂，甚至敢毁谤祂。

超因果之路

慧可尚未开悟前的故事也是一样，慧可那个时候还是凡夫，不晓得菩提达摩是大圣人，是在世菩萨，所以他才敢拿念珠丢菩提达摩，打掉菩提达摩的两颗牙齿。即使他是因为无明而做，不过他的业障还是存在。不可说因为不懂，想做什么就做。佛菩萨是已经超三界、超因果，不过我们还没有超越三界，所以我们在三界以内的任何行动，都被三界以内的教主、天王清清楚楚地记录下来，然后根据我们的业障和福报，而进行处罚或奖赏。

如果没有因果业报，就不用等到师父来，或是其他的佛菩萨来，出现一个释迦牟尼佛就够了，大家看到祂马上认得，知道祂是佛，然后跟着祂走，那么我们的祖先早都统统解脱了，不会有人留下来结婚生子，到今天我们还轮回生死海。

所以我们凡夫应该谨慎，应该看众生都是佛菩萨，不过这也不简单做到，因为没有开悟看不到。只是听人说：“任何众生都是佛菩萨”，不过我们没办法真正了解，所以我们才应该修行。修行观音法门以后，有一天我们会真正明白，任何众生都有佛性。

不过现在你们也会问师父：“每个人都有佛性，任何人都是佛菩萨，难道做坏事的人就不是吗？”他们也是佛菩萨，不过他们还没有发展自己好的品质，没有办法变成好工具，佛菩萨不能用他们做好事，所以用他们做坏事。你们会问：“既然佛菩萨用他们做坏事，那么佛菩萨就要承担责任，为什么又处罚那些做坏事的人呢？他们只是无明罢了！”

师父告诉你们为什么。这一切都是因果的关系，即使佛菩萨叫我们做坏事，也是为了大力量的运作。由于这个大力量在娑婆世界运转，才会形成有人做好事，有人做坏事。不过做坏事的人，也应该承受后果，因为因果的法律是很清楚的。我们种橙子，一定得到橙子；种苹果，一定得到苹果，没有例外的情况。除非我们修超越的法门，走超越的路，我们才能够超过因果的法律。

大乘法门

在《西游记》中，观音菩萨跟唐三藏讲：“大乘的法门，能洗掉生生世世的业障，能超越任何的灾难，能治疗任何的病苦。”所谓的大乘法门就是观音法门。为什么观音法门叫大乘法门呢？因为它跟大道有关。修观音法门，才能得到大道，所以才说大乘法门。大乘的经典，就是任何跟观音法门有关的经典，鼓励大家修观音法门。从一个大明师口中讲出来的，都是大乘的经典。

一位明师在世，除了传大乘的法门，还讲大乘经典。一位明师驻世弘法利生，等到入涅槃以后，功德福报还可延续五百年，过了五百年之后，明师的磁场就不在这个世界了。所以我们祈求那些已经离开世界很久的明师，并没有多大的灵感。

昨天你们问师父：“相信耶稣基督就够了，为什么还要修观

音法门？”因为耶稣已经走了，现在有其他的基督，所以我们应该找在世的基督。基督就是一个法脉，跟佛、明师的法脉一样，这个法脉的力量跟观音的力量一样。耶稣是人，基督则是一种称谓，耶稣在世的时候，他拥有基督的力量、握有基督的法脉，所以我们称他为耶稣基督。

但基督不是私人的财产，也不是这个时代有，下个时代没有。基督跟法脉一样，历经很多的时代、轮流在很多的国家，不一定只在犹太人那里。师父讲过好几次了，不过再讲一次。

例如一位明师在福尔摩沙弘法，当然他会有很多福尔摩沙的徒弟，不过他出名以后，很多外国人也会慕名而来跟他学，而这些外国学生回国以后，努力修行；或是本来住在福尔摩沙的徒弟，跑到外国去修行，以后那位明师往生了，在福尔摩沙有可能没有高徒，或福尔摩沙的徒弟修行不够高等，力量不足，无法继承，没有人能替他弘法，所以明师的法脉从此就在福尔摩沙断掉了。过几百年以后，福尔摩沙的人可能就会变成拿明师的图片回去礼拜，而不再知道如何修行正法，于是逐渐地演变成一个礼拜外相的宗派了。

而那些外国的徒弟，或是由福尔摩沙出去的徒弟，好久以后修行成道，在当地继续传法，或是回到福尔摩沙弘法；有的选择不回来福尔摩沙，只在外国弘法。

这些徒子徒孙回来福尔摩沙弘法时，福尔摩沙的人，包括那位明师以前的徒弟反倒徬徨不信，“从来没有听过观音法门，为什么福尔摩沙那么多高僧大德，那么多修行的人，却没有人传观音法门？你这个外国人来这里干什么？”或是“你这个华侨都在讲些什么？我们不相信你！”

所以法脉能否流传，也是看众生修行的力量。并非一位明师

在某地弘法，他的徒弟也要留在同一个地方，或是徒子徒孙、生生世世都在同一处弘法。

好比皇帝传位给子孙，子孙的治国才能也许比不上先皇那样好，一代不如一代。一样的情况，如果徒弟等级越来越低，法脉可能传不下去。而且法脉的传人也不一定是福尔摩沙人，不能说跟一个福尔摩沙的明师学，就只有福尔摩沙人会证道，外国人不能证道，不一定如此。各人修行的情况都不同，每个国家都有人能得道，不是限定某一国的人才能得道。所以历史上好多出名的圣人，都是来自不同的文化背景、出自不同的国家，是不是？（大众鼓掌）

老子和孔子都是中国人，耶稣基督是犹太人，释迦牟尼佛是印度人，苏格拉底是希腊人，他们到现在还出名。不过我们读到他们的出生时代，就只是看过去而已，没有去思考一下。明师不一定来自我们的地方，也不一定是我们的同胞。我们并非不知道这个道理，只是有时候应该有人提醒我们，我们才记得。

师父讲经为什么合大家的意呢？因为师父没有讲什么新的事情，师父所讲都是你们已经知道的事，目的在提醒大家而已。所以师父一讲，大家才马上同意。因为你们所想跟师父一样，你们心里也有相同的期望，你们里面的智慧了解同样的事情。你们并不是不了解，只是忘记而已。因为没有遇到持相同看法的知音，所以以为自己的想法不对。

像刚刚我们的同修上台讲他的体验，他还没修观音法门以前，拜佛有光，但是他不知道这个光代表什么意思。假如那时他修观音法门，问师父就会知道，他看到光就是一种开悟的体验，开小悟，是佛菩萨的加持力。如果不修观音法门，就无法发展自性，也不能每天看到这个光，或是每天听到佛的声音。

所以观音法门并不是来自外国的东西，也不是师父给你们的，你们本来就有光和音。师父只是教你们怎么发展、照顾祂，如何长养佛性和保有开悟的力量，并且使用这个万能的力量，不让我们变成无助孤单又痛苦的众生。每个人都具有万能的力量，都有佛性，如果不知道使用，就像一位亿万富翁，虽然有很多钱，不过却去托钵一样。

* * * * * * * * * * * * * * * * * *

问：法师刚刚举例《西游记》的唐三藏取经，还有孙悟空的事情，这些是小说假想人物，法师难道不知道吗？

答：为什么是假想？为什么是假的？唐三藏是不是不存在啊？（有人答：存在）是！因为你们不懂才乱问！悟空存在、猪八戒存在、沙僧也存在，这些就是我们自己的品质；这是三藏去取经的时候，内心里面的挣扎，孙悟空是代表他的聪明智慧、万能的力量，每一次求佛菩萨帮忙，问题就可以解决；猪八戒是代表他懒惰的品质，喜欢女色，看到美人会动心，看到好东西会贪吃；沙僧代表他清静的、平衡的，没有好、没有坏的品质。你们看不懂，还敢问师父那些问题？（大众鼓掌）

* * * * * * * * * * * * * * * * * *

《西游记》中的人物

清海无上师以中文讲于香港禅二

一九九三年十月一日（原文为中文）

这本《西游记》都是讲修行的境界和修行的陷阱。我越看《西游记》，越佩服这位作者，他把我们的人生和内边的品质写得

明白，用种种的譬喻来描述各种修行的障碍和突破修行的方法。我们越修行，越会了解这本书的涵意，不是看一本神话的小说而已，其中真正有很好的道理。你们修观音法门以后，看了会更懂，真的会看到自己的本来面目，会开悟！

《西游记》里的唐三藏是个很善良、很庄严的一位法师，不过他的三个徒弟怎么样？长相很丑，还会杀人。普通的人一看到他们就怕死了，不过唐三藏不怕，而且收他们为徒，然后他们才一心拥护唐三藏去取经成功。如果没有所谓这三位恶徒的话，唐三藏有可能无法到达西方。因此任何东西都有它的用处，如果我们能够了解宇宙的法律、了解造化的秘法，就可以把任何东西变成有用；没有任何东西没有用。

不要认为孙悟空、猪八戒、沙僧不存在，他们就是代表我们内边的品质，是玄奘去取经过程中里面的挣扎。孙悟空是代表他的聪明智慧、万能的力量，每一次都可以求佛菩萨帮忙，每一次都能解决问题。猪八戒则代表他懒惰的品质，喜欢女色，有的时候看到美人会动心，看到好东西会贪吃。沙僧就是代表他清静、平均的，没有好、没有坏那个时候。

书中写孙悟空非常、非常的聪明，还会七十二变化的神通。在还没有开悟以前，他闹天宫、封自己是齐天大圣，那是指我们内边挣扎的品质；如果已经跟天帝一样高，他就不用闹啦！像我们虽然知道自己内边有上帝的品质、是最高的，但是因为我们还没得到这个果位，所以我们不能相信自己；今天相信，明天又动摇了，后天再相信，大后天又不肯定。

如果那天刚好开悟、知道自己是谁，就感觉到我们很高贵，跟天地、万物为一体，可是因为在这个娑婆世界有好多困难，哪一天碰到障碍、麻烦很多时，我们就掉下来凡夫的等级，我们怀

疑自己，感到自己好软弱、好无助、好没有力量，那个时候我们好懊恼，任何人讲我们是佛菩萨，我们都不想听，我们完全失掉自信的能力。

修观音法门的人都有那些像孙悟空的体验，所以我们每天挣扎、每天闹，我们有一天要成佛，有一天不想；有一天成佛，有一天不能；有一天是佛，有一天是魔，跑来跑去，这是玄奘内心挣扎的情况。作者用猴子来比喻我们定不下来的头脑，但是非常聪明、非常有神通，要什么有什么，要什么境界，就可以跑到那个境界去，不过跑来跑去都还是在这个心里面，超不出三界。

你们看《西游记》里面，孙悟空跟玄奘上西天取经，本来是为了救度众生，结果佛菩萨一天到晚送好多妖怪下去害他们，九九八十一一个灾难都是佛菩萨弄出来的。这代表什么意思呢？因为不考验，我们不长大，像军人没有训练就不会变成好的军人，或小孩上学如果没有考试的话，他们就不想认真学习一样，所以考试对我们好，让我们知道自己有没有进步，信心有没有动摇。

我们看到他们师徒有时候被树木、花绑住，或被山神伤害等等。这就像师父跟你们说，外面的境界有时候也对我们不安全、很危险一样，我们看太多，也会迷在那边而忘记本性，那个时候我们也简单被绑在那里。像我们住什么地方习惯了以后，我们就不想去别的地方，去别的地方我们就睡不着。

同样，一个修行的人，有时候他经过某些地方，就想留在那边，本来他的目的是去求经、要得到成佛的果位，结果他到某些地方，看到好的山水，树木很漂亮，花果都很茂盛，他就想赖在那边不想走了：“算啦！干嘛要成佛？我在这边看花、看树木，然后写诗、吟诗就好啦！”

所以你们看《西游记》中有一些树神、花神，跑出来诱惑玄奘，

然后他也差一点喜欢上，那是因为他自己喜欢上那些风景，并非真的有哪个树神跑出来抓他；他自己执着在那边，就等于树绑他、花抓他一样。而且树木、花草也有它们的精神，我们喜欢上它，它会跟我们沟通，然后我们越喜欢，它越绑我们在那里，所以我们的等级就停在它们那边。我们修行是要一直前进，不可以停在某些地方，所以才说看外边的境界也是很危险，是这样的意思。

像孙悟空就是代表我们比较懂事的智慧，所以如果不小心乱听从玄奘凡夫方面的习惯，虽然也被陷在灾难里面，不过因为他是悟空嘛，所以早晚他会逃出来，不会沉很久。不过猪八戒是会沉进去哦！（师父笑）所以有一次佛菩萨化成三个很漂亮的女孩子，结果猪八戒不知道，被女色迷住后，就被绑在网里面，虽然没有受到伤害，不过还是被绑一阵子。

绑是什么呢？即使那个人真的很漂亮，或真的是佛菩萨变化的，你爱她，你还是被感情绑。本来你是要去西方求经，结果你停在那边为了跟她恋爱一阵子，这样当然耽误你修行的时间。所以即使是佛菩萨化身，最好我们也不管她，修行要小心，不要被那些所谓很好、很漂亮的女人，或是世界好的事情绑住。

有一次，唐三藏被困在蜘蛛洞内，被那些蜘蛛化成的美女和一大群的小孩绑住，这是代表家庭的观念。也许他那时候想：“干脆有一个家庭算了，干嘛去取经那么辛苦？娶一个太太，然后生几个‘可爱的业障’，这样不是很好吗？”（大众笑）一有那种念头，就被绑在那里了！即使没有真正的太太或是小孩子在你旁边绑你，不过当你想的那个时候，就已经被绑、等级已经改变了！如果很久都没有消除那种念头的話，那段期间你都是被绑在那里的。

所以并不是真的有蜘蛛精或是小的蜘蛛精设网绑他，而是他

本人的想法造成的，绑自己在那种情况里面。有时因为修道的路途长远，我们难免会有高高低低的各种心情，作者用这些故事来表达玄奘里面的心情，叙述他内边克服障碍的种种过程。

还有一个白骨精，他会化现成很漂亮的人来引诱人、吸人家的血。这个白骨精又是谁呢？是我们自己本人那些妖怪或是用女色诱惑人家的那种品质。所以古代的修行人有时候为了要控制情欲方面，就用白骨观，观到任何人都变成白骨的样子。这也是没错，如果你能看透一个漂亮的男人或是一个好看的女人，就晓得他（她）里面也是白骨、骷髅而已！

我们看到孙悟空被观音菩萨骗，把金箍圈套在他头上，有可能我们会想：“观音菩萨怎么没慈悲心？”不过不这么做就没办法控制他，观音菩萨为了要教育他、帮忙他，应该给他这个金箍圈，不然他没办法改变自己的个性，也没办法修成正果。所以佛菩萨不是任何的时间都笑眯眯地给你糖果，这样是宠坏你，像送你一张机票到地狱去的意思！

现在了解这些故事的比喻吗？我们都有小猪、猴子的品质在内边，你看动物也吃饭、也生小孩、也照顾它的孩子，和我们没有什么不一样。所以如果我们没有修行的话，我们跟动物也差不多，还好我们有修行、有发展智慧，动物则没办法像我们那样了解那么多。所以要好好照顾你们三藏的地方（师父指着智慧眼）、照顾自己慈悲的角落，不让自己猴子和小猪的品质控制每天的生活，把自己宝贵的“家”弄脏。

小心修行路上的妖怪！

清海无上师以中文讲于福尔摩沙西湖

一九九一年八月一日（原文为中文）

你们看，每次玄奘去哪里，都有妖怪要抓他、吃他的肉。事实上，吃肉并非指把肉一块一块割下来吃，而是虐待我们的精神，让我们受不了，吃不下、睡不着，让我们身体越来越脆弱，那也算割肉吃的意思，因为虐待我们的精神也同样是一种伤害。

有一些魔可以吸人家的元气，我们越有阳气，那些阴魔越喜欢吸，有时候被吸太多，我们也会昏倒。有一些人外表看起来是人，不过里面都是魔。你们看《西游记》里面有一个白骨精，他把人家吸光元气、害死后，又入身在那个身体里面，然后出去诱惑人，从外表上我们看不出来。

所以外面有一些着魔的人，身体是人、里面是魔，他一靠近我们的话，我们感觉到全身都软趴趴，然后什么都变不一样了。如果我们被他迷住的话，我们越失去自己的本性。就像我看到有一些被魔拉的人，回来后变不一样，即使有后悔，不过我看他们真的变不一样，即便能恢复，也要好久。连他们自己本人也说不定不知道，就像睡觉的人不知道自己在睡觉，喝醉酒的人不知道自己喝醉、发疯，有精神病的人不知道自己精神病一样。

有时候，普通的人如果一不小心，或黑暗的念头太多时，那个时候会被魔利用，钻进去染黑我们一部分，让我们变成半人半魔的样子，让我们行动怪怪、思想都改变，然后做出一些跟以前不一样的行为，好恐怖哦！所以我们随时都要保持身口意干净，不要乱想、偏向那些黑暗的思想，等一下很麻烦。

因为我们都有自由的权利，师父不能每次都禁止你们想什么，想什么是你们自己的权利，所以自己还是要照顾自己。你们让师父保护的时候，师父才能够保护，你们不让的话，我也不能做。你们不求是没关系，只要不抵抗就好，人都有自由的意志，如果抵抗的话，连师父、佛菩萨也不能介入。宇宙的法律是这样子，所以世界才那么乱。如果佛菩萨能完全介入我们头脑的话，那就没事了，不过这么一来，就没有戏演了，没有任何痛苦、快乐，没有不同的境界，统统都带上去极乐世界了！

所以要了解这些事情，修行是自己修的，灯是自己点的，路是自己走的。当然我们有病不能走时，师父会扛、会抱我们走，不过如果我们自己抵抗，要往相反地方走的话，师父也只能跟着而已，虽然知道越走越远，但还是要跟着，不能丢下你们，不过也不能介入。

修行要小心，妖怪很多啊！不是去西方求经才有妖怪，我们在这里每天也都去西方求经，路途比到印度还要远，我们走得更辛苦。大家都有跌倒的时候，不过要记得回来就对了，倒下的时候应该要知道，不要抵抗那个要拉我们上来的人，这样我们危险比较少。即使有跌倒的时候，不过我们不应该赖在那边，也不应该故意让自己一直滚下去，然后还认为自己很好。



神通与大智慧

清海无上师以中文讲于新竹交通大学
一九八八年四月二日（原文为中文）

神通——小孩玩的把戏

昨天有人问师父，能不能施展一点点神通给他们看，今天还要不要看？（有人答：要）谁要举手？叫你们举手，就不敢举。如果很多人要求的话，我会施展神通，现在举手的人还不到一半，我看算啦！不用施展了（大众笑）。

施展神通没有问题，这只是小孩子玩的把戏，师父不想常施展，有很多人知道师父有神通，不过师父从来没有讲，虽然师父没有用什么神通，但是不能说师父没有神通，最大的神通就是没有神通（大众鼓掌）。

这样岂不是跟你们一样，你们也没有神通。一样不过不一样，因为师父虽然没神通，不过若是有人来见师父，也会得到他满意的东西；但是去你们的地方，并没有得到什么，差就差在那个地方。不过，师父也没有故意给人什么东西，来的人需要什么，他自己自动拿，不用跟师父报告。

我们听说古代的孟尝君肚量很大，他是一位长者，有很多钱，养了好几千的食客，大家都可以去那里吃饭，那些人吃饱就走，

不必跟他说谢谢，也不需要向他报告什么，他根本不晓得有谁来，因为每天有那么多人来，包括大官、小官、乞丐、穷人、富人等，他对谁都没有分别心，一律都招待。

佛的力量也是一样，每个人来都会得到东西，不过师父不需要知道，得到的人不必向师父报告，也不一定应该跟师父学才会得到。每次师父讲经，总有人在台上分享他们的体验，告诉大家，化身师父如何到他们的地方加持他们。今天报告体验的人并不是印心的同修。其实我认为不需要讲，因为这只是小事情，何况这种故事太多了，要讲到什么时候才能讲完。

为什么师父不喜欢讲那些事情？因为师父不希望有人是为了神通治病来印心。师父是要救众生的灵魂解脱，至于身体，应该顺其自然，能不能康复就看自己的福报或业障，有的人好的快，有的人好的慢，看自己内边是不是愿意身体快好。

有些人的下意识比较强，想获得痊愈的意念甚过一切，他可以救自己；有些人的下意识比较软弱，自己不愿意好。真的，他并不知道自己不愿意好，有的人很喜欢生病。对不起，这是真的事情，因为他认为生病可以获得他人的安慰，让别人感觉到他很可怜等等。不过这些都是小事情，不需要多讲。

为什么师父现在不施展力量给你们看呢？你们谁知道？（有人答：没有必要）可是他们想要看，所以有必要。不过师父不能做，因为凡夫的贪心已经很重，贪物质的东西还可以，贪神通就更糟糕。

高雅的理想更重要

所以孙悟空虽然有七十二种神通，可以上天堂、下地狱，还可以变化好多东西，但他还是应该侍奉玄奘大师，玄奘大师也有修观音法门，不过《西游记》里面没有提到他有神通。他看魔跟

看佛一样，所以每次孙悟空要处罚妖魔时，他就马上念紧箍咒，让孙悟空头痛，因为他不希望悟空杀生，他以为悟空是在杀一个普通人。虽然悟空知道那个人就是魔，不过他师父不晓得，所以才会处罚他。

孙悟空的神通那么广大，天眼开那么大，还是得当玄奘的徒弟，因为玄奘有崇高的理想，有重大的任务，他的使命很神圣，应该到印度去取回很多智慧的经典，帮忙整个中国更了解佛法。

孙悟空即使有神通，力量很大，不过他的目的很小，只想消除个人的因果，救自己解脱而已。他玩各种神通，却没有高雅的理想，人与人之间的价值差别就在这里。从古至今，任何大修行的人都强调，我们应该为了大众牺牲，我们越牺牲，人格就越高雅，以佛教来说是行菩萨道。

不过这不是可以勉强做出来的，必须自己内在具有那种品质，有甚深的愿力，才能做得好，不然即使勉强去做，也是不自然。不过没关系，慢慢来可以训练自己，刚开始也许做得勉强，做多了以后就成自然。

所以自古以来，真正的出家人都受到大众的尊敬，这个你们都知道。尤其是中国人最尊敬出家人，即使有的出家人本身没有什么修行，看起来也没什么庄严，跟师父的样子差不多（大众笑），也都受到尊敬。这表示说，你们很有福报，你们心里也有那种理想，准备做同样的事情，所以看到一样的东西才那么喜欢，这叫同性相吸。英文也讲一样的事，Two great minds think alike（英雄所见略同）。

我不晓得为什么今天讲这么多出家的事情，我想是因为有人喜欢听的关系。出家人是最喜欢修行的，所以才会出家，因为想要断掉任何关系，这样修行比较容易。出家不只是一要断掉关系而已，还要断掉欲望及贪嗔痴，也就是不贪钱、不贪衣服、不留恋家庭、

不贪任何东西。

但是这样还不够，如果没有究竟的法门可修，也无法解脱。所以光是出家而已还不够，为此，释迦牟尼佛才叫他最疼爱的徒弟阿难修观音法门。还没有修观音法门以前，阿难还有问题须克服，所以释迦牟尼佛才叫他修那个最高法门，后来他才能开悟，最后成为一位继承人。

如果不是阿难有麻烦，惹出问题，有可能现在就不会有楞严经，我们也无法知道观音法门是什么。在释迦牟尼佛还没有来娑婆世界以前，当然已经有观音法门，不然释迦牟尼佛从哪里修的呢？不过那个时候还是非常神秘，除了很高等的婆罗门和尚，没有人知道观音法门是什么。因为以前要学那种究竟的法门很不简单，这点你们都晓得。

在古代的中国也是一样，以前没有那么公开传法，想要跟一位出名的法师学，应该爬山过河，把全部财产供养给那位师父，跟他一起住，为他工作、侍奉他好几年，然后师父才传法给徒弟。

你们读密勒日巴的故事就晓得，他侍奉他的师父七年多，每天被打骂，每天盖房子，盖好又拆，拆好又盖，这样考验好几年以后，才传法给他。在这以前，密勒日巴想要偷法也偷不成，他骗不了师父，就想从他师父的大弟子那里偷学法，结果也不行。他要什么都不成，必须等到他师父愿意教他的时候，他才得法。

得法了以后，他还继续在寒冷的喜马拉雅山，很辛苦地修行好几年，没衣服穿，没有饭吃，没有任何朋友，在物质方面没有任何舒服享受。即使这么艰辛修行，后来他还是成道。

失传的正法

所以你们如果不晓得为什么以前没有观音法门，或是为什么

没有人在福尔摩沙讲过这个法门，也是很自然的事情。不是在福尔摩沙没有听过而已，很多国家都没有听过。但这并不表示，以前福尔摩沙的人从来没有修过。有，只不过是很少人修，因此都快失传了。从道家修法中，我可以看得出来，这个法门流传至今，只留下来一小部分，一点点秘诀而已。

我看他们的经典也晓得，以前他们的教主或大师都有修观音法门，现在只留下一点点材料。后来的人不知道怎么修，所以都修错。我看他们修行的方式，想笑也笑不出来，只觉得很可怜，一看就知道，真正的正法一定失传了。

到现在徒子徒孙自己瞎猜瞎弄，真的是很可怜。其实他们的道心也很高，真正想修行、想解脱，只是缺少法门而已。如果那些具有高等道心的人能得到观音法门的话，他们一定很快成佛。

回教徒也是一样，我去回教的清真寺，看他们礼拜的仪式，就知道他们以前修观音法门，因为姿势只差一点点而已。当时我看了好痛心，不过我没有讲出来，因为他们不请，我就不说，大概时间还没有到。

而且那里也不是适当的场合，所以不讲，如果讲出来，只会造成误会或竞争的感觉，让他们感到不舒服而已。我不过是偶尔去那里参观，讲一两句话，拿一本可兰经回去看。不是师父不要教他们，而是我看他们迷路太深，讲了也没有用。

不过师父还是怀有期望，因为在大众场合讲出来，一定有人听到，当他自动跑来求法的时候，我一定会传给他，他回去以后还是可以拜穆罕默德。因为穆罕默德是过去的教主，祂值得我们崇拜。

我并不需要回教徒来这里，成为师父的徒弟，我只传法给他就好，他不应该侍奉我什么；也不需要替我做什么事；他不必跟我有什麼关系，如果在外面遇到师父，装着不认识我也没问题，在路上不向我打招呼也无所谓。

因为观音法门是以心传心，是一对一的秘传，不必让外人知道，知道了，有可能会损害到他的社会地位或家庭关系，所以我不让任何人知道有什么人跟师父学。

别人要知道是他们的事情，师父并没有对外宣布，某某大官、小官或是乞丐来跟师父学。根本不必这样做，我不需要什么东西；我不需要别人知道我有多少徒弟，或知道我怎么伟大。师父根本没有想过自己多伟大。我们每个人都很伟大，只是任务不一样而已。

当一位医生很重要，不过一位垃圾收集者也很重要，没有他，我们的世界会充满垃圾，会很臭（大众鼓掌）。师父也是垃圾收集者，专门收集人家的业障，这种业障比垃圾还臭，还更糟糕。所以我不会有什么骄傲，我只是垃圾收集者，只不过穿上比较好看的法衣，看起来不一样而已。事实上，收集众生的业障是很臭的。

佛力隐微

昨天还没有回答完的问题是，师父为什么不施展力量给你们看？事实上，有，不过因为师父的力量是很自然的，不是故意施展的神通，所以有人感觉到，有人感觉不到，这是你们自己的问题。

昨天有些人说，他们知道师父有力量，不过只是一小部分人而已，其他的人都不知道。这个不是你们的错，也不是你们的等级很低。昨天师父故意施一点压力给你们，要让你们“破相”，让你们的骄傲心减少一点，然后才能介绍证明观音法门的力量。

其实你们的等级不低，低等级的人来这里听不进去的，甚至根本不会来，来了也是待五分钟就想要走，即使不走，坐在那里也是睡到打呼。但是我看你们的眼睛都很亮，有的人流露出很专注的表情，显示他们很有兴趣听，这表示说你们等级很高。

印心的同修都知道师父有力量。有一些没有跟师父印心的人，

当场也看到师父发光，或是感到师父施展神通，或是看到佛菩萨来等等。那个时候，他们知道师父的修行不普通。

师父从来没有去哪个地方宣传说：“看！我是佛！”师父不会这样说，因为我没感觉到我是佛。在福尔摩沙，大家都称剃度出家的人为师父，这是很普通的称呼，没有什么大不了的。

为什么有些人可以感觉到力量，有些人却不知道？我师公曾讲过，一位佛降生到娑婆世界来，没有人会知道，这是很奇怪的事情。

如果是一位医生来，我们会认识他，因为他穿白衣服。总统来的时候，穿着很整齐，有侍从跟随，所以我们马上会知道。国王或是警察来，我们也都知悉。不过佛来我们的家，如果没有人介绍，我们也没有办法认识。所以我住过好几个地方，都没人知道。

昨天那位美国黑人同修讲到她当初求法的经过。当时她并不知道有观音法门，但是有一段时间她病得很重，了解生死轮回的痛苦，因此她很恳切地祈求佛菩萨帮忙，让她能找到一位真正的明师。所以佛菩萨才告诉她，不然她也不晓得师父是谁。

所以当我们诚心诚意祈求时，佛菩萨会帮忙我们找到真正的明师。不用问师父，谁是真明师？谁是假明师？真假就看我们诚心不诚心，不诚心就找到假明师，诚心会找到真明师（大众鼓掌）。

耶稣基督也有讲：And the spirit will make flesh and lives among man, but nobody knows Hirm。意思是说，上帝下来变成一个人，与人群混在一起，不过没有人知道祂。

这真的是很奇怪的事情，我们每天祈求上帝帮忙，每天祈求佛帮忙，不过如果佛来，或是上帝的化身来，我们却完全没办法认识祂。如果是一朵花，我们会认识它的香味，好远就可以闻得到；不过上帝化身来，我们却闻不到。

色不异空，空不异色

古代也是一样，我们看禅宗的经典有讲，大修行或大解脱的人，不论去到哪个地方，都不会留下来任何一点点可以认识他的痕迹，因为他们完全空了，空到你看不出他的存在。

一位真正修行好的人如果在这里讲经，你会看到他的身体也是空，只有一片光存在而已。不过因为有些人只能看到物质的形象，所以这个物质的身体有时候还是需要存在。

所以说“色不异空，空不异色”，就是这个道理。大修行人身体不是普通的身体，因为他的振动力太高了，如果有一刹那，我们的振动力跟他差不多一样，我们就看不到他的肉身，那个时候，我们才知道他真的是空，他不是这个肉身。

你们有没有看过，我们小时候玩的陀螺，当它转得太快时，我们看不到它的形状，好像没有东西一样，是不是？不过它停下来的时候，我们就能看得到。

同样，如果一位修行人的振动力太高，他会变成好像不存在，不过他还是存在，因为要度众生，要让众生看得到，让众生有一个地方可靠，有一个身体可以看清楚，不然的话，我们没有办法闻到他的存在。

难怪以前我住在纽约一年多，没有人来求法，只有那位黑女人同修，她知道是因为她打坐的时候，看到师父的形象出现，而且听到里面有人告诉她，去找这位师父。不然没有其他人知道师父是谁。

每次她来找我，那个寺庙的人都很惊讶，问她说：“你要找谁？”她说要找 Master Ching。Master 在中文是指大师父、法师的意思。他们说：“你是不是要找住持？”她说：“不，我要找那位小小的比丘尼”。

他们都很惊讶，从来没听说过那个小小比丘尼就是大师父。后来越来越多的人来找，她的朋友都来，当他们开始闻到有什么不对劲时，师父就赶快离开，不让他们闻得到。我住在那里一年多，除了他们来找师父外，其他的人每天住在一起，都不知道师父是谁。

以前我也曾在福尔摩沙的一间寺庙住了一年多，也没有人闻得到什么。除了我去闭关的时候，有一个单独住在那里的人，曾经敲师父的关门进来问之外，其他跟师父住在一起的人，没有人闻到任何东西。不过你们在这里听经，却能“闻到”一些现象，这是很奇怪的事。

所以，不一定跟一位修行的人住在一起，我们就知道他是谁。因为那些成就者已经没有一点点“我”，他不会讲他自己是什么人，你说他是乞丐，他说OK；你叫他佣人，他也说OK。

为什么？因为他不想辩论或争论，不想跟任何人竞争，也不想对任何人表示他的等级。对他而言，没有什么真正重要的事，他不需要什么，根本不需要人赞叹。任何东西对他都一样，他洗厕所跟去讲经一样，他不认为有任何工作是最重要的。

因为对他来讲，世界本无事，如果他去讲经或是去度众生，也是为了众生需要。不然的话，度不度众生都无所谓，他不想去，但也不是不想去，做什么工作都可以。

完美的大智慧

昨天还有一个问题：为什么应该要修行？“摩诃般若波罗蜜”是什么意思？为什么要得到它？昨天师父的回答很短，今天我再讲深入一点。

“摩诃般若波罗蜜”是从梵文音译过来的。梵文是Maha Prajnaparamita。Maha就是大，你们都知道印度的甘地，他被称

为 Mahatma Gandhi，意思是伟大的众生。Maha Atman 合在一起变成 Mahatma，意思是说大灵魂。

在印度，大修行的人被称为 Mahatma，就是从 Maha Atman 演变出来的。Maha 就是大，Atman 是灵魂、众生的意思。合起来就是大修行大智慧的人。

Maha Prajnaparamita 分开来解释，Maha 是大，Prajna 是智慧，Paramita 是完美，中文我们称为“摩诃般若波罗蜜”或“摩诃般若波罗蜜多”，意思是最大的智慧。最大的智慧就是佛的智慧，是上帝完美的能力，万能的力量。为什么我们应该得到这个大智慧呢？我会告诉你们。

例如有些神童，他们一出生就是天才，像莫扎特在四岁时就会弹钢琴，不只是弹琴，他还叫父亲把他的灵感写下来，谱成曲子。贝多芬也是从小就才华洋溢。古代中国也有神童，例如甘罗（编按：根据正史的记载，甘罗年十二事秦相吕不韦，未费一兵一卒而得五城，甘罗也因此被高拜为上卿。）当然，还有很多其他神童，名字我现在无法一一讲出来。

为什么他们是神童呢？因为他们生生世世都发展这种力量，把他们那方面的能力特别发挥出来。比如说一个人很会写诗，写得跟李白、苏东坡一样美，那是因为他很多世以前，就已经擅长于写诗。

诗人张继可以写出千古名诗：“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船”。这是因为他生生世世在文学方面训练自己，所以他很熟悉，才能写出这么好的诗。

这跟木工一样，如果从小就学技能，长大以后就会越来越熟练。雕刻家也是一样，如果每天练习的话，技艺会变得很出色。有些人因为生生世世不断地训练自己，所以他们的能力越来越发展、越来越卓越。

有的医生很出名，医术很精湛，因为他前世已经做过医生，此生再来做一次，当然很熟悉。所以有的医生我们称他是神医，例如华佗和扁鹊，他们到现在还很出名。

现在我们也有很多名医，因为他们已经练习好几世了，持续发展医术方面的能力，所以对他们来讲，从事那种工作很简单，他们做起来很轻松，又做得很好。其他在音乐、歌唱或文学、艺术等方面展露天资的人，都是因为生生世世已经有练习。

不论是发展哪方面的能力，都只是其中一方面而已。但是如果我们能够得到“摩诃般若波罗蜜”，那我们什么都知道，我们会开刀、会作曲、会画画、会治病，这真是很奇怪的事！

所以释迦牟尼佛强调，我们应该先成佛，然后任何东西我们都有。祂说佛的智慧是最完美的，我们应该得到这个最完美的大智慧。

耶稣基督也讲一样，祂说：“Seek you first the Kingdom of God, and all the things shall be added onto you.”（先找到内在的天国，然后任何的才能，任何需要的东西都会跟着来。）也就是说，你会自然得到，上帝会给你的意思。

释迦牟尼佛的徒弟目犍连，有很大的神通，能上天堂、下地狱，又可以变化很多事情。不过最后还是被人陷害，因为外道嫉妒他，就用更厉害的神通害他。释迦牟尼佛在世的时候，常常劝他不可以用神通，神通没有用。不过他还是用神通来和外面的人比较、竞争。如果有人说自己有某种神通，他会说：“我也有。”别人说自己会变化东西，他就说：“我也会变化。”一天到晚和外道竞争神通，当然会惹恼他们，然后找机会害他，这是很可惜的事。

当日犍连被人家用神通快打死时，释迦牟尼佛派徒弟去带他回来，那时候他已经快往生了，别人问他：“你神通那么广大，为什么没有用？”他说：“业障来的时候，神通都忘了。”（大

众鼓掌)

所以最重要就是找佛性，要修行成佛。至于其他的事情，会自然照顾自己，不然我们只是发展一个方面，得不到完全的智慧。所以佛教经典里都强调“摩诃般若波罗蜜”，强调大智慧。佛教徒做早课时，都会念“摩诃般若波罗蜜”。

圣经也是强调，先找内在的天国，然后其他的東西都会慢慢地来到你的身边，你需要什么就会有什麼。这方面我自己曾体会到，我可以做见证，真的是这样子。先得到大智慧，然后任何东西都有。

所以你们常常很惊讶，听说化身师父也会去替同修开刀。师父在这个世界从来没有学过开刀，我不是医生，不过我的父亲和我以前的先生，以及我的姐夫、叔叔、伯父都是医生。对世界来讲，我没有学过医药，但是得到大智慧了以后，我们里面什么都会，不过外面没有人知道，这是内在的事情。

所以你们不要叫师父施展神通给你们看，如果是自然看到就好，否则不用特别祈求。我不会刻意施展什么力量给你们看，因为佛菩萨不会这样做，如果师父故意施展神通，就是违反宇宙的法律。国家有国家的法律，修行有修行的法律，宇宙有宇宙的法律，不可以任性而做，一旦违反法律，会很麻烦。

比如说师父是英国人，不过我来福尔摩沙，就应该遵照你们的风俗，尊重你们的法律，我不可以犯法，不可说我是英国人，不是你们国家的公民，所以我要做什么就做什么。

同样，佛菩萨虽然力量很大，不过只能在内边对他们的徒弟施展，不可以在外边让任何人闻得到，如果他们知道，也是自然而来，不是故意施展让人知道。

你们不一定要相信师父，也不一定要成为师父的徒弟，或是加入我们的团体，我们根本没有团体、没有组织。我的徒弟包括佛教徒、天主教徒、回教徒、一贯道徒等。

师父对宗教没有任何分别，我不会叫他们换改原来的宗教。对我来讲，当个好人，有慈悲心，有求道心，就是好的佛教徒、好的天主教徒、好的一贯道徒。

我不会要他们改变信仰，最重要是应该找到自己内在的力量。这个内在的力量，在任何时候都会救我们，任何时候都会保护我们，我们应该跟祂沟通，而不是一直依赖师父，依赖佛菩萨，依赖上帝帮我们的忙，自己却不肯修行。上帝就在我们内边，耶稣基督说：“天国在你的内边”，释迦牟尼佛说：“佛在心”。

你们可以继续做个好的天主教徒，继续当个好的一贯道徒、好的道教徒、好的孔教徒。不论当什么教徒都好，我只是要帮忙你们，找到你们所要求的最高目的。比如说，我们称自己是佛教徒，就应该知道“佛在心”，应该找内在的佛。就算你能找到一个人替你治病，这也只是一段时间而已，这种人福尔摩沙很多。

不过我们自己里面有治病的能力，虽然有病可以让人家治，不过应该找出自己治病的能力，这样才是永久。生病时让人家治病是普通的事，不过应该找到那个最永恒的救病能力。因为我们里面什么都有，不用的话太可惜、太浪费。

不能缺少内在的体验

佛教徒应该听说过“佛光常照”。“常照”是什么意思呢？不论哪个地方都有光，任何时候都有光，所以说“常照”。净土宗的阿弥陀佛是无量光，我们想去阿弥陀佛的净土，应该知道去哪里找“佛光常照”。如果是“佛光常照”，是无量光，那么应该任何地方都在，为什么我们看不到呢？

所以师父要帮忙你们找这个无量光，因为祂是“无量光”，祂是“常照”，我们一定看得到。师父答应帮你们找，马上可以

找得到，然后光越找越多，越来越“常照”，越来越成“无量光”，我们自己变成阿弥陀佛，变成“无量光”，这样才是真正的净土、真正的佛教徒，懂吗？（大众鼓掌）

你们知道阿弥陀佛是无量光吗？祂是永恒的光。在福尔摩沙，很多人都念阿弥陀佛，但是他们没有看到阿弥陀佛。佛教徒常常合掌称念“无量光”，阿弥陀佛的意思是“无量光”，不过他们却看不到“无量光”，只是口中念念而已。

师父可以帮你们找到“无量光”，你们马上就可以看到，因为祂无所不在，念阿弥陀佛却看不到光，就是盲目称念。

如果是天主教徒，就应该了解耶稣基督所说，“I am the light of the world, whoever follows me will walk in the light, and never walk in darkness.”你们懂不懂？不懂师父翻译。耶稣基督说：“我在世的时候是世界的光，谁相信我，永远走在光亮里面，永远不会走在黑暗的地方。”也就是说，永远看不到黑暗的地方。

凡是天主教徒，就应该了解这句话，也要每天走在光亮里面才对。不过你们天主教徒，有没有每天走在光亮里面？有没有看到光？你们当中好像没有天主教徒？一定有。不过你们看不到光，每天走在黑暗里面，这表示说，你们还不是真正的天主教徒，还不是真正地跟着耶稣基督。

佛教徒也是一样，如果还没有看到“佛光常照”，还没有看到“无量光”，就表示说你们还不是真正的佛教徒。所以师父要帮忙你们，让你们成为真正的佛教徒、真正的净土宗信徒、真正的天主教徒、真正的基督教徒。让你们跟耶稣基督的想法一样，体验到祂的教理，体验到释迦牟尼佛讲的真理。

若是回教徒就应该知道，穆罕默德教主在修行时，所体会到的那种有旋律的光、有音乐的光，那是一种内在的声音，祂在经

典里讲得很清楚。如果我们称自己是回教徒，想要跟着穆罕默德走，想要学祂的教理，但是却体验不到祂那种内在的体验，那我们永远也没办法跟祂一样，也成不了真正的回教徒。

我看回教徒拜上主阿拉的姿势，真的跟修观音法门差不多，只差一点点而已。这表示说，以前真正的回教徒有修观音法门。至于孔教徒就应该知道，孔子听过一种内在的音乐，这种音乐曾经让他陶醉三个月，如果没有同样的体验，表示你们还不是真正的孔教徒。

所以我们应该了解，不论相信什么宗教都好，学习哪一种道理都一样，但是不能缺少内在的体验。如果已经学好道德、学好教理，若是能再加上内在的体验，那就完美了。所以师父不要你们改变自己的宗教信仰，就是这个意思。因为教理都一样，只是缺少里面的体验而已。

任何教主所讲的内在体验，都是一样的。师父只是帮你们获得这些体验而已，你们不欠师父什么东西，对师父没有什么责任。因为你们本来就自己具有，我只是帮忙你们，告诉你们在哪里，把它拿出来用而已。师父不能说：“我给你们什么东西。”

比如说，你们父母留下一笔很大的财产给你们，但是你们失掉钥匙，或是你们父母把钥匙给我，等你们长大以后，才开门让你们用。我的责任就是给你们那把钥匙，告诉你们到哪个地方可以找到你们的财产，我没有一点点恩惠在里面，懂不懂？

不是我给你们财产，这些财产不是我的，而是你们的，我替你们照顾到现在，等时间到了，就送还给你们（大众鼓掌）。所以我不可以说你们欠我什么，也不可以有什么骄傲。

如果你们来跟师父学，有得到什么境界，那也是你们自己的，因为你们的福报成熟，你们的时间到了，师父就帮你们忙。因为师父的力量，你们可以一刹那放下世界，放下任何的杂念，马上

得到这个体验，这样子而已（大众鼓掌）。

所以师父一天到晚，教你们要靠自己修行。印心了以后，也是靠自己，不是靠师父，师父只能指导、帮忙、鼓励你们，解答你们的问题，不过任何的财产、任何的才能、任何的开悟和任何的智慧，统统都是你们的，你们应该拿出来用。

所以不要靠任何人，要靠自己。不过应该知道在哪里靠，应该了解自己的能力在哪里，哪个师父会帮忙，会教你们在哪里拿。印心就是这样，师父教你们在哪里拿你们的财产，怎样可以每天拿钱来用。

就像我带一个人去银行，教他怎样填单子，才可以从银行领取父母留下来的遗产。我只是帮忙而已，跟你们的财产没有一点关系。所以，如果任何人教你们不一样的道理，我想他是骗人的。教人应该坦白，要对人讲清楚，你有很大的财产，你什么都有，应该知道怎么去使用，这样教才对。不应该骗人说：“我会给你们神通”、“我会教你们神通”等等。

没有人能给别人什么，或是教他什么。我们都是佛，只是不晓得佛在哪里而已。如果你们想要知道佛在哪里，师父很乐意告诉你们（大众鼓掌）。



穿越时空的宰相

清海无上师以中文讲于福尔摩沙台中
一九八八年六月八日（原文为中文）

道不可道

听到被介绍是“喜马拉雅山大师”，我会害怕，因为你们看得出来，师父好小哦！我们喜欢看到又高、又大、又胖、又庄严的师父，结果看到这么瘦小、没怎么那么大的师父（师父与大众笑），所以我也很抱歉让各位失望，这样子才是“道不可道”嘛，让我们都感到意外。

我们认为能传道的人或是所谓的大师，应该身形高大、蚕眉凤眼，长相美丽；不过有的时候，这个“道”比较调皮，祂想选什么人就选什么人，不管那些人漂亮不漂亮、好看不好看。所以有的时候光看外表，不简单判断内边。八仙里面的李铁拐就好看；十八位阿罗汉是释迦牟尼佛最高的徒弟，他们也不怎么好看。还有，你们知道广钦老和尚吗？他也差不多跟师父一样小小瘦瘦，不过他走路好快，像飞的一样，我们来不及追上他。

你们都问：“师父啊，你有没有神通？”“你能不能飞啊？”我说我没有神通，不过没有人相信，所以今天我再强调一次，我是坐汽车来的，不是从西方飞到这里（师父与大众笑）。我也会

晕车，也会吐，报告大家清楚，这样你们才不会期望我有神通。假如你们要学神通的话，那不用跟师父学，我报告清楚，我不会骗人。我每天也要吃饭，虽然不饿，不过也要吃饭，不吃的的话这部身体的机器会坏掉。跟我们加油一样，不论开车的人技术怎么好，都需要加油，因为车子需要油，这跟开车的人无关。所以师父要去讲经也是要坐车，不是用飞的过来；还有，这个身体也不是那种好看、高大、胖壮、那么具有福报的月亮相。

所以我今天想一想，好像我不值得做这份工作，这个“生意”好像不是我的专业，好像我做不大好，但是一直被徒弟推上台，到现在还应该去讲经，没办法退休，要退休也不晓得怎么退。就像你们一样，有的时候不大想结婚；结婚了以后就有小孩，有小孩了以后养育很难，不养也没办法，应该继续养小孩，那个时候已经太晚了，没办法改变我们的情况。

师父现在也是一样，因为已经有教徒弟了，所以应该继续教下去；教的时候又有新的人来，又再开始教；教完一点点，然后又有新的人来，越来越多，就不能停了。这个“生意”比较简单，不论有没有亏本，都应该继续做，跟你们做生意一样。

听说释迦牟尼佛具有三十二好相，师父一个好相也没有。听说祂头顶有一个肉髻凸上去，看看师父有没有？好像没有哦！听说祂有第三眼在额头中间，看看师父有没有？好像也没有！这样子还有人称师父是佛。释迦牟尼佛的好相是什么呢？这不是用我们凡夫的眼睛看得到。你们可以看得出来师父没有神通，不过神通还是在三界以内，没有神通才是好。老子说：“大智若愚”，很可能师父也是大智，因为什么都不知道，所以说大智。

一个人在两个境界

我们本来只有一个人，但因为我们误以为这个头脑是我们本人，所以才变成有两个人：一个人在娑婆世界吃饭、工作、开车、结婚、生小孩、保护国家，齐家、治国、平天下等；还有一个人在另外一个等级、另外一个境界，他做很多事情，不过没有人知道他做，包括我们自己也不知道——这个人就是我们的主人。

比如说，有些人在娑婆世界做大官或是做任何事情，不过他有另外一个身体在另外一个境界做另外的工作。听说释迦牟尼佛在世的时候，祂坐在菩提树下或是某个地方讲经，同时祂也在兜率天教育高等的众生。还有，我们也听说有些人在这个娑婆世界当警察或是普通的人，同时也在地狱当判官，或是在另外一个世界当圣人、当仙人。

魏征斩龙王

我记得看一本书，里面讲到一条龙在人间闹了事，麻烦很多人民（传说唐太宗时，掌管雨水的汾河龙王因为不听玉皇大帝的命令，在这个娑婆世界降下太多雨水，伤害很多人民），所以玉皇大帝派一个人（丞相魏征）去斩龙王的头。要斩龙王的头，应该有一个特别的人，他的命比龙王的命高，比较有力量，才能砍龙王的头，因为龙本来也是一种很有灵性的动物，不是普通的动物，普通的人无法杀他。

龙王知道以后，去拜托唐太宗救他，他说：“明天过了午时，魏征就会来砍我的头，我现在不想死，拜托你帮忙我一下，不让魏征明天来砍我的头。”他在梦中这样告诉唐太宗。

然后唐太宗就想办法帮忙龙王。第二天午饭后，他要魏征陪他下棋，目的就是为了让玩到过了中午，让魏征不能去砍龙王的头，他就感觉到安全了。不过到那个时刻，魏征就忽然睡着了，唐太

宗感觉不会有问题，以为他睡着就安全了，没有事，只要他不离开就好。

结果魏征在睡觉的时候，他的主人，也就是他的灵体，跑出去杀那个龙王，回来的时候，手上还沾着一些血。唐太宗看了虽然感到疑惑，不过也无法相信自己，因为他自己不修行，不知道那么多。当天晚上，龙王再来报梦，跟他讲：“我拜托你帮忙，结果你没有帮忙，现在我被杀掉了。”唐太宗问：“什么时候杀的？”龙王回答：“魏征是在睡觉的时候来杀我的。”

所以我们行、住、坐、卧都是禅，有些人睡觉的时候也会做很多事情。我们听说清朝的玉岚大师是专门睡觉的，不过他什么东西都知道，什么事情都晓得。所以我们好像有两个人：一个就是我们平常这个人；另一个跟我们头脑无关，我们不能控制他、不能教他怎么做，那就是我们的主人。

明师专门修理命线

我们的主人本来很高雅，可以做天使，可以当菩萨，可以当仙人，有的是地仙，有的是天仙，有的是菩萨，有的是圣人，有的是阿罗汉，有的是佛，不是这个凡夫。

这个凡夫跟另外那个人有沟通，不过有的时候这个沟通会断掉，跟电线一样，电线断掉，麦克风就不能用，灯也不能亮。假如说有一个人知道电线在哪里断掉，帮我们修理一下，接合在一起，我们就能再用了。我们跟我们的主人本来有沟通，不过因为有的时候我们太粗糙了，做了一些不好的行动，自己断掉命线，然后就变成很孤单、很软弱，没有大力量。

明师能修理命线，帮我们重新跟自己的主人沟通，跟那个第二的人沟通，然后我们就可以从凡夫的地位，重获我们本来在宇

宙上的地位。假如说我们主人本来是仙人的话，那我们一沟通的时候，就知道我们有仙人的果位。我用简单的譬喻说明，明师就是专门修理人家的命线。

假如说，我们的本人前世修行到地仙，或是现在的果位已经是地仙，那么沟通的时候，也就是命线修复的时候，我们会忽然悟到我们就是地仙。假如说我们本人本来就是阿罗汉，沟通以后，修复命线的时候，我们会忽然领悟，知道我们就是阿罗汉。

知道，不过不是用普通聪明的学问知道；知道，是另外一种知道，有另外一种智慧，不是聪明可以了解、不是头脑可以表示得出来、不是语言可以解释得清楚，只有开悟的时候，我们才感受得到，我们会了解、会悟道。

所以说“禅不用语言”，“道不可道”。假如说我们本人就是佛——为什么不能？释迦牟尼佛说大家都有佛性，有可能我们本来就是佛，只是我们还不知道。假如说我们本人就是佛，修理的时候、沟通的时候，我们会悟到我们就是佛，这个很简单，所以禅师们才说有一种“顿悟法门”，可以马上开悟，见性成佛，一刹那成佛。这不是他们在开玩笑，也不是他们说谎骗我们，这个我们今天也可以体验得到，古代的人体验得到，我们现代的人也可以体验得到。

古代的人跟我们完全一样，也有鼻子、眼睛、耳朵、口，什么都有，走路也跟我们一样，现在的人没有什么跟古代不一样吧？没有，除了衣服不一样，不过衣服是外面的东西，跟我们本人无关，所以我们穿黄衣也可以开悟，穿咖啡色衣也可以开悟，穿牛仔裤也可以开悟，因为我们本人没有衣服，不需要衣服，我们本人就跟小孩一样天真、单纯。（大众鼓掌）

所以我们听说古代的人修行会得到某些果位，有人成仙，有人成菩萨，有人成圣果，有人成佛，因为他们修理他们的命线，

如此而已。他们有一个专门的人，修理他们断掉的命线，跟有专门的人修理电线一样。

我们听说古代的人开悟的时候就得到某种果位，例如释迦牟尼佛讲经完以后，多少人证菩萨果，多少人证阿罗汉，多少人证须陀洹等，那就是一种修行的果位。不过他们并不是一直停在那里，如果认真修行的话，他们可以继续提高自己的智慧、自己的果位。

我们看这些经典，感觉到好高兴、好快乐、好激动，我们也要问自己能不能得到一样的体验。所以经典也很有帮助，我们念经、看经的时候，看到有些境界跟地球不一样，有的境界好漂亮：有八功德水、有小鸟会说法，宫殿都是黄金、琉璃、玛瑙、珊瑚、八宝等等，人飞来飞去很自在，要去哪里就去哪里，一刹那就到了，不用语言讲话，想什么，朋友就马上了解。我们会这样子想：如果能得到那种等级多好，跟太太、丈夫比较简单沟通；用语言有时候也不能沟通，双方越讲越误会。

所以，我们看经也有用，会发菩提心，想要修行，想要得到一样的体验，那个时候经典对我们很有用。六祖惠能听到一句《金刚经》里的话而已，就开悟了，就马上了解应该找明师，应该有一样那种体验，那个时候就是开悟。不开悟的话，即使在明师面前也没有大用，不了解又存心毁谤，这样就是不开悟的人。

所以听经也可以开悟，念经也可以开悟，不过只是开小悟，只是发心修行而已，我们发心想要了解古代人的修行果位怎么样，那也可以算是开悟。不过，我们多数的人以为开悟是很大的事情，所以才看不起自己，以为自己还不开悟，这是因为没有证悟的关系。

越开悟，越开朗

应该证悟，开悟的果位才永远不会失掉。我们可以开悟一刹那，

不过不证悟的话，等一下会忘记这个开悟的等级，思想会变成跟平常一样，所以应该证悟。证悟是什么呢？我们得到果位，得到内在的境界，得到天堂的境界、佛土的境界，这就是证悟。

我们越证悟，就越开悟；我们越开悟，就越开朗，越知道宇宙是从哪里来，知道原来我们是从那里来，然后要回那里去。看经如果没有发菩提心要修行、要得到那种高等体验，那念经没有用；如果念经发心要修行、要得到跟古代的人一样的体验，那个时候念经才有用。

不要以为古代的人才能够有那些体验，今天的人也一样，我们的徒弟有跟古代的人一样的体验，没有一点点差别。古代的人能看到西方，现在我们修观音法门的徒弟也能看到西方。有的徒弟开出租车时看到西方境界，有的耕田的时候看到西方，或是当警察站岗时看到西方，不论是官员或小人物的都能看到西方，不应该有什么分别。

释迦牟尼佛的徒弟不是出家人而已，多数都是在家的菩萨，我们今天在家的人也可以修行一样。我很高兴报告各位，观音法门很有用，我们的徒弟们都知道师父讲什么，因为他们自己有体验，他们自己很高兴，所以听师父一讲就鼓掌。

观音法门能带领我们到西方看阿弥陀佛；假如说我们喜欢耶稣基督的话，祂也会领我们到那边看耶稣基督；假如说我们喜欢老子的话，祂会带我们去看老子；我们喜欢孔子、济公活佛，或是其他佛菩萨，不论喜欢谁，祂都会带领我们去，所以这个“道”没有分别心。

道无分别

假如说有一种“道”，祂只度所谓的佛教徒，那个“道”还

有分别心。所以我们凡夫不要认为“道”那么窄，那么狭小、不开朗，我们说佛教好、天主教不好，这种批评都是因为我们看不起“道”、看不起上帝、看不起佛菩萨，我们用凡夫心衡量佛菩萨的心，用凡夫的头脑衡量无上慈悲、无量无边爱力的上帝。所以我们讲话应该合逻辑，人家才佩服，不要讲乱七八糟的东西，人家会知道我们的等级太低了。

师父所说的这个观音法门是真正的“道”，因为祂不分别，天主教徒来跟师父学，也会得到圣经所讲的体验；一贯道徒来跟师父学，会看到王母娘娘、济公活佛、弥勒佛等等他们喜欢的圣人；佛教徒跟师父学，会看到观音菩萨、阿弥陀佛、释迦牟尼佛；老教、孔教的人来，也会看到他们所喜欢的教主。

所以我才百分之百相信这个观音法门是真正地没有分别，不论我们是穷人、富人、小孩、大人，统统都有体验。师父最小的徒弟五岁，他也有普门品讲的体验，五、六岁的小孩不会说妄语，他也会看到观音菩萨，大势至菩萨、观音菩萨都是他们的朋友，他们跟佛很接近、很熟悉。我们年纪最大的同修八十岁，是一个阿嬷，她也有体验，也会看到佛菩萨，不是她一个人而已，好几个年纪大的同修也都如此。

有时候年纪大的人比较简单看到佛菩萨、看到高境界，有可能因为他们的心已经空白，看透世界了，不再留恋，知道时间很宝贵、怕来不及，心很着急、很诚恳，所以感动佛菩萨。很多老人都有很好的体验，年轻人会羡慕。不过，并不是年轻人就不能有那么好的修行体验，也有，富有的人有体验，穷人也有体验；妇女、男人、小孩、年纪很大的人，都能有高等的体验。

观音法门真正的没有一点分别心，不仅不分别宗派，又不分别年纪大小、穷富、好坏，有的人整个辈子杀生，一刹那后悔，放下屠刀跟师父学，也马上有好的体验。

观音法门是大慈、大悲、大度的法门，因为那么多人得到利益，那么多人有好的体验，所以徒弟才一直请师父四处讲经。看大众得到利益，师父也很高兴。

学佛为了成佛

观音法门保证是独一无二的法门，可以变凡夫成佛，我们应该相信，这是很合逻辑的事情。听说我们本来都有佛性，那怎么不能成佛呢？好多人都学佛，不过没有人敢成佛，听到什么人成佛，就很怀疑，又大声毁谤，做好多热闹的事情。如果学佛不能成佛，那成什么？成魔吗？学佛一定应该成佛吧！

学医就变成医生，学法律就变成律师，学开出租车就变成出租车司机，结婚就变成丈夫、太太，那学佛怎么不能成佛呢？不过今天所谓学佛的人自己都不敢成佛，又不敢让其他的人成佛，听到什么人成佛，就好像被火烧到一样，受不了也不相信。为什么不相信？释迦牟尼佛说：“所有众生都有佛性”，我们人怎么不能修成佛？《法华经》记载：“龙女八岁成佛”，我们是人，怎么不能成佛？

听说人是万物之灵，宇宙上最高贵的就是人身，龙女八岁可以成佛，我们既然这样宝贝、高雅，年纪那么高，学问那么好，怎么不敢成佛？这真让人惊讶。如果是因为缺少好的法门，那应该去找一个好的法门。修佛的法门，一定成佛。不要这里听听、那里听听，就认为我们不能成佛，只有释迦牟尼能成佛，这种话是毁谤释迦牟尼佛，因为祂说过，佛出世，是为了要让众生了解佛知见。只有佛才能够了解佛知见。

这表示我们都能成佛，祂出现，是因为要让我们成佛。我们自己不敢成佛，又到处说别人不能成佛，这样等于是毁谤释迦牟尼佛，不相信祂讲的话。我百分之百相信释迦牟尼佛，所以谁不

敢成佛，欢迎走；谁敢成佛，那我们在一起成。

有成医生的法门，有成法师的法门，有成律师的法门，那一定有成佛的法门。即使出家人剃度了以后，也应该找明师，也应该有好的法门，才能够成佛，不是持戒就够了。因为我们在这个娑婆世界没有办法完全持戒干净，吃蔬菜也是杀生，呼吸也会杀害生命。佛也有讲过，水里面有八万四千虫，（原经文：“佛观一钵水，八万四千虫”）不持咒就喝水，也会杀生。

不过我们不能二十四小时都念咒，有时候我们会忘记，忘记时就造下杀业，因为空气中满满微生物，呼吸的时候杀生很多；水里面也满满微生物，喝水就杀生了；种植蔬菜喷农药也会杀生；所以，在这个娑婆世界，我们没有办法持戒很清楚。

释迦牟尼佛即使出家，还应该修观音法门才能够成佛，祂也告诉最亲近的徒弟阿难，应该修观音法门才能够成佛，十方三世佛菩萨也都修观音法门才成佛。由此我们可以了解，一定有一个成佛的法门，只要找到知道方法的人教导我们，就可以成佛，这并不是什么神秘的事情。我们应该去找，不要平白浪费宝贵的人身。

所以师父去哪里都告诉大家这个好消息，大家如果相信的话，那一起来共修，共享这个大好的机缘；不相信也没关系，就是不要存心毁谤，因为还在凡夫的等级时，看不到谁是谁，假如说师父是佛的话——假如说而已——，你们毁谤佛会很麻烦，会下地狱好久哦！



师父看《水浒》

清海无上师以中文讲于福尔摩沙台南
一九八八年四月二十一日 (原文为中文)

皇帝请天师

《水浒传》里面描写中国那时面临很大的灾难，好久没有下雨，很多人饿死，当时的皇帝（宋仁宗）于是布施万民、大赦天下，希望能祈福消灾。

虽然皇帝做了很多善事，但结果都没用。有人就介绍皇帝一位道家、大修行的人，道家并不是指那些相信孔子、老子的人，而是指大修行人的意思，了通天地的秘密，道德很高，神通广大，那些才是道家。

据说这位道家（即张天师，住在龙虎山），他的力量不可思议，可以帮忙国家化解天灾。仁宗皇帝很高兴，派太尉洪信去请那位道家来皇宫，帮忙解救人民。

洪太尉到了龙虎山，看见山下有一座寺庙上清宫，庙里住了好多修道的道士。洪太尉问他们：“你们的师父在哪里？我奉旨要请他去皇宫帮忙做功德。”道士们说：“哦！没办法请到他，他住在很高的地方，他的个性和生活方式跟一般人不一样，不喜欢跟人混在一起，我们这些凡夫是请不动他的！”洪太尉说：“这

是皇帝的命令，不请不行。”他们说：“即使有皇帝的命令，也没有用啊！”

这些道士也是很谦卑，还跟他解释：“因为天师修行太高了，他的想法、他的力量，都跟常人不一样，连我们也没办法请他下山跟我们同住，所以你最好还是回家去吧！”但是洪太尉心诚意决，一再央求道士们指引途径，最后他们才告诉他一个方法：“好吧！若是要请天师，你应该换上粗衣，吃素斋，不能吃肉，拿着一炉香，一个人上去，有可能你的诚心会感动他，答应下山救人。”

洪太尉照他们所讲的做了，他吃斋、沐浴净身，换下绸缎做的官袍，改穿最便宜普通的粗布，以表示他的谦卑，然后独自一人捧着一炉香，部下随从都没有带，上山拜访天师。

在到达目的地之前，一路上遭遇很多的考验。有一次，半途跳出一只老虎，太尉差点被吓死，老虎刚走没多久，又有剧毒的大蟒蛇来咬他，虽然没有真咬，只是惊吓他而已，太尉已经几乎不想上山，但想到国家的灾难未消，他只好继续往前走。

后来他见到天师，却不认得天师，因为天师个子好小，看起来像个小牧童，坐在牛背上吹箫。洪太尉还向天师问路：“请问大师在哪里？”天师说：“哦，我今天在某某地方还看见他，不过现在他骑鹤云游去了，不在这里。”

故事还很长，师父为什么讲这个故事呢？第一，我们应该了解，我们都听说明师难找，并不是因为明师骄傲。释迦牟尼成佛了以后，也不愿意下山、不要度众生、不要传法、不要做任何事，祂只想要去涅槃。去涅槃并不是就是死掉；涅槃有两种，第一是小涅槃，第二是大涅槃。小涅槃就是每天打坐入定，去佛的地方，享受快乐，享受身心从容安详，这是小涅槃，每天都可以得到。大涅槃则是指我们的寿限已到，应该离开世界了，这时是真正的涅槃。释迦牟尼佛说祂要去涅槃，并不是说那天祂要自杀，不是这个意思（大

众笑)。

在《水浒传》里有另一段故事，说李逵杀了罗真人，出去外面看到一个童子在哭，童子说：“你为什么杀我的师父？”李逵便将童子也一刀两断。

这段故事是什么意思呢？由此我们可以看见，人是多么粗糙、鲁莽，罗真人从来没做什么恶事，他吃素，隐居在山上，不过问世事，一心要修行而已，跟李逵根本没有一点关系。罗真人为了保护徒弟修行清静，告诫徒弟不要再下山杀生，不要介入红尘中的俗事；这个也是对，不是不对，因为出家人本来不能打打杀杀，这个大家都知道。不过人很粗糙，常常没有办法控制自己，这是很麻烦的事。

多数大修行的人不敢下来世界，不敢去度人，并不是因为他们怕死。我们看释迦牟尼佛也常被人陷害，六祖惠能被人追杀，耶稣基督被人钉死在十字架，孔子、老子曾经遭到好几个国家拒绝，被人追击、恐吓、取笑。不过他们不是怕那些事情，他们只怕众生难度。我们看历史就晓得，任何大明师出来讲经度人，都不那么简单，有很多障碍，所以才说明师难找。

命中注定躲不掉！

不过也有一些人应该出来弘法，他的命是这样，不出来也不行。刚刚你们有听说，师父在闭关的时候如何被人发现的事，其实那也不是他们的错，而是观音菩萨的错，因为观音菩萨告诉他们地点，他们才找得到师父（详见师父简传）。假如说我们能够躲起来，也只能躲过人的眼睛，没办法躲佛菩萨，我们躲在哪里，祂们都晓得。如果观音菩萨去讲，即使我用神通，也没办法藏自己起来（大众鼓掌）。好几次这样被人发现以后，我只好出来公开弘法，

再躲也没有用，一样会有麻烦找来。像罗真人，他不愿意让徒弟下山帮忙梁山泊的人，结果被那个粗糙的李逵一刀两断。

不过各位安心，罗真人没有死掉，他用两个葫芦当替身，把一个葫芦化成他自己，一个化成徒弟的样貌，所以李逵只是砍了两个葫芦而已。即使李逵没有真的杀死罗真人，不过他的心也太凶恶了，假如说罗真人的本领不够高强，道行不深，早已被他杀掉，是不是？（大众鼓掌）

所以很多大修行的人，那些道家、明师、开悟的大师，他们都很怕人，怕人心太凶恶。不过我不怕，因为我不是大师，大师才怕，小师不怕。你们可以看到师父很瘦小，不是大师，所以我不怕，不怕才出来教人。我也不是教什么新的道理，各种宗教都教一样的事情，都教人做好事，教人应该互相爱护。如果没有那些大师父出来弘法、没有宗教经典留存下来的话，我们可以想像，有可能我们的社会不会这么文明、清静、安全。

一个缺少道德的时代

我们看《水浒》的时代是不是很恐怖？（大众答：是！）没有公理，大官欺压小官，小官欺压小小官，小小官欺压更小的官，最小的官就压迫无助的人民，加上战乱，有些人被迫才变成强盗。那个时代是真的很乱，三国的时代也很乱（公元二二〇～二八〇年），封建春秋也乱（公元前七七〇～前四〇三年），没有看到谁出来度众生。等释迦牟尼佛出来弘法（公元前六世纪），世界才好一点，没有那么恐怖。

我们今天提倡吃素，有些人提倡修盖寺庙、做道德的事情；《水浒》的时代却是吃人肉、人吃人，根本谈不到吃素，不杀人已经太好了，如果能教他们不要杀人，已经算是跨出很大的一步，何

况要教他们吃素，或是做道德的事情？我们看《水浒传》，知道当时的人都是杀动物拿肉吃，一旦没有动物的肉可吃，就杀人来吃。在那个时代，强盗头子都是英雄人物，他们都吃人肉，抓到敌人回去，剖心挖肺拿肝出来吃，好恐怖、好恶心，不过在当时，他们却是人们尊敬的对象，人人都赞叹他们有“道德”。

那时候的人道德没多少，他们对道德的看法，跟我们现在不一样，相差好远。今天我们听说有人杀了人，就会骂那个人没有道德。而《水浒传》中，有“道德”的强盗头目却吃人肉，大家也不觉得怎么样。有的时候，一些村民为了保护村庄，讲了一些比较不中听的话，还不到恶言相骂，结果就触怒了那些梁山泊的好汉，下山来把全村庄的人都杀光。

修行者的恢弘气度

修行跟不修行的人差太多了，不修行的人是一旦人家对他不好，他就以眼还眼，人家对他好，他才对人好，也还说不定。有的时候我们待人很好，对方却以怨报恩，是不是这样？修行的人不会这样，即使人家对我们不好，我们也对他们很好。耶稣基督被人家钉在十字架的时候，还求上帝宽恕那些杀祂、钉祂、背叛祂、诽谤恐吓祂的人。祂说：“请父亲原谅他们，因为他们不知道自己在做什么。”大菩萨才有这种心量。有些人说耶稣基督不是佛，说祂等级很低、不是菩萨，我不同意，只有菩萨才能有如此大的度量，是不是？（大众鼓掌）

所以我们不要随意批评什么宗教好、什么宗教不好，应该仔细看清楚，不应该胡乱诽谤过去的教主、过去的明师。我们还是凡夫，有不懂的地方就承认不懂，慢慢的学，等弄明白以后才能真正的评判。正因为有很多人不明事理又乱批评，才造成宗教间

的分别、争斗甚至战乱。

师父去哪里都鼓励人家不要有分别心，不应该自相残杀，要做道德的事情。天主教徒他们盖医院、布施济众，并没有做什么坏事，当然天主教徒中也会有坏人，不过我们佛教徒也有人不好，不能为一个人坏，就污蔑全体。好多人说一贯道不好，我不晓得他们不好在哪里？他们不杀生、不偷盗、不邪淫，尽量做个好人，这样对社会也够好了，不应该批评他们，人好人坏也不关我们的事。

鹬蚌相争，渔翁得利

世人应该合作，一起巩固我们的道德水平，巩固社会安宁，合力教育我们的亲戚朋友，鼓励他们修行。别人要怎么修，都让他自在，如果他要修观音法门，那你可以告诉他：“好，来跟清海法师学”（大众鼓掌）；如果他想要跟天主教徒交往，那叫他去教堂听经；如果他要修净土，就叫他跟净土宗学，大家相安无事。我们应该合作，不是互相打仗，真要打，应该合起来抗拒魔王。我们最大的敌人就是魔王，不是我们的朋友，更不是同修，不能因为有人信仰不同的宗教，就说他们是魔，说他们没有道德。

假如说佛教徒跟天主教徒不合，佛教领导人跟天主教领导人不合，那就不能互相学习彼此的优点；只顾着一直诽谤，自然看不到对方也有他的优点。双方都不愿意合作，又经常起冲突的话，反而让不信教的人更反感，他们本来已经不相信佛教，又不相信天主教，现在更不知道何去何从，眼看两个宗教互相争斗，他们更加不能相信宗教了。

中国有一个寓言故事：有一天，一只鹬鸟看到一只蚌张开蚌壳在河边晒太阳，鹬鸟伸出长喙要吃蚌肉，蚌合起壳，夹紧了鸟嘴，双方在那里挣扎，一个说：“我不让你吃，迟早你都要饿死的。”

另一个说：“明天你一样也会饿死。”结果一个渔翁正好经过，就把它们两个一网打尽，抓起来带回家。

如果我们经常彼此争斗，魔王便会趁虚而入，利用双方的盲点，把两边一起消灭掉。这样一来，我们非但不是替上帝、替佛工作，而是在做相反的事了。佛菩萨从来没有教我们分别心；耶稣基督、老子、孔子，没有任何大师教我们分别心。我们不懂真理，不了悟真理，所以世人到如今还不能和平、不能合作。若是有人出来劝说要大家合作，大家就说他是外道，是不是这样子啊？

《水浒》的时代没有明师出来教化众生，整本书都没有看到鼓励人修行、做好事，全是打仗、嫉妒、压迫、贿赂、强占人家的财产，道德方面很低落，有可能那个时候我们国家没有明师，不是每个国家都能有明师出世。

大修行的人每个国家都会有，多多少少也会有一些有道德的人，即使《水浒》的时代也有道德的人，也有修行的人，不过他不一定出来教人。刚刚讲的罗真人，他躲到山上修行，人家上来请他的徒弟出山，他也不让徒弟走。因为他看时代很乱，即使教人也不能教多少，所以他只收几个徒弟，两三个而已。

也不是每个国家都有明师。生生世世明师很少，不是没有，不过很少，即使有，他们也躲起来，他们怕众生，怕众生来杀他。他们也不是为了怕失去生命才躲起来，而是恐怕还没讲完，已经被杀了，那又何必讲呢？没有用嘛！众生根本听不进去，所以他们才躲起来。不是因为留恋生命，他们可以千百亿化身，怎么还会留恋一个肉体？不过有些明师使命很小，他们的使命不一样，只要教导十几人或几个人就够了，他们安住在山上，有山、有水、有清静的气氛，何必下山让众生诽谤、攻击、排拒呢？

人外有人，天外有天

有一个故事，你们有些人或许听过了，不过我今天再讲一次。有一个人来拜访老子，向他请教，老子说：“你怎么带那么多人来？”这个人回头看看说：“没人啊！我一个人来的。”老子还是摇摇头说：“你带那么多人来干什么？”那个人不断地回头看，心里很纳闷：“一个人也没有，怎么说我带很多人来？”这时老子才说：“众生是在你的头脑里面啊！”

这个人以前跟好多老师学过，老子点出了他喜欢逛街收集老师、收集教理的心态，而不是真正发心要修行。那人只想到处试看看，一天到晚去找人辩论。他觉得自己已经很不错，不需要再跟随任何人学习，所以他去任何地方都不是诚心要求道，只想去跟人家辩论，即使还未开口，脑中已经充满成见、固执的思想，所以老子才说：“不要带那么多人来。”

师父也遇过很多这样的人，本来很想维持礼貌，不想说破，有时候被他们逼急了，我才会讲出来：“你们修行还不怎么样，智慧没多少，不用来这里表演。我没有说我智慧很多，不过我知道你们智慧没多少。假如说你们知道一点什么，可能有人知道比你们更多。”人外有人，天外有天，宇宙的智慧学不完，等级是没有极限的。我们听说有一个最高的等级可得，事实上它并不存在，一级高过一级，不过没有最高的等级。为什么呢？因为宇宙无量无边，大智慧不是我们可以想像，不是我们用凡夫的头脑，或是凡夫的系统可以丈量。

假如说有一个最高的等级可得，那是我们的老师要安慰我们，以免我们认为“反正永远也得不到”，而不想再前进。假如说我们自知已经得到最高等级，那还不是最高。我们都听说“名可名，非常名；道可道，非常道”，老子讲的就是这个意思（大众鼓掌）。得道，却没办法说“我得到最高的等级”；如果可以在这个世界

上说：“我得到最高的等级”，那就还不是最高！因为世界的语言、世界的头脑，不足以了解那些境界，高等的境界不可以用言语形容，无法解释和描述。

所以，我们要来跟某某法师学，想参考明师的智慧，我们应该真正具有谦卑心和诚心。我们不用尊敬明师一如尊敬佛菩萨、上帝、王母娘娘或是观音菩萨，不需要这样，因为我们还不了解明师是谁，我们也不一定能够尊敬一个人那么多，但至少应该保持开朗的心态，诚恳、谦卑、坦白地互相谈论，才能有所获得。我们所知有限，对宇宙里的大小事物都还不明了，不可以有什么骄傲。

众生难度，都是为了被知识障蔽。学太多，看经典太多，自以为什么都知道，遇见明师以后，才了解学习之路根本还没有开始（大众鼓掌）。在还没有遇到明师之前，我们可能感觉自己好了不起，等到遇见一位明师，才知道自己等级好低、好低！那时候才真正的心无所住，没有地方可靠、没有东西可抓，很彷徨无助，不晓得怎么办，等我们的心变成跟小孩一样单纯空白，才是学法最好的时候。所以古代的禅师、明师都考验他们的徒弟很厉害。为什么考验呢？因为要徒弟认清自己的缺点在哪里，了解自己的道德有多高、耐心有多大，在不能忍受的情况下，还能有多少道心？

天星下凡

《水浒传》即使是很恐怖的一部书，不过也有很多东西值得我们借镜。我们看到那些恐怖的事情，以后就不敢去做它，这样也是学到一种功课。在《水浒传》里面有讲，宋江本来是天罡星中最大的一颗星，是群星之王，是最大的那颗天魁星。他本来是很伟大的天人，因为心还不够善良，所以天帝处罚他，让他掉下

来娑婆世界学习做好人。不过他不知道自己的真实身份，直到落难，被人追，躲在一间寺庙里面，九天玄女才现身救他，跟他讲：“你本来不是世界的人，你是众星之王，因故被贬谪凡尘，你应该好好修行，才能够回天堂。”即使听九天玄女这样讲，宋江还是不懂，九天玄女还送给他三本天书去修练，他也以为只是一场梦。

不过这个梦很逼真，宋江的灵魂、灵体被玄女带上去避开劫难，后来再送回来，他不是用肉体走的。有打坐的人都晓得，灵体可以自由来去，随时往返。看起来九天玄女好像就住在寺庙后面那样近，但如果第二天再去找她，又找不到她。由此可知，天堂也在人间，九天玄女也是住在寺庙后面没有错，只不过凡夫看不到。如果九天玄女不愿意让人看到，那谁也没办法找到她。

听说天堂、地狱在这边，涅槃、西方也在这边，不过我们找不到。因为凡夫的能力有限，神仙他们等级比我们高好多。即使九天玄女告诉宋江他的真实身份，他也不相信，还是一天到晚打仗，不认识自己的伟大；时间还没到，就不能知道那么多。即使有人先透露给他，他也没有感觉到不同，还是认定自己是凡夫。因为他还有业障应该清付，还有工作应该做，还有功课要学。

听说在喜马拉雅山有些人可以活几千岁，有没有听过？（有人回答：有）相信吗？（答：相信）没有看到也相信，这样就是迷信。不过确实有这种事，他们是很伟大的道家，精通很多道术，他们跟我们不一样，不是靠维持肉体来让自己长寿。听说他们可以活到几千年，我们以为爬上喜马拉雅山便可以看见他们，但事实上，即使我们已经在他们面前，我们也看不到他们，因为他们的身体跟我们不一样，他们的振动很精细，不同于凡夫这样粗糙。我们想看那些人，自己也应该不是普通人，或是他们愿意让我们看到，那时候我们才看得到。

好比九天玄女，她要让宋江看到，宋江才能看到，但是也只

看到那么一次而已！因为那天宋江遇上麻烦，九天玄女为了帮宋江脱困，顺便送给他那三部天书，不然的话宋江没办法看到她。他们两个本来是朋友，因为宋江从高境界掉下来，玄女才下凡来照顾他，要帮助他快点回家。

我们以为我们很想念上帝、天国，想念佛菩萨，其实佛菩萨想念我们更多，上帝想念我们更强烈。所以我们常听说，佛菩萨有时候会化身来娑婆世界，来救我们、度化我们，为什么呢？因为当我们诚心诚意祈求，会感动天地、感动佛菩萨，祂们便会派人来救我们。

不同的使命

刚刚师父讲《水浒》故事里面那个很凶恶的李逵，他将罗真人劈成两段，你们记得吗？好，罗真人也知道这个人不是普通人，他说李逵是上界天杀星转世，天帝派他下来杀人的。因为世人道德沦丧，做太多恶事，所以天帝派黑旋风李逵下凡。虽然他杀人如麻，很凶恶，不过他的使命是这样。

这是真的事情，有些人的使命就是被派下来残杀众生。师父并不是赞叹那些人，最好不杀人，不过造化运转，我们也没办法介入太多。即使我们不喜欢书里面那些杀人的事，不过也应该检讨、警惕自己不做坏事，才能够避免那些处罚的情况。我们也不是一天到晚责怪别人，我们应该看自己有没有修行好，有可能前世没有做好事，现在才得到不好的命。假如说我们现在命势很好，也应该努力修行，才能够继续保有好情况。如果现在情况不佳，就应该更加努力修行，才能够改变我们的业障。

李逵他是很喜欢杀人的，连很有道德的人他也杀，为了要保护兄弟。他的忠心也很值得赞叹，不过他的恶性却让他下地狱。

凡夫都是这样子，好坏不分，一旦不顺己意，就想把他除掉。

东方人多半都喜欢算命，如果算命的人跟我们讲，前世我们是某某天神或是菩萨、天使，是北斗星、南斗星下凡，我们就很得意。不过我们也应该知道，有可能我们是菩萨，有可能我们是天使，但如果不修行，还是很粗糙、很凶恶，没有足够的智慧分辨好坏，好东西也将它毁掉，跟李逵一样。他跟罗真人并没有什么深仇大恨，只为了保护兄弟，而杀害一个善良、有道德、有力量的人。虽然没有杀死，不过他的行动、思想实在太凶恶，所以道家必须罚他关在牢狱三天，之后他忏悔了，才改好一点。

每个人都可能是菩萨

这个故事让我们看到：每个人都有可能是菩萨，释迦牟尼佛说：“大家都有佛性”；耶稣基督说：“我们都是上帝的儿女”。不过，为什么我们有的时候会生气，心很凶恶，有的时候则比较讲道理，比较有道德？都是因为我们还没有修行正法，我们还没有训练好自己，还没有把我们魔鬼的品质压下去，还没有把我们佛菩萨的品质完全发展出来。所以不是做善事就好了，不是保护国家就够了，不是平天下就够伟大，孔子说：修身、齐家、治国，然后才平天下。

我们每天看《道德经》，看《中庸》、《大学》，不过我们做不到，因为我们不修，才不知道“道”是什么，因为没有得到这个“道不可道”，所以才那么孤单，才不能控制自己。假如说人本来已经完美，老子不会强调修道，孔子不会强调“仁义礼智信”，释迦牟尼佛不会强调“六度”，耶稣基督不会强调“十诫”。我们看圣经上耶稣基督的登山宝训，跟佛教的菩萨戒、菩萨行、菩萨道都是一样的。

为什么我们做不到？因为我们没有得到“道”，我们没有得

到内在的天国，没有得到佛性。如果看经典、看道德的书就够了，释迦牟尼佛不应该每天打坐、每天入定，去天堂、地狱救人。如果看圣经就够了，耶稣基督也不应该去沙漠里面打坐四十天、断食四十天，在沙漠里面孤单一个人净化自己，把自己身心意弄干净，然后才去度人。如果看《道德经》就够了，不应该到现在还有道家、大修行的人留在山上修行。看《道德经》就够用的话，为什么还要早上起来看太阳，晚上看月亮？炼丹、炼药草、练气、打通督脉、任脉，是不是？因此我们可以了解，经典就是外教，修行才是内教，内外平均才是“道”（大众鼓掌）。

不然的话，释迦牟尼佛死掉以后，祂的徒弟集结千经万典，为什么还要有摩诃迦叶传法？为什么阿难还要传法？还有菩提达摩、六祖惠能、黄檗、百丈大法师等等来传法。如果看经典就够了，他们何必麻烦自己、麻烦人家，叫人家一步一步一拜去山上跟他们学道？听懂吗？同意吗？（大众鼓掌）所以师父没有教新的东西，师父教的经典上都有讲过，师父只是为大家解释清楚：为什么应该打坐、为什么应该开悟、为什么应该得到大智慧。

得到这个“道”以后，德自然会来。老子说，没有“道”，才应该修德；有“道”的时候，什么都有。（《道德经》第三十九章：“昔之得一者，天得一以清，地得一以宁，神得一以灵，谷得一以盈，万物得一以生，侯王得一以为天下贞。”）

“道”是什么？“道”是内在的开悟、内在的大智慧、内在万能的力量。我们每个人都有万能的力量，没有拿它出来使用就太可惜了，让自己如此渺小、软弱、孤单、无助、没有力量。释迦牟尼佛因为得道，才具有大神通、大力量，能千百亿化身、无所不在，祂去天堂地狱，跟人家去买菜一样平常容易。

老子因为得道，到现在还出名，好多国家到现在还每天研究《道德经》，却不能通透其中的玄妙，因为他们没有往内找“道”，

自然看不懂《道德经》在讲什么，弄不清楚老子真正的意思。如果我们修道、得道，我们会跟老子一样，自己也可以写一本道德经，有可能内容更吸引人。不是说我们比老子高明，而是我们可以用现代人的语言书写，大家比较容易吸收和了解。



以历史为师

清海无上师以英文讲于美国加州洛杉矶

一九九六年三月十四日（原文为英文）

认识智慧的宝藏

修行的力量可以改变很多事情，这是众所周知的事，即使有些喇嘛不需要修行很高等，也可以改变气候。我们不必那样做，只要好好修行，凡事都会依照我们的意愿变改，这才是最好的。自从加州这里开始有人修观音法门以来，因为我比较常来，目前已经是同修人数最多的地区，天气也越变越好，这也许是巧合，不过这个巧合很不错！（大众鼓掌）所以我真的觉得这样很好，我们改变每个地方，我们修观音法门，什么都会变改，师父保证。

有个关于一位明师的故事。这位明师到不同的国家讲经说法，有一位徒弟用天眼查看他师父的行程路线，知道师父所前往的地方。后来他和那些地方的徒弟查对之后，发现师父所到之处，都是下雨的天气。他们那个国家的气候很干燥，像印度就是那样，雨水不足，不过这位师父一到什么地方去，雨就跟着下起来了，屡试不爽，就好像用雨水来冲洗他所经之路一般，真是太好了！那位徒弟“看”到之后，就跟当地的同修查对，结果与他所见丝毫不差。

观音法门真的很不可思议！修这个无上法门所得到的利益，说也说不完，有时候我很希望全世界的人都能知道，不过我们必须有耐心。如果你们认为我的耐心不够，那你们最好再想想，因为如果我耐心不够的话，根本无法忍受这种事情，无法忍受人们忽视这么美好的法门和无上的万能力量，而生活在苦难之中，每天只会向上帝祈求一点点福报，却不知道自己内边什么都有。

文明的巅峰、反覆的战争

我讲一个故事，有关几千年前曾有一些美好的事物，让你们知道古代也有许多很高等的文明，不是现在才有。根据研究报导或历史记载，我们知道古代的文明曾被战争摧毁，也许是星际大战，星球之间互相打仗，或是内战，同胞间彼此相残。因为每个文明都会发展到一个巅峰，如果那个社会的人没有谨慎保有内边的力量并自我约束，或是没有更明智地运用他们的科学知识，那就会有麻烦。他们彼此会竞赛新的发明，以便控制别的民族、别的领土或别的星球，战争因而爆发。等战争结束后，一切也都化为乌有了。

这就是人类的问题所在，我们从来都学不会。看看我们在这个世界上，很多国家还没学到教训，每次打仗，国家就会破产，变得很贫穷，长期积弱不振，每个国家的领导人都知道这种后果，不过他们还是一意孤行，不尽力寻求和平。有时候他们只是想恐吓别的国家，可是如果计划失败呢？只会使彼此误会，小事一桩却酿成大祸，变得一发不可收拾，于是又燃起战火，人类的文明可能因此付之一炬。好比最近发现到的沉没于大西洋的古代亚特兰提斯城，或是所谓的古代的外星人。

我们会说：“噢！他们那时候怎么会这么文明？”是啊，他

们一定曾经文明过，也许比我们现在还更文明。甚至在圣经里，也有记载有关罗德的妻子的事，当她回头去看的时候，她变成像盐柱一样，看起来正如原子弹之类的东西爆炸的结果，像是一种高等的化学武器，会把人“化学化”，然后把他们烧成灰烬，看起来像盐一样。

所以以前也有很多战争，当然也有很多发现和发明，也许比我们现在所拥有的更先进。所以我们真的不必为今日所拥有的太过骄傲，或是太过依赖科学仪器这类无常的工具。不过人们一向如此，每次有什么新发现，就认为自己很伟大，然后又将一切摧毁殆尽，只好又从ABC开始。

我现在念个故事给你们听，来作为例证。这个故事发生在中国，现代的许多仪器工具都是由中国人最早发明的，当然那个时候也许比较粗糙，只是最基本的构造而已，不过后来越来越发展，或是欧洲人或美洲人从他们那边得到概念，而加以进一步改造。

比方说，中国人发明的鞭炮，他们在新年的时候燃放，制造喜庆效果，让大家开心，一方面也用来驱鬼，或是用来庆祝热闹欢腾的场合，像结婚典礼之类的。不过提醒你们，中国人不管什么时候都喜欢放鞭炮（大众笑），有人死了放鞭炮，有人结婚也放鞭炮，心情不好也放鞭炮，高兴的时候也放鞭炮，庆祝生日也放，庆祝清海日也放（大众鼓掌）。师父生日或清海日的时候，你们已经听过很多次了，他们用各种噪音吵得我们耳朵受不了。他们喜欢这样，敲锣打鼓、放鞭炮那些东西，我现在已经习惯了。

那些鞭炮就是中国人在几千年前发明的，当时他们只是用来玩乐。后来欧洲人来了，他们却拿来杀人，枪炮就是这样发明的，而最早的枪炮就是用来对付中国人。以前中国人没有枪炮，当欧洲人第一次从中国人那边发现制造鞭炮的火药时，就把它买过去，然后加以改制成枪炮，再把它卖回中国。那个时候在中国第一个

拥有大炮或弹药的军阀，就变成最大的征服者。所以，就像这样，发明的时候是无害的，给小孩玩的，然后就有人把它应用在杀人的方面。

冰淇淋也是中国人发明的，还有很多东西。所以以前欧洲人刚到中国的时候，他们非常惊讶竟有如此漂亮、宛如童话故事中的国度存在，不过事情都是这样，美女有时会引来野兽，带来很多麻烦。所以我真的不知道要怎么告诉你们，如果你拥有许多像是美色、天分、钱财之类的事物，也许反而遭人嫉妒，有时候会变成让你痛苦或不幸的根源。所以是否我应该告诉你们要过着贫穷或是简单的生活，不要在乎钱财方面的事？那么你们的生活将会过得不怎么舒服，特别是在美国，你不能像在喜马拉雅山一样用步行的方式，你会饿死，因为到超级市场开车至少也要三小时，在这里都是以小时为计算单位。

送给国王的礼物——机器人

在中国有位国王叫周穆王，大约是二千五百年前战国时代的一个国王。有一次他去狩猎，多数的国王都很无聊，无所事事，所以就去猎杀动物，真可怕！不能杀人就杀动物，他们随时训练自己如何作战，从一开始就错了，因此中国的历史几乎就是一部战争史，不是自己打来打去，就是和邻国打仗，要不然就是跟动物打仗。

因此这个国王也不例外，他到山里去打猎，那边有一座山叫弇山。打猎完之后打道回府，在回皇宫的途中，有人供养国王，不是那种物质的供养，而是有人献给他一个身怀绝技的工匠，这个工匠叫做偃师。然后穆王传唤这位工匠进来，问他：“你有什么技能呢？”这位被当作礼物供养给国王的偃师说：“陛下，无

论您叫我做什么，我都会努力去做，不过我已经发明了一种机器，那是一个机器人，如果您喜欢的话，我想把它献给陛下过目。”

穆王说：“当然，当然，明天你就把它带来让我瞧瞧。”隔天偃师就把机器人带到国王那边去。国王很惊讶，问那个工匠说：“走在你后面那个人是谁？”偃师说：“这是我发明的机器人。”看到没？如此维妙维肖，连国王都被骗了，还以为是谁跟在他后面。即使今天的机器人也没办法这么像（大众笑），也比不上！像我们在“第三类接触”这部影片中看到的机器人，看起来只不过像是家里餐厅用的吸尘器一样，不像是真人，瞒不了我们。不过这个人在两千五百年前就已经发明了这么逼真的机器人。当然，在别的星球也有这类的发明，非常普遍，我是听说而已。

这个机器人很像真人一般，国王大吃一惊，一直盯着那个机器人，他看到它会走路、跑步，还会向国王顶礼，就像我们拜见国王或高官要人时一样，这个机器人的动作跟普通人一模一样，仿佛真人一般。

然后，这个工匠，这个发明家，我们也可以说他是科学家，摸一下机器人的下巴时，机器人就开始唱歌，歌声优美、清晰。当他举起机器人的手时，机器人就开始跳舞，跳那种高难度又很复杂的舞步，宛如一位舞艺精湛的舞蹈家。不只这样，它还能做各式各样的娱乐表演，俨然就像一个技术纯熟、才华洋溢又受过训练的人一样，不管你叫它做什么，它都做得得到。这个机器人具备这样的技能和精密度，国王真的好震撼，竟以为它是真人。

那时候国王最宠爱的一位王妃陪同国王一起观赏，还有很多官妃美女也都围绕着这个机器人，大家都看得目瞪口呆。机器人表演完节目之后，甚至还抛媚眼（大众笑），它向国王宠爱的王妃眨眼睛，眉目传情。现在问题来了，机器人如此逼真，国王好

生气，因为那就像男孩子向漂亮的女孩子眨眼示好一样，所以国王怒不可遏，他醋劲大发，想把偃师和他发明的机器人都杀了，他认为他们两个都是活生生的人。

在国王眼中它太逼真

发明机器人的偃师好害怕，马上跪下说：“陛下请息怒，这是一场误会，机器人不是真的，它不是真人，让我证明给您看。”他取下一些螺丝，机器人马上就倒地不起，一动也不动。接着，偃师慢慢将机器人的手脚、腹部、耳朵等都拆下来，让国王看它的身体里面都是机器而已，并非真人。国王看到里面有很多涂上颜色的器官，有木制也有金属制的，肝啊、心脏啊，都是些机器装置而已。不过它俨然就像真的人一样，在皮肤之下竟然也有像人体血液循环系统的动脉和静脉。

偃师将机器人的牙齿、耳朵、眼睛等每一个部位都取下来，让国王检查。国王终于有点相信了，他叫偃师把心脏拿出来，看看会发生什么事，然后机器人就闭嘴了，再也说不出话来。他又叫偃师把机器人的肝脏拿出来，然后机器人就不能看东西了，也不能眨眼睛了。然后又把肾脏拿出来，机器人就没办法走路了。国王终于松了一口气，真的只是一个机器人而已。国王的怒气平息了，嫉妒心也不见了，于是他饶恕了他们两个人。

不过国王摇摇头，很讶异地想着：“你竟然想取代上帝的位置？你怎能做造物者的工作啊？你是不是要跟祂竞争呢？”也许吧！当然发明家他不能解释什么，也许他只是个伟大的科学家。后来国王命令手下带来一辆车，把偃师和机器人载回去。

普天之下真有“新”发明？

以前中国人还发明了可以登上云端的机器，他们称之为“云梯”，因为可以用来登上云端。那一定是最原始的飞机，那个时候有这种机器已经非常了不起了，那是不同的人在不同时间和地方发明的。还有一个人也发明了飞鸟之类的机器，可能也是一种飞机。发明那两种机器的人都认为自己的发明是最顶尖一流的，不过没有人想像得到竟然有人能发明与真人无异的机器人，所以在那个时代，机器人的发明让之前像是飞鸟或云梯之类的发明都相形逊色。也许中国人以前也有幽浮或是飞机之类的工具，看起来似乎如此，甚至还有机器人呢！所以那两个发明飞鸟和云梯的人一听到这个机器人的发明之后，就闭嘴了，不敢再吹嘘自己的发明。这几个人应该都是战国时代的人。

我也听说，在中国的战国时代有许多怪异的故事发生，比方说当时有许多特异人士，似乎是从别的星球来的，很像我们所说的外星人，因为他们有很多武器，很像今天我们听说的外星人所用的武器，像是雷射枪，会让人麻痺、动弹不得，甚至可以摧毁一切。在战国时代，他们称这些人为术士，他们的所作所为就像变魔术一样，能凭空创造出很多虚幻的东西，把敌人击溃，而且没有破解的方法。那个时代好像就已经有星际战争了，所以星际战争并不完全是虚构的，可能有部分是真实的，否则三千年前像中国那么遥远的地方——当时中国和美、欧之间并没有实际的接触——他们怎么可能讲同样的事情呢？

在那个时代，他们没有使用平常的武器，依据描述，他们是使用像枪或是雷射枪那种十分先进且杀伤力很强的武器。那个时候，中国人称这些人为大神仙，从高境界、天堂下来的，就像《封神榜》里面提到的，所以这一定有些真实性。这些事情在中国的历史都有记载，不是虚构的。因此，远在三千年前，人们就已经

拥有现代的工具，而且可能还更先进。

最近我看报上记载，他们发现了三千年前就有原子弹的证据，考古学家挖掘到一处理在地底下被原子弹摧毁的遗迹，迹象显示，放射性物质依然存在，经过测试之后，他们认定是由原子弹遗留下来的。也许圣经里有关罗德妻子的故事，就跟这三千年前的原子弹遗迹不谋而合。因此，我们的星球曾经由于某些政治因素或不同的政府系统，而被我们自己摧毁，或因为跟别的星球打仗而被摧毁过。所以太阳底下没什么新鲜事，因此，我们不应该为目前所知道的或是所拥有的科学成就感到洋洋自得，我们的祖先早已经知道这些了，而且做得比我们更好、更先进。不过他们拿来做什么用途呢？互相残杀、彼此相残罢了，也许是不小心，也许是因为无法控制的战争事件。所以你们看，没什么好的，所有杀人方法或武器的发明，对人类都没什么好处。不过人类还是没学到教训，一直到现在还是互相打来打去。

世上所有国家的领袖，都应该读读中国的《战国策》、《封神榜》和《三国演义》，或许他们会从中学到一些东西，不过他们会想：“喔！又是中国人，他们的想像力很丰富。”他们可能不会相信那里面有一些真实的事情。当我读《战国策》时，看到那时候有很多神奇的东西，就像我们现在所拥有的一样。比方说，在《战国策》里，描述那些很聪明的人用神通来歼灭对方。他们有一种接收讯息的方法，比如说某个人坐在家或洞穴中打坐，突然，他听到一阵怪风吹过身旁，他让风先吹过，然后把风抓来听听看里面有什么讯息，那是什么意思？你们看了就会知道；如果没看过，最好看一看。那是很不错的书，它是中国的文学宝典之一。我很小的时候就读过了，即使那时候我只有六、七岁的年纪，就已经对它着迷了，我日夜都看，直到我父亲把我从书中奇妙的境界赶出来（大众笑）。不过后来我又找个地方躲起来继续看，或者等

到他离开之后再看，因为实在太吸引人了，我也不晓得那是中国的文学名著，但就是爱不释手。我几乎读遍中国所有的古典文学，我想是无一遗漏，只要有名的文学经典，我都饱览一番，那时候还很小，大约七岁左右，我就把中国所有的王朝都“解决”了，把它们全都“征服”了！（师父及大众笑，大众鼓掌）

所以你们看，历史不断地重演，这句话我们经常挂在嘴上，可是我们没有实际去了解，没有想办法控制历史，现今有许多国家的领导人还是想把历史导向惨烈的一面，让血腥的历史重演。

愿世人都能醒悟

我期望有一天所有的世人都能醒悟，回归真理，即使没有修观音法门，也应和平共处。每个人都在谈论和平，每个政府也都大声疾呼：“我们需要自由、民主，为了人民、为了国家兴盛，为了自由、平等、博爱……。”可是看看他们为国家、为人民做了些什么，真的是一个笑柄。我不了解他们说了这些话之后，怎么还能在晚上安眠！黑谎、白谎一堆，而无动于衷！也许是他们过于狂热，以致于看不清自己的错误所在。又或许是他们天生就具有这种品质，因此对他们来说，这是很正常的，就像鱼在水中游或是鸟在天上飞，那样的自然。有些人天生就是杀手，生下来就不善良、很否定，天生就是谋杀高手，而且是大规模的杀戮。如果你在这里杀了一个人，你就会有麻烦；不过战争的时候，他们把枪口瞄准数以百万计的无辜百姓和小孩，却没有任何人告发他们，他们只是说：“太糟了！”战争造成家破人亡、妻离子散，生命财产遭受损失，青年才俊惨遭浩劫，却没有人说些什么。也许他们事后会道歉一下，有时甚至连道歉也没。

如果他们真的在意的话，就会停止战争，绝不会再开启战火。不过为什么多数的领导人还是喜欢发动战争呢？因为战争对他们没什么影响，不论有多少人死掉、国家多少资产被破坏，他们还是高枕无忧、不愁吃穿，一样过着奢华的生活，坐豪华轿车、私人飞机，拥有私人保镖，直到最后一刻当国家快沦陷时，他们就席卷国家所有的财产，然后坐上私人飞机说拜拜。他们还是活得好好的，在别的地方当王，只是没有国土罢了。

所以许多领导人不在乎战争或和平，因为他们不是真正的领导人，只不过是利用职位来为自己累积财富、权力，遂行其独裁专制罢了。所以我们必须非常谨慎小心地选择我们的领导人，当然，我们找不到一位完美的或是与我们期望完全相符的领袖，但至少要找最好的、比较不会造成伤害的，如果他成就不了什么好事，至少拜托不要做出什么坏事；如果他没办法保护我们，至少不要残害我们。至少要能这样，所以无论他们说什么，最重要是要观察他们的作为，我们必须知道，有这样的总统、这样的国王，是不是真的能利益我们？总统还好还可以更换，如果统治者是国王，那最好再三思，你敢搞革命，你就是第一个被砍头的。幸好我们现在没有很多独裁的国王。

以前国王就是上帝，没有人可以反对他，你的嘴巴如果没有闭好的话，头就马上不见了。你不能说他什么，也不能直视他，每次国王出巡时，你必须跪在地上，头碰地，如果你敢抬头看，你的头就不见了，还没看到他的脸，你的头已经长在别的地方了（大众笑），处处都很严厉。无论多少人民遭受饥寒之苦、冷热煎熬或天灾人祸，国王还是一样过着奢华的生活，后宫佳丽三千，还有成群的太监，他们从来不会有什么麻烦，因此他们从不知道真正的苦难是什么。

爱心的功课

你们知道关于法国玛丽皇后 (Marie Antoinette) 很有名的故事吗？她是衔着金汤匙出生的。当有人告诉她法国人民疾苦，没面包吃，意思是饥饿至极，她说：“没面包，那吃蛋糕啊！”（大众笑）连面包都没有了，哪还有蛋糕！可是她不了解这种情形，她不知道对老百姓而言，面包就是代表一切，面包就是三餐、就是生命。就像中国人说的：“我们已经没饭吃了！”意思是说我们已经没有食物，饿肚子了。饭只是代表食物的一种象征性的说法，就好像美国人和欧洲人的面包一样。

不过像玛丽这样的皇后，也许她从没受过饥寒之苦，从没踏过不平之地，也不曾外出视察一般老百姓的生活，不管到什么地方，人民都要回避，或民情被隐瞒，她又受到卫士层层的保护，什么也看不到，更看不到老百姓的生活。也许她不是一个很冷酷的皇后，只不过她的生活被太多的保护、太多的谎言、太多不必要的奢华包围，所以有时候国王和皇后并不知道自己在做什么，真的很难！难怪人民会搞革命，让国王和皇后上断头台，只为了改变专制统治、改变独裁政治，让人民的生活好过一点。

在古代，你不能和国王说话，更不能说他不对；现今还是不行，不过你可以对某些总统这样说，至少比以前自由一些，是有点不同了。以前你不能说任何违抗国王或政府的话，你只能顺从地做他们要你做的事。今天你可以批评政府或总统，不过他们要你做的事，你还是得照着做（大众笑），差别就是已经有言论自由了，你可以畅所欲言，不过你还是得做事（师父及大众笑）。其实没多大差别，不过当人们可以一吐为快时，他们或许会感到：“喔！”

我很自由，至少我还可以说出来。”说出来以后，就可以消除一些误解。所以虽然还是得做，但是大家不会感觉受到那么大的压迫，这也是个问题。

我告诉过你们一个俄国的笑话吗？有一个美国人去俄国考查访问，他看到很多秘密警察，人民都很害怕，面无表情。（这是以前的情况，现在怎样我不知道。）所以他问朋友：“怎么回事？这算什么？你们什么都不敢说。在美国，我们随时都可以批评政府和总统，不管什么时候、对任何事情，都可以自由批评他们。”那位俄国朋友说：“是啊，在我们这里，随时也都可以自由批评美国总统跟政府。”（师父及大众笑，大众鼓掌）

未来的希望在我们手上

以前我告诉过你们，幽浮曾降落在悠乐，那大约是四千年前的事了，当时那个人是要拯救悠乐的，他是外星人，体格很小，但是他把自己变得很强壮、很高大，他骑在火马之上，一飞冲天，当火马降落的时候，地面上会有一个圆形的洞，那是什么种类的马呢？一定是像足球一样，或是圆圆的这样，不管它是什么，看起来不像一般的马，而且又是铁马，两边又会喷火，火燄所到之处，敌人应声而亡，没办法抵抗那只马和它所喷出的火燄，听起来很像现代化的装备，像是喷火枪或幽浮之类的。

我们总认为我们这个时代是最文明的，认为我们发现了所有的东西、了解很多事物，但事实上我们得再念念历史，学习谦卑一些，并非要意志消沉，而是应该更满怀希望。如果在古代人类就已经达到如此高度的文明，那么未来我们一定能再做到。不过我们应该学习的功课是，不该滥用人类的聪明才智，更重要的是，

我们必须训练自己的内在，稳固伦理及道德标准，并具备高雅的理想及慈悲爱心的胸怀，那么无论我们发明什么样的机器，即使它是危险的，我们也可以把它用在和平的方面，来服务人类，加速文明的发展，而不是彼此相残，我希望大家都能学会。（大众鼓掌）



刚柔并济才完美 ——孔子与门生的故事

清海无上师以中文讲于香港沙田天山道场

一九九四年四月六日（原文为中文）

孔子与四位弟子

列子写了一个故事，这故事有关孔子和他的弟子们。有一个人叫子夏，他问孔子：“颜回是什么样的人？”孔子的弟子很多，有一个叫颜回是不是？（有人答：是）孔子说：“颜回比我仁慈！”他继续问：“那子贡是怎么样的人？”孔子就说：“子贡辩才比我好。”

子夏继续问孔子：“那子路呢？子路是怎么样一个人呢？”孔子就说：“子路的勇气比我高！”子夏又继续问：“那子张呢？子张是什么样的人哪？”孔子回答：“他比我庄严得多。”

然后子夏就站起来问孔子：“那为什么他们四个人还跑来这边跟你学呢？”他们四个在某些地方都比孔子高，怎么还来跟他学习的意思。孔子就说：“你坐下来！”他站起来好激动。“你坐下来，我告诉你，你不知道啊！颜回知道仁，不过不知道不仁的时候。子贡知道辩白，但不知道不该回答的时候。”意思是说子贡不了解何时应该当一个不辩白的人。不是什么都知道，每次

都辩，这样人家会觉得烦！是不是？

孔子继续讲：“子路知道勇，不过不知道该怎么怕。”不知道该怎么装怕、该知道怕的时候，也不是真的“怕”，意思是说，不知道何时该软弱。“子张很庄严，不过不知道应该通融、合众的时候。即使把他们所有的优点合起来交换我不够好的那些地方，我也不想跟他们交换。”他们虽然那么好，但是把他们比孔子好的地方全部合起来，然后交换孔子比他们不好的地方，孔子说他不交换。所以那四个人应该来这边拜他为师，没有二心的，意思说没有退心、没有反悔的心。

仁与不仁

这故事很棒！你们知道“仁慈”是什么意思吗？就是一个人对谁都很有爱心，很宽容、大量，很了解、很容易原谅他人，一点都不责怪人，都是爱心对人，这叫仁慈。看到别人有困难的时候，就爱他、帮忙他，看到人家弄错就谅解他，那为什么我们不应该拥有这种品质呢？为什么我们不应该每次都这样做呢？这样不是比较好吗？为什么孔子却说，应该知道不该仁慈的时候？那是什么意思啊？谁知道？（有人答：对待坏人的时候。）（有人答：就是能爱人也能恶人，恶人就是对人不仁慈，两样都要有。）

对，两样都要有，阴阳要平均，该仁的时候就仁，该慈的时候就慈，该不仁还是要不仁，才是真的好，我意思是这样子。

什么情况应该仁慈、什么时候又应该不仁慈呢？比方说我们有一个朋友，他有困难，我们身为好朋友，当然应该帮助他、拿钱给他，让他经营生意，以后他自己独立，如果有钱，他可以还给我们，就算不还，我们也不怎么很在意。如果我们很有钱，我们的朋友拿去用，我们也不会在意，或是我们的弟弟、哥哥、亲

戚拿去用，我们不会在意。

不过，如果那个人不是拿钱去经营，而拿去做坏事，赌博、抽烟、喝酒，做乱七八糟的事情，然后又来跟我们要钱，那个时候我们不能继续仁慈下去了！如果帮助他做坏人，做一个依赖、不独立的人，我们越对他所谓的仁慈，就越伤害他，他会越来越没有独立的精神，越来越不能发展自己的能力，越来越变成一个依赖的人、一个软弱的人、一个没有廉耻、没有良心、没有任何人格的人，那就不值得我们把他当朋友。这样我们不仅失去一位朋友，又伤害他，他的人生会越来越落魄，根本不能自己站起来。

状元助友的不仁故事

我们中国人有一个故事：有两个朋友，两个读书人，名叫刘平和杨礼，一个读书比较辛苦，然后他就考上状元，在朝廷里面当大官，后来光荣归故里；另外一位朋友吃喝玩乐比较多，虽然他很有才华，两个人才华差不多，不过那个人比较懒惰，不多学习，所以就没有考上状元。考上的朋友当了官之后心很好，还记得他的朋友，因为他们两位以前是很好的朋友，他想起他的朋友现在一定不好过，所以就叫人去找他来。

他朋友来的时候，状元却假装在房里忙，让他的朋友在外面等了好久。朋友再问的时候，他假装派一个小官出去招待，陪他吃饭，给他乱七八糟的东西，跟给那些部下或很贫穷的人一样的、不怎么好的东西给他吃，没有好好对待他。朋友想看那位大官，这位大官又装忙，说等一下，或改天再来等等。改天他的朋友再来，状元又对待他差不多，后来那个贫穷、考不上状元的朋友觉得很不满、很憎恨、很丢脸，就不再来找那位考上状元的朋友。他回家后，每天都好烦闷。突然在他最闷的时候，不想活、什么事都

不想做的时候，他遇到一位女孩子，很漂亮又很高雅，不过穿着打扮比较平凡。

她突然出现，两人相遇认识，那个女孩子鼓励他，她知道他的心情，知道他困难的情况，被朋友背叛等等，她就养他，她说：“没关系，你继续读书，我可以织布，可以做很多手工帮你忙，我还会求里面师父帮你，你不用担心。”（师父与大众笑）因此那个男孩子才安心读书。他答应她说，他会用功读书，考上状元以后会娶她当太太。那个女孩子也没有讲什么，只说：“到那个时候再说啦！你先努力读书，这是小事情，以后再说！”她总是这样讲，他要跟她有什么关系都不行的，那位女子都说你先努力读书，不能分心在男女爱情上面，这件事情还很远，先考上状元再说。她继续养他，让他安心读书，下一次他就考上状元了！

考上状元以后，他第一个要见的人就是那个无聊的、背叛他的、卑鄙的那个状元，也就是他以前的朋友。他马上去看他，很夸耀地带很多部下来，让朋友看看他现在也是状元了，想骂他那个不好的朋友，以前待他怎样不好等等。他想一直骂下去，才骂一半而已，以前的那位朋友就跟部下小小声讲了一句，部下跑进去带出来一位女孩子，新的状元一下子就认出来，那个女子就是三年来养他，鼓励他读书的女孩子。他就问：“你怎么在这里呢？”旧的状元说：“她是我的太太！”（师父与大众笑）

听懂吗？他为了朋友牺牲自己的太太，叫他太太去那边养他、鼓励他读书，不让他堕落下去，不要浪费了一个人才、埋没他的才华。朋友当然不懂，不懂状元朋友的好心，一直认为他对自己不好，还想骂他报仇，后来知道了，他就跪下去拜他，两个人抱在一起感动地哭。这个故事你们一定知道，是不是中国的故事？这在悠乐很出名的，这就是君子的不仁。有时候小人之仁反而会

伤害人，不过君子的不仁慈真的很难得，可以帮助很多人，可以帮助自己、帮助别人，这才是真正的仁，所以有时候也该知道怎么不仁，懂不懂师父意思啊？

知道刚柔才是真正的好人

透过这个故事，我们可以了解孔子所讲的：知道仁、有仁慈，不过也应该知道什么时候不仁；那就是指要懂得善用刚柔。不然的话，我们会执着于自己仁慈的品质。如果我们紧抓着不放也不好，有时候也要放下。

比方说我们有宝藏，遇到战争的时候，我们当然会把宝藏包起来；金刚、黄金、玛瑙、珊瑚包成一包，背在身上抓着不放，去哪里都要背着，背到安全的地方为止。不过到了安全的地方，也要放下来，或是有亲戚朋友挨饿的时候，就要拿一些出来卖，换钱买东西给他们吃，不能为了要保有珠宝就不管别人。所以仁跟不仁应该并用，知道应用的话，不仁就是仁；不知道应用，仁就是不仁，仁就是恶。

很多人利用“慈悲”的名义，认为一个人应该慈悲为怀，从头到尾都慈悲，一天到晚都是笑嘻嘻，无论谁来都“善哉！善哉！”（师父与大众笑）那个是笨，木头佛才这样做，做人不应该这样子，君子要知道应对进退，要知道刚柔，才是真正的一位好人。所以孔子在这边说：他不比颜回仁慈，就是因为这样，因为他有时候不仁慈，有时候他好像把仁慈放下，对人不很仁慈，所以他才说颜回比他仁慈。也许颜回一天到晚都是仁慈的，不知道什么时候应该说“不”，说“不懂”或是“不行”，事事都是“行”、“行”、“行”，这不是仁，而是比较愚蠢了一点。

更高的仁慈

所以即使颜回很仁慈、很有爱心，不过缺少没有爱心那个部分，不知道什么时候应该放下爱心。所以为了学习真正的爱心、学习更伟大的爱心，他才要来跟孔子学。并非孔子不知道怎么仁慈，不过他知道更高的仁慈。

所以我们说一位成道的人，他并非慈悲的，他不是像我们人类想像的那么慈悲，他的行为、他的做法不是像我们所想像的在道德、仁、义、礼、智、信那种框框里面，他已经超过了。他该进来这个框里，他就进来，他该跨出去，为了帮助更多的人、为了实现更伟大的理想，他会跨出去，他来来去去很自由自在。我们多数的人只能在这个框里面，不知道怎么跳出去，不知道怎么回来，所以不太一样，比较死板了一点，像单行道，知道去、不知道回。

同样，像子贡有辩才，他很会辩，不过他不知道什么时候应该不辩、应该当一个单纯的人，不知道的时候就应该说不知道，也不应该什么都知道。该知道的时候都知道，不该知道也不用知道，不知道也可以说：“我不知道，因为我不用知道那种东西。”不会因为不知道就会死。我该知道、该做的东西，我都知道；不该做、不该知道的，我就不管它。

即使说知道，不过有时候也不知道。有一些人你问他什么，他都有一个答案，人家讲不过他，有时候人家太累了，不想跟他辩，不过并非这样子就表示他全部都知道。他太好奇、好胜，什么都要知道，什么都要了解，这样子有时候会很累，会下不了台，不能当一个很平凡、很单纯的小孩子；小孩不懂得辩论，谁赢他都没有关系。

“完美”的真义

今天看这个故事，我觉得安慰自己一点，因为有时候和人家辩论辩不过，对方一直讲一大堆经典、一大堆什么理论，我也觉得很有道理（师父与大众笑），然后我就输了，回家后觉得当无上师怎么那么丢脸呢？（师父与大众笑）然后又想，唉呀！反正没有脸了，管它丢在哪里（师父笑）。

今天看到孔子说：有时候讲话也要结结巴巴。他意思说，子贡是辩才无碍，他的辩才很好，不过他不知道什么时候要结结巴巴。我们结结巴巴又有什么用呢？这不表示我们没有辩才，不过我们不是每次都要赢，不是每次都要那么了不起，如果一个人时时刻刻都了不起，会让人家受不了！他自己也受不了自己，如果不懂得偶尔要结结巴巴，不习惯那个样子，每次都要赢，万一有一天输一次，会自杀的！因为不习惯、受不了。那种人是太死板了！

所以在这个世界上不能太完美，不很完美就是完美，意思说知道分寸知道什么时候做什么事，知道什么时候该辩白、什么时候不该辩，当一个哑巴或聋子都好，有什么关系，那才是自在从容安详。时时都想当好人，保全好名誉，谁讲什么你都能辩，未免太无聊了一点，太不婉转、不完美，而且不好玩（师父笑），时时都一样，就不好玩了！

明师随情况谦卑处事

孔子又说，子路比他勇敢，不过，那个人不知道有的时候应该做个软弱、害怕的人。有时候应该这样，真的应该！上一次已经告诉你们，我们在某个国家帮助悠乐难民的事情，他们用武力

控制我们，当然我们也可以激动，我们人也蛮多，不过如果两边都硬，两方会打起来，你们觉得这种后果好吗？当然不好，是不是？第一：我是客人，而且在别人的国家。第二：我们是修行的人。第三：我们是要来帮忙的，不是要来把情况弄更复杂，使误会更深，这样对两边都不利。

所以那个时候，如果师父不软、不走，不装成害怕他们那种武力、不让路的话，那就会很麻烦，会很复杂，对悠乐难民不一定有什么利益。如果我们赢了又怎么样？等一下还是要买机票回去啊！（师父与大众笑）又不能永久留在那边。所以做事不能太冲动，不能用成败论英雄。

不论以前或现在，我们中国学武的人或武师、老师，都教人不能随便把武功亮出来，要一直忍，忍到不能忍为止，为了防备才反攻，不可以随便挑战，也不可以人家一挑战，就马上冲过来表演自己的武功，是吗？这样并非没有勇，并非没有武，不过能忍下来才是真正的武功，不打人才好。

当然，迫不得已的时候当然也要用，不过并非随时都要亮出来，让人家知道我们谁都不怕、我们武功多高、我们多有才华、我们多有力量。所以在这个世界，有时候明师也应该随自然、随情况而谦卑地处理事情。

像释迦牟尼佛，祂神通那么多，大家要跟祂比神通，祂都不比。耶稣基督也有那么多神通，听说人家要钉祂，祂知道命当如此，应该被钉才能够救众生，祂就让人家钉。祂并非不能逃走，祂也可以跑，不一定要用神通，因为祂徒弟很多，祂已经事先知道祂时间到了，不是不知道，祂可以事先逃离，不是非要用神通不可。



鲍叔牙与管仲的好风范

清海无上师以中文讲于福尔摩沙西湖道场

一九九六年一月七日（原文为中文）

中国古代有很多圣贤，大家没有向他们学习，太可惜了！比如我们看看以前鲍叔牙是怎么推荐管仲的，他做得很漂亮。

春秋乱世双雄才

以前管仲曾射了齐桓公一箭，没射中要害，桓公装死，后来桓公当了齐王，管仲就逃到别的国家去。鲍叔牙知道管仲是个人才，想要赶快延揽他回来给齐桓公重用。鲍叔牙知道管仲是个平天下的宰相，没有管仲，当时的中国没办法统一，不能和平，所以鲍叔牙用尽办法救他的朋友回来，他叫部下去要人。

那时候管仲避难鲁国，鲁国有一个大官看出管仲的雄才，对鲁王说：“陛下，您不能放这个人走，您如果不用他，您就杀了他。”鲁王问为什么要用管仲？又为什么要杀他？那个很聪明的官就说：“管仲是世界一大人才，现在让他回去齐桓公那边，他一定会得到重用，您就完了！您不用他的话，您就杀了他，不要落到别人的手上，太危险了！”政治好恐怖，难得获得一个人才，你不用，

让别人用也可以，有什么关系呢？大概他们不修观音法门，不知道分享的精神，没有高雅的理想，所以才这样。

鲁王听了这个有智慧的大官的建议，本来想杀管仲，不过鲍叔牙的部下更聪明，他说：“您如果杀了这个人，再把尸体还给我们，等于没有还，您这样就是看不起我的国王。管仲以前曾射过我的君王一箭，这个仇没有报，君王他死不瞑目，（这是苦肉计嘛！）陛下如果不将这个犯人还给齐王亲自处理，恐怕我们两国会起纷争。”鲁王一听，知道没办法了！他的国家比较弱，而且没有理由杀掉对方的人，虽然知道对己不利，不过也没办法，国王和大官只好忍下来，送管仲回去。

管仲也很厉害，他知道那个大官一定会追在后面要杀他，所以他编了很多歌，让带犯人的士兵一边唱歌一边走，走得很快、很快。鲁国大官在后面想追杀管仲，不过也追不上了！好厉害，大家都好厉害，我们如果这么厉害，多好！这里有没有人这么厉害？大概没有，我是唯一最厉害的（师父与大众笑）。

鲍叔牙成功地把他的朋友救回来，管仲也在囚车中成功地救了自己一命。囚车到了齐境就停下来，鲍叔牙听到管仲回到齐国，马上过去迎接，他把囚车打开，马上释放管仲。管仲就说：“还没有得到命令，你不要那么快开门。”鲍叔牙说：“别怕，我很快就向齐王推荐你。”管仲装得比较谦卑说：“我的主人已经死了，我不能保护主人，哪有脸见故人在黄泉？”

他不好意思马上接受，要人家劝一下才答应，不能突然跑来说：“OK，我可以做宰相。”鲍叔牙也装成相信的样子说：“没关系，这是小事情，有才的人要以国家大事、世界和平为重，不能执着一个角落，执着一个已经过世的人，我们要侍奉世界，不是只侍奉一、两个人。”让管仲觉得自己很有价值，就不想死了！

本来他也许想死，我不晓得，不过他如果真的想死，为什么还叫士兵唱歌快走？（大众笑）我们就相信他吧！

英君还需贤臣辅佐

他们两人互相同意后，鲍叔牙就去跟齐桓公讲：“有两件事情我要跟国王禀告，第一，为了国家大事，您应该斩断私人亲戚的恩情，这点我对主公非常同情、抱歉；另外一件事我要恭喜主公，世界第一大人才管仲已经救回来了，主公您从今天起会有贤士帮助。”齐桓公就说：“他那个人射我一箭，这个仇我还没忘，箭我还留着，怎么能够用他？等他回来，我要杀了他碎尸万段。”

堂堂一国之君，一点仇恨都不能忘，谁讲他一句好话，他记得很久，谁讲他坏话，三族都会“超生”（即诛灭三族）（大众笑）。国王的度量多半很小，所以平常都需要有很多贤士、人才、高僧大德在旁边当顾问，越多越好。不过多数高僧大德不会跑去当官，他们知道一切都是演戏，不想在那里演，有时候无聊会去演一下，不过多数高僧大德不会去那种水深火热的地方。

还好有管仲、还有鲍叔牙，也许他们的命应该做宰相，帮助国王，不然国王做不了什么事，有福没有德，有福报才当王，不过无德、无智慧可以处理国家和天下事；那些宰相有德，不过没有君王之福，只有当官之福，他们刚好可以用当官的福报帮助国王。

事实上，他们都是下来玩游戏而已，一个选择当国王，一个选择当宰相，就跟演电影一样，一个当主角，另外一个人虽然很出名，却演配角，没关系，钱比较少而已（大众笑），没有什么差别。没有配角，主角也没办法演；没有主角，配角也没用，导演更没有用，所以没有我们的话，上帝就没有用了！别怕祂（大

众鼓掌）。

鲍叔牙说：“忠臣都是一心为他的主公，那个时候管仲只侍奉公子纠（公子纠与桓公是兄弟，当时互争王位），公子纠是他的主公，当然他会为了公子纠而射陛下。现在如果您重用他，他将会为了您，用这只箭射天下大众。”能得到这样的一个人，齐桓公非常高兴，还好他后来终于听进去了。当王很容易，我已经说过了，当总统也很容易，只要听话就行了！要听聪明、有智慧、有才华的人建议，就可以当王很久，可以平定国家。

同样，我们身为修行人，如果不听圣贤的指示、不听古人的明训，什么时候才能做好自己小小的事情呢？因为我们不知道，才要听从那些比较有智慧、比较知道的人教导。自古以来，任何国王身边能有好的顾问、好参谋，都会很英明，他本人不用有才华、智慧，只要他够谦卑、聪明，愿意听别人好的意见，他就可以当王。你们看当王那么容易，你们要不要试看看？（师父及大众笑）找几个有智慧的人结合起来，就可以当王，在家当就行了！

齐桓公听鲍叔牙这样讲，就饶了管仲，不过也还不想用他，听鲍叔牙说管仲非常有才华，不过不晓得才华多大，他只想把朝政大事全部交给鲍叔牙。鲍叔牙说：“蒙主公加恩，我全家族已足够生活所需，我们已经心满意足，非常感激，我真的不够才华处理国家大事，不敢担当。”

齐桓公一直逼鲍叔牙接受，鲍叔牙就说：“真的不行，我是很知礼，懂得规矩，很尊重国王，不过有关政治的事情，我没办法处理得像管仲那么好，如果陛下勉强用我，一定害比利多。要政治贤明，上应该为天子建功劳，下应该多施恩诸侯，让国家安稳，让国王越来越光荣，留名千古，除非奇人，普通人是做不到的。”他认为他是普通人，才华不够。“如果主公真的需要治国的人才，

只有管仲一人，我没看到有任何人比他好。”鲍叔牙非常有眼光，如果我们这边能有这样的人多好，你们若是在哪里看到，去抓他回来（大众笑）。

办公事应放下私情

齐桓公很信任鲍叔牙，鲍叔牙一直跟他出生入死，就跟朋友、兄弟一样，有什么好东西他想给鲍叔牙，鲍叔牙拒绝，他当然非常不舒服，他不信任其他人。我们人都是这样子，喜欢那些跟我们生活在一起、比较习惯的人，因为已经跟他们建立私人的感情，大家就是这样欠人情，所以做事才不好。

我们办公事应该很公正，看什么人更有才华，我们应该推荐他、重用他，这是为了大众好，不能因为他是我们的好朋友，因为他是我们的兄弟姐妹，就优先起用他，那就错啦！我们办事常为了私人感情，搞得很乱。很多国王因为溺爱王妃、美女，拿国家大事开玩笑，最后导致国破家亡，自古以来都是这样。我们修行的人学这些功课也不错，当我们还没成佛的时候，暂时用这些“兵法”，也蛮有用。

鲍叔牙已经分析那么多事情，齐桓公还是犹豫，然后就说：“算啦，既然是这样子，你叫他来，我试看看他的才华如何。”桓公一副无所谓的样子，鲍叔牙就不行，如果一个人的地位很卑下，他没有办法控制一个有钱人，没有经济大权，没办法处理富有家族的事情，一个地位很卑下的人，没有办法跟比较高贵的人讲话，何况要让他们听从？如果主公需要管仲，依照管仲的潜力，应该给他宰相的地位，应该待他如兄弟或是父母一样才可以。

你们认为呢？对待他像兄长、像父母一样，这样人家才帮你忙，

难怪你们叫我师父，我现在知道啦！（大众笑）为了要利益自己，什么名字都给我，给我虚幻的名位，让我工作得要命，我这个老人太笨，中计了！今天看古人的故事，才知道原来中计好久。以后我叫你们师父好了（大众笑），我们交换工作（大众说：不要！）。

地位越高越要谦卑

鲍叔牙继续说：“既然要用他当宰相，又叫人去叫他跟叫小孩子一样，或是跟去找无名小卒、普通的凡夫一样，怎么可以呢？太不重视、太随便了，管仲是一位有卓越才华的人物，主公应该选一个黄道吉日，亲身前往请他回来才可以。”请一个宰相应该这样做，难怪齐桓公以后当上中原霸王，他值得，当王能够这么谦卑已经不错了。

今天这个世界有多少国王、政治家、国家领导人能够那么谦卑，也许有，只是我们不知道，有的话很好，我们恭喜世界。有谦卑的国王或是总统的国家，我们替他们高兴欢喜，越多这种国王，越多这种国家领导人，我们的世界越和平、舒服。

当王应该这么谦卑，地位越高的人越要谦虚，何况我们在这个世界没有什么地位，只是小地瓜，更要谦虚。我可以骄傲没关系（师父笑，大众鼓掌），我是师父嘛！多数师父都是这样，如果不这样，好像不像师父，演一演好玩。我里面是很谦卑的，即使你们看不出来，不过要相信（师父及大众笑）。

忠正贤明鲍叔牙

鲍叔牙继续劝齐桓公，他说：“如果主公这么厚待贤士，天下四方都会非常佩服，更加尊重主公，因为主公非但不记私仇，

反而为了国家、天下厚待贤才，以后天下一定会为主公的。”他讲话像是神算一样，以后真的应验。齐桓公点头同意，这个齐王真的非常好，以后他当了中国的霸主，也是理所当然。

由此我们可以知道，鲍叔牙是非常伟大的人，他没有依靠功劳争名夺利、埋没贤才，没有把管仲藏起来，讲他闲话，反而想尽办法救他回来，献给主人。当官能够做到这样，就是世界上最忠厚的官；做人能这样，就是世界最贤明的人；当朋友能这样，是世界第一流的朋友，我们这个世界能多一些这种人多好。我们修行人要提醒自己：做人起码要这样，处理事情应该非常公正，不能为了私仇而压迫别人或是埋没人才，应当让国家和世界越来越富有、越来越和平。这个时代，如果什么人有一点才华，就比较危险，很多时代都这样，幸好还有一些人懂得重用人才。

即使鲍叔牙说他自己一点政治的才华都没有，不过我觉得他是非常好的人，能够了解自己就是有智慧，知己知彼、百战百胜。如果他已经知道自己的缺点，就表示说他非常好，他是完美的人。我们认为完美的人就是坐在那里，眼睛也许闭起来或是睁开，不管怎样都不动，谁骂他、赞叹他，他都不会怎么样，没有感情、没有人际关系，不会交友，没有任何人类的情绪等等，这种对完美的概念不对，否则拿一块木头或是一块石头放在这边，就完美啦！（大众笑）

完美的人懂得发展优点

完美的人知道自己的优点和缺点，他把缺点压下来，放在一边或是妥善控制，需要的时候才拿出来用，优点他就继续发展，为了利益别人、利益自己，那才是完美的人。如果一个人完美，什么都好，没有任何感情，生活没有变化，就太无聊。所以，偶

尔我才要骂大家一下，加一点调味料，你们也喜欢（大众鼓掌）。如果不喜欢，我可以放下来，我可以扮木头佛，你们每次来，我就摸摸头说：“善哉！”事实上这样也好，对我很好，会越来越胖（大众笑）。

不过，我看世界已经有很多这种不负责任的师父，很多木头佛在寺庙里面，我不用再扮另一个。我们世界需要一个比较会办事、婉转一点的佛（大众鼓掌）。修行人如果办事没有鲍叔牙那么谦卑、聪明的话，应该惭愧，中国有一些这种人物，所以才提醒大家记得，我们学别人不如学习自己的先人。圣人说：“三个人走在一起，其中一定有人值得当我们的老师。”也许三个都是，三个都会教我们一点不同的东西。

鲍叔牙那么赞叹管仲，你们认为他什么都佩服管仲，不一定！他是一个非常有度量的人，为了国家他什么都摆在旁边，以后管仲跟国王一天到晚吃喝玩乐，国王的宫殿很奢侈、豪华，管仲也差不多一样，鲍叔牙不太喜欢他这个品质，常常跟管仲讲：“国王奢侈，你当官既不劝导他多节俭，反而又和他一起奢侈，这是什么意思？”管仲认为齐王长年奔波，非常辛苦，难得现在得到王位，当然要休息一下、享受一下，没有关系。鲍叔牙虽然没有跟他辩白，不过里面不佩服。

鲍叔牙是一个比较保守的人，生活比较单纯，没有那么多奢侈品，他不像管仲一样狡猾，因为他差在这方面，所以管仲能当宰相，他不行。虽然他自己也知道，不过人心都会执着在某些地方，不然就不是人了！所以他还是常常怪他的朋友管仲太奢侈、豪华，带动别的官一起奢侈。没关系嘛！能办国家大事就好，很多贫穷的人过着很辛苦的生活，也不能处理国家大事，不能统一全中国，让大家和平相处，即使齐桓公奢侈一点，只要他能善用人才办事，又有什么关系？整个中国只有他一个人奢侈，也差不了多少，即

使他把全部的财产都贡献给国家，国家也不会因而更兴盛。

一代霸王诚齐桓

管仲和鲍叔牙是这么好的朋友，他们的概念还是有差别。我们在这个世界上应该了解，我们和朋友相处，有时候难免会起一点摩擦，这个没关系。我们应该允许大家有自己的概念、有自己的思想，朋友不应该一模一样，那样太无聊。否则一个人就够了，何必交朋友？（大众笑）没有很多作用。朋友之间，大部分的看法能互相同意就好。因为管仲知道轻重，他看得很清楚，国王奢侈一点，他不会骂国王，不会为难他。

齐桓公也非常坦白，他第一次看到管仲，就跟管仲谈国家大事、如何用兵等等，管仲都能对答如流，所以桓公不是只听凭鲍叔牙推荐而已。他知道管仲真的很有才华以后，他才愿意把宰相的位子给管仲，还叫他仲父，很尊贵、了不起，好像国王的生父一样。他蛮佩服管仲，而且他也很坦白，他跟管仲讲：“朕有一个毛病，比较喜欢女色，这对国家会不会有伤害？”管仲就说：“不会，贪女色对国家不会有伤害，不听圣贤的劝谏，对国家、天下才有伤害。”他说的也对，如果一个国王没有毛病，他就不需要用好的人，国王什么都会，大家就没事干了。

如果一个人太完美，他的心情会太紧绷，看事情不会那么清楚。鲍叔牙不像管仲那么精明，因为鲍叔牙太有道德、太直、太清廉、太好、太完美。

无我无私奇管仲

管仲就不一样，他知道怎么做才会完美，不过他不在意。他

该做什么就做什么，为了大众的利益，他不顾自己是否完美，不会被完美框起来。他放下中规中矩、很狭窄的那一套，他全部放下，为了侍奉国家，差别就在这里。

国王也一样，如果他每天只处理国家大事，二十四小时不停，女孩子不看、山珍海味不碰、酒不喝，什么都没有，你认为他能维持几天？三天最多。他会死，不然他的精神也会崩溃，变成不正常、不平均的人，他没办法了解任何事情，因为他太集中注视一个地方，所以看不广。像我们去参加考试，明天考试，今天就学不下任何东西，最好就是放松一下。精神放松才能够想得通，精神太紧绷的时候，能不能想通什么事啊？（大众答：不行！）

所以打坐的方法是合逻辑的。我们每天匆匆忙忙，眼睛、智慧、头脑都放在一个地方，好窄，没办法想到答案。看任何东西靠太近能看清楚吗？（师父把东西拿到睫毛前）可以吗？（大众答：不可以！）还是要有距离、空间、时间，我们才能够处理很多事情。

我们修行的人也是这样，以前我还没有这么多徒弟，大家都在一起搭帐篷，我住一边，徒弟住一边，有人看到我喝茶，还在那边批评、怀疑：“奇怪！明师怎么会喝茶、聊天呢？”明师才应该喝茶、聊天（大众笑），不明才不敢喝茶、聊天，我已经明了怎么不能做呢？（大众鼓掌）

当老师的人可以出去玩皮球、踢足球、打高尔夫球，可以开车去玩，因为他已经毕业了，他什么都知道，就算还有什么不知道，他可以慢慢练习，没关系。学生才应该去考试，辛苦做功课；老师会调整自己的时间，不需要像学生一样辛苦学习。老师也有辛苦的地方，晚上也许要看书，准备明天给学生上课的教材，不过他不用像学生一样辛苦，他知道如何调整时间，而学生就受到考试及时间的限制，不能任意调整。

放松才想得通

不过学习也不能太过分辛苦，所以我们打坐、打禅七都会烤火、有节目、跳舞等等，碰到节日，我们就穿漂亮的衣服玩一玩，修行还是一样好，有没有什么人有影响？举手给我看，更好是不是？有进步吗？（大众答：有！）偶尔可以放松，记得回来就好！牛马也受不了太辛苦，何况是人呢？一直叫它工作，整天耕田二十四小时，它行吗？不行的，它会死掉。机器也是这样，车子、飞机都需要时间保养休息才可以。

美国有一个总统，国事太烦躁时，他就会休假一、两天去玩，不管一切事。事实上他度假时，做事才比较好。平常我们有问题就会一直想、一直逼自己，因为赶时间要赶快做好，结果反而做不好，所以干脆放下去睡觉、看电视，不过在那个时候，我们的下意识不会看电视，灵魂、智慧还继续工作，当祂有时间，祂就会慢慢在无形中告诉我们怎么处理这个问题，所以看完电视以后就知道怎么做了！我常常这样（大众鼓掌）。多数的事情，师父是在床上处理的，像现在这样穿漂亮、正式衣服的时候，我没有处理多少事。没有工作的时候才能真正处理事情，那个时候有空，比较静。这是指世俗的事情，无形的事情我随时都在处理（大众鼓掌）。



治国平天下也是修行

清海无上师以中文讲于福尔摩沙西湖道场

一九九五年九月十日（原文为中文）

有智慧的人不走极端

外表不一定能够表达我们内边的境界，最重要的是，我们知道我们的心有没有动摇、有没有干净，这才重要，是吗？所以老子才说，太白的时候看起来好像有一点模糊，太有道德的人看起来好像有缺失。有道德的人我们不一定看得出来，有的时候太过分也不好，像以前有很多人，为了盲目地忠君爱国，结果吃亏，或是失去自己宝贵的生命，因为太爱那个名誉，太爱清廉、道德、清白的名誉，所以有时候走极端，然后伤害到自己，对国家或是社会也没有什么贡献。

像伯夷和叔齐，他们饿死为了什么？为了保护自己清白的名誉。屈原跳海为了什么？只为了对一个昏君的忠心。如果是明君的话，当然对他忠心，你应该要保护他、拥护他、给他忠告，要对他忠诚，不过对一位昏君忠心的话，就是笨蛋！一个忠心的笨蛋。

我们修行的人不能太极端、太死板，要婉转、要看情况，要用智慧判断应该怎么做，有时候因为太爱名誉，执着某些道德的

方面，或是执着一种生活方式，那不算修行人，也不算有智慧。任何的规矩、名誉、道德都是为了保护人，而不是人去保护那些名誉，了解师父意思吗？（大众答：了解）

很多人都赞叹那些忠君爱国的人，像伯夷、叔齐、屈原，但是我觉得他们不够好，因为他们没有智慧。如果不需要的话，就不应该伤害到自己，因为整个社会不是只有国王一个人，整个国家不是只有一位昏君，我们不应该把他当成生活唯一的目标。他们大概太看重自己才这样子。

昏君不听你的话，就不用跟着他，有时候也可以假装跟着他做事，等一下再感化他，或是默默做事，不要亮出来当一个很有道德的人，那谁受得了你？国王名誉不好，你名誉好，他会喜欢你吗？（大众笑）他会听你吗？他会饶你吗？即使他饶你，他也不会让你在旁边；他让你在旁边，他也不会听你的，是吗？所以你们要帮世界、要救世的话，不应该执着在某些地方，我们看情况，能帮什么我们默默帮。

安邦治世的贤相管仲

齐国的管仲是很出名的宰相，他跟那个昏君齐王没什么两样，国王做什么，他就做什么，国王昏，他更昏。管仲不让国王闻道他的道德，不让国王认为他比国王好，不过正因为这样，他才能够治国、平天下，他才能够帮忙那个昏君，帮忙他的国民。因为国民更重要，不是国王才重要，你能用他你就用，杀了他的话，名誉又不好，放他在旁边跟着他玩，等一下教他怎么做，他已经信任你了，他就会听你的话。

而且他看你跟他一模一样，两个都昏（师父及大众笑），算

是知心的朋友，两人很类似，懂不懂？齐桓公喝酒，宰相管仲表面上喝得比他更多，齐桓公醉得乱七八糟，宰相看起来似乎比他更乱七八糟，他了解国王一清二楚，在心里面了解。所谓“知己知彼，百战百胜”，管仲不用表演他的道德，不用表演他的才华，他默默治国，那个时候不是齐桓公当国王，而是管仲当王的，这样子才更好（大众鼓掌）。

虽然齐桓公坐在王位上面，不过是管仲治国，管仲平天下，因为他好婉转、好婉转，连坏人他也用得到，那些无聊的奸臣他都能容纳；鲍叔牙就容纳不下，所以不能做好宰相。鲍叔牙人也非常好，不过太好了、太极端了，好的人他很喜欢，坏的人，他杀了还不甘心的（师父及大众笑），他有可能是杀人不眨眼的，所以他治国不比管仲好。虽然鲍叔牙是一位忠臣，是很清廉的大官，不过帮不了国家那么多忙。管仲宴会、酒、烟、色什么都来，乱七八糟跟国王一模一样的，不过他帮忙国家最多，是最好的英雄。

我们看历史也会学习一些东西，不用一定看佛经或是看师父的讲经开示才有用，如果我们有智慧的话，我们看任何东西都可以学习，看人家安邦治世，我们也知道怎么做。治国、平天下，也是像修行度众生一样，没有什么不一样，方法都一样，战略也是一样，侍奉的精神也是一样的。

一位普通的宰相能够为了国民而牺牲自己的名誉，这样才是算爱国忠君，这样子才是真正的忠心。没有管仲的话，齐国一定早就被吞并，齐桓公也无法坐在那边当王，指指点点，享受荣华富贵。所以管仲才是真正的忠臣，不是一天到晚在那边指挥，或是批评国王、骂国王，让他难过，才是算忠臣，应该默默办事。

真人不露相

要治国、要帮忙国民的话，连自己的名誉也不要管，不要让人家知道你清廉、很有智慧、很有才华可以安邦治世，你自己做就好了，不用说明，也不用表演，有时候这样反而更好。让人家知道太多的话，人家会一直赞叹你，有时候你道德不够，比方说你道德只有八分，他就赞叹成十二分，那你就更不舒服了！大家都期待你更多，轮到另外一个人，就赞叹成十五分了，你还差一半，那个时候你有问题了，很紧张，做什么都很谨慎、不自在，因为你要随时保护人家期待你的那个名誉，那就不好做事。

随随便便做事还比较舒服，因为人家不会期待你什么，人家认为“那个人本来就那样，不用看他啦，那个人不严肃、不怎么样，没有人要他，他很邈邈随便、很世俗，只会吃喝玩乐，没什么用啦，不用管他，不用注意他，他没有竞争力，我很有道德，人家一定会喜欢我，那个人算什么。”这样子反而没有竞争力，没人期待你什么，你做事会很顺。做事要默默做，好像在面具后面笑，没人看得到。有没有看过那些面具？死死板板全部盖起来，剩下两个眼睛，你在后面笑、哭都没人看到。同样，我们在这个世界，真的要帮助别人的话，就不要在意人家怎么想。

如果真的想得到名誉，也很容易，要有好的广告，需要好的曝光方式，铺路好几年以后，大家就会知道你很好，比方说你要选总统的话，就很方便。你如果真的要选总统，就要先铺好路，好像你不要选一样，你自己先去铺好路，什么人都打好招呼、任何寺庙都去拜访，什么教堂、团体都照会等等，等一下人家就会请你，全国都看到你是最有道德的，很有修行的风度，然后你就说：“不要啦，不好意思！”（大众笑及鼓掌）人家一请再请，你才说：“好吧！好难为情，真不好意思！”那些都是假的道德、假的名誉，真正有道德、有名誉的人，常常看不出来，真人不露相。

真爱国可以丢名誉

周文王的为人比当时的国王好，国王很堕落、很贪心，文王却很慷慨，后来他得到国家、得到王位，因为他做什么都比国王好，所以后来人家才请他当王。管仲如果要当好人的话，他可以夺走齐桓公的王位，因为那个时候齐桓公的名誉已经不好了，但是管仲没有那样做，他不喜欢把人家的王位拿走，他只喜欢帮助国家，他是真正的爱国而不是爱名誉，所以他连名誉也丢了。

为了国家，他装得更乱、更糟，使国王不怀疑他，他的名誉不会比国王高，这样他才能够帮助那个国家。那个时候刚好碰到那样的国王，你能有什么办法，杀了他名誉也不好，换别人上来的话，不一定比齐桓公好，管仲刚好得到国王信任，于是将计就计，看情况办事。

那个时候多亏有管仲，齐国才很安定，而且后来又称霸中原。齐桓公算什么，他最好的地方就是他用到管仲，而管仲最好的地方就是能用那种昏君（大众笑及鼓掌）。管仲不是能用昏君而已，旁边的那些奸臣他都可以用得上，他不嫌任何人，这样他才可以办事。管仲那个人真的好棒，他好高竿，我们修行能够学管仲已经蛮不错了！他度量好大，他真的很好，不过外表不太好，但不是说里面就不好，他不让人家认为他太好，什么人他都可以容纳，所以他才能够治国、平天下。

我觉得管仲不错！我们有时候看古代的故事，会学到一点东西，所以我们要评论一个人，或是要认识一个人，必须要有智慧，要很甚深了解他是什么种类的人，不可以只看外表而已，要看他做事的结果，看他行为的结果，不是只看他的行为而已。不要看

他的外表，而要看他的风度、习惯或是做法，外表有时候会骗我们，看他做事结果很好才是好。

历史上对管仲的评论不怎么好，他的子孙没有享受到他任何的名誉，没有得到管仲的权力和财产的利益，他真的一切都是为了人民，不是为了要留名后世，所以他的子孙没有得到任何好名誉。他没有留下什么官位给他的子孙，权势、财力都没有留下来，后人也不怎么尊重管宰相的子孙，没有人在意他。因为管仲在世的时候，人民很少看到他好的地方，看他只是吃喝玩乐，跟国王一模一样。本来国王名誉已经不好，他名誉比国王更糟糕！（师父及大众笑）有谁能够看透他外表的面具，知道他爱国的心，了解他忠君的品质呢？

世界的人很盲目，因为一般人不会像他一样这么好，所以不可能同性相吸，没有人当他的知音，没有人能够了解他，所以没有人敬爱他、尊重他，只认为他也是一个拍国王马屁的人（师父及大众笑），为了名誉、为了利益自己，就跟着—位昏君胡作非为等等，没有人会珍惜他安邦治世的才华，还有他里面那颗真正漂亮的、清廉的、爱国忠君的心。

悠乐的盛世

在悠乐有位宰相也像管仲—样，他名誉也不好，他的名字叫陈首度，你们大概不认识。他非常出名，他在世的时候，大家都骂他，历史也写他不好。当时的国王幼年就登位，当然权位都是宰相的，他还跟先王的一位王妃结婚；国王死了，他就跟王妃结婚，不晓得是因为爱情的关系，或者是为了要全部控制朝廷。

事实上，他已经全部控制了！国王不大懂事，什么都由他决定。

这个宰相也是很倔强，所以历史都是写他不好，说他霸道、威胁幼王、滥用朝政的权力等一大堆罪名，不过，如果我们仔细看历史，就知道他是一位很伟大的革命家、民主家。

我们现在有国王、有首相，这种制度我们叫君主立宪，是不是？那么君王就没有很多权力，而是首相有很大的控制权。他那个时候就是实行君主立宪制度的系统，不过那个时候我们悠乐人不习惯；对我们来说，君王就是天子，君王讲一就是一、二就是二，百官只能头低低说：“Yes, Sir! No, Sir!”因此我们不习惯，百官也不习惯，他的权力太大了，什么都由他决定，幼王没什么可讲的。但换个角度看，国王比较年轻又不懂事，如果没有那位宰相的话，我们悠乐那个时候一定不会那么安定，而且很多方面也不会那么发达。

不过，大家都说他很霸道，说他怎么滥权、压制国王，罗织一大堆的罪名，反正没有什么好名誉给他就对了，历史记载也说他不好。不过在那个时候，我们悠乐在很多方面都自由发达。如果他一直听从那个无聊的、什么都不懂的国王，那要怎么治国呢？听从国王的话就完了！有时候国王不同意，宰相也盖章了（师父及大众笑），自己盖章，所以大家都很讨厌他。

事实上他真的很好，如果他真的不好的话，他都已经娶了王妃，全部权力掌握在手上，他大可以取代国王，自己上位就好了！那个时候大家常这样做（师父与大众笑），这很流行，特别是在中国很流行，是不是？（大众答：是）国王弱一点，你有一点权力，你就上去了！然后很快地改朝换代，本来是李师姐，就变王师兄（师父与大众笑）。所以首度如果真的想要得到王位，或是想要权力的话，他很快就可以得到，国王又很小，权力握在他的手上，他是先王遗臣，权力很大，先王在世时已经给他全部的权力，要

他照顾幼王和朝政。

用智慧重看历史

因此，我们知道管仲是真的不为名誉，因为他这样做名誉更不好，不过他还是扶持君王，然后全部工作都是他在做。大家都很讨厌他，事实上，我们看结果就知道他是一位很好的政治家。历史上有很多故事、很多评论，让我们后代的人认为这个人不好、那个人很好，这个人有道德，那个人忠君、那个人爱国。

所以，我们要再看一遍，要再想一想，事实是不是像历史所记载的那样？而且历史又是谁记载的呢？任何史官，他也是一个入，有自己的偏见，用自己很浅陋的智慧，用自己的成见、自己的感觉和私人的恩怨写下来的。有时候我们不能只看历史，然后就这么简单相信，我们要用自己的智慧，如果我们真正想要从历史学习到功课的话，就应该自己分析清楚，才知道哪一个人是真的好，哪一个人真的值得我们学习。



圣人病

清海无上师以中文讲于福尔摩沙西湖道场

一九九六年二月四日（原文为中文）

今天讲一个圣人的故事（大众鼓掌）。这个故事是说一个人，他不知道他自己是圣人。不是像你们这样，每个人都知道自己是圣人（大众笑），这个人他不知道他自己是圣人，“剩”下来那个人（大众笑）。

他的名字叫龙叔，他去找一个叫文挚的医生；文挚大概是生在春秋战国的时代，他非常、非常出名，什么病都医得了。据说文挚曾医过战国时代齐闵王的病，闵王不晓得得了什么病，就请文挚来诊治。文挚没用什么药为闵王治疗，只是让他生气而已，结果闵王的病就好了。你们知道这个故事吗？（大众答：不知道！）

一种罕见的“怪病”

龙叔去找文挚，跟他说：“你的医术非常高妙，天下十方都知道。我有一个怪病，麻烦你帮我医疗一下。”文挚就说：“可以、可以！不过，你先让我知道你有什么病，你讲你的病给我听听。”

龙叔就说：“这个病我不晓得是什么名字，也不晓得根源，

不晓得它从哪里发作。事情是这样子，我住在村子那边好久了，现在越来越觉得自己怪怪的，觉得自己很陌生，跟任何人都没有深刻的关系。比方说在村子里面，村人都赞叹我，我也不觉得很荣幸；有一些人在别的村侮辱我，我也不觉得很伤心；即使得到很宝贵的东西，也不觉得很高兴；有一些东西失掉了，我也不觉得很痛苦、悲伤；我觉得死和生差不多，即使明天死掉也可以；我看富跟贫一模一样，更糟糕的是，我看别人就跟猪一样（大众笑），我看自己也跟他们一模一样，也是猪（师父与大众笑）；我住在我的房子里面，却觉得像住旅馆一样；我在自己的村里，就像在国外，不像在自己的故乡。

除了这些怪怪的习惯和思想以外，我还有很多毛病。比方说，我看那些地位、名望，就算是高居皇宫或政府要职，我都看不重，看得很普通；我不怕任何刑罚，生、死、好、坏，一点点都不会动摇我的心。所以，我没办法帮助国家，无法忠君，也没办法跟随国王、侍候国王；我跟亲戚朋友没办法很亲密，又不能管束我的小孩和太太，不能教育他们，不能跟他们打成一片，没办法跟太太、小孩同心，相处很困难，而且也无法管理家里的家丁和奴婢等等。我觉得很奇怪呀！不晓得这是什么种类的病？你能不能帮我医疗一下？”

文挚医生就叫龙叔转过身来，站在太阳光下比较光亮的地方给他看，然后他用天眼看一看以后，叫了一声很大声说：“啊！我看到了！”龙叔就问：“你看到什么？”他说：“我看到你的心。”龙叔又问：“我的心怎么样？”他说：“你的心四四方方、宽宽大大，里面空空的，很类似圣人的心，其中六个孔都通了，只剩一个孔还没通。”大概因为这个孔还没通，所以他不知道自己有什么病，那个孔如果通了以后，他就很清楚知道自己有什么病。龙叔说：“这

是什么病呀？”文挚回答：“这个时代，人家看圣人的智慧是一种病，也许这就是你的病。如果你是得了这种圣人病的话，我的医术对你就没有用。”

你们了解吗？（大众答：“了解！”并鼓掌）我也不了解他有什么病，不过，既然你们了解，那就好。你们这么了解啊！真的了解吗？唉呀！怎么会了解呢？大概你们跟他一模一样，是不是？是圣人，所以同性相吸，大概是这样子。不过，如果叫你们放下你们的太太、小孩，来这边帮忙师父弘法一下，你们就说：“我不行罗！”大概超过这个人的程度了。他不能跟亲戚朋友有关系，不过你们超过一步，跟亲戚很亲密，所以放不下；讲话很简单，做就很困难。不过想一想，也许我们都差不多。很多人都有这个毛病，我好像也有这种毛病。不过，我不是圣人，大概是被污染了。

这个世界有很多种类的病，比方说有的人吃肉、抽烟、喝酒，酒、色过度，也会得到那种很难医的病，比方说像 AIDS 什么啦！然后你出去乱跑，用别人的浴室、洗手间，有时候也被传染到那种病，并非你自己有什么问题。或是有的人操劳过度，就会得到肺病，然后你跟他有关系，或是靠近他、接触他一阵子，你也会得到那种病。

我不是圣人，不过好像我也有这种“圣人病”，不晓得是哪一个人传染给我，举手给我看一下（大众笑）。什么人敢传染这个病给我，举手！你们应该了解自己的毛病啊！不要装作不知道，有吗？（大众笑）因为我常跟你们有关系而已，我没有去哪里，没有跟别人有关系，所以如果我得了什么病，都是你们传染给我的。是哪一个人？现在听到病，就不敢承认了（师父与大众笑）。

凡事顺其自然，不强求

一定是你们传染的啦！不然我怎么会变这样子？本来我以前也蛮喜欢逛街、买东西，去找人跳舞、唱歌，不然的话，会觉得很孤单、孤独。现在整天睡觉也不会怎么样，你们如果不来，我就继续睡下去，饿了就起来吃饭，一餐也好，两餐、三餐也好，要吃就吃，多数都不想吃。大概是得了这种病，所以对亲戚朋友都不觉得有什么了不起。我不是不爱他们，我爱他们跟爱你们一样，不过爱就爱，没有就没有呀！来了就很爱，走了就马上忘了，不用等到明天就忘了。他一转身，我也转了（大众笑），心情也转了、感情也转了，奇怪！（大众鼓掌）大概是得了这种“圣人病”呀！可能是被传染了，我去找文挚看看！（师父与大众笑）

大概龙叔有一点修行嘛！我们是不是修行了以后会变这个样子？好像有呀！有一点吗？（大众回答：有）啊！原来是你们传染给我，现在终于承认。我以前没有这样，也许有一点点啦！不过，越来越觉得越多。比方说本来讨厌，后来就不讨厌，很无所谓就对了，谁爱来就来、爱去就去，比较不会伤心。你们即使伤心也是两三天而已（大众回答：是！），不会伤心那么久。我们以前失去什么东西，比方说做生意失败，都会很痛苦，现在比较无所谓了，不怪人、怪天，自己会再用功。

原来以前战国时代已经有圣人了，不是现在在苗栗才有呢！（师父与大众笑）你们不要认为你们是中国唯一的圣人，以前就有了。我已经说过了，修行的方法生生世世都有，就看我们有没有缘跟明师学习，跟什么明师有缘，我们就跟他学。或许龙叔前世有修行，当他转世回来，只剩下一点点要修而已，比方说已经修到第四界了，只剩下一点点啦！

不执着与不欢喜的差异

文挚医生如果叫他去找明师，就OK了！剩下那么一孔，打通就即刻开悟了，他就不会认为自己有病；或许他本人没有认为自己有病，就是因为他跟大家接触、有关系，每个人都跟他说：“你怎么那么怪怪、无情、冷淡啊？”无情、冷淡，跟我们对待人不欢喜不一样，不要今天听到这个故事以后，对每个人都像冰块一样（大众笑），然后就说这是圣人的“冰质”。（师父与大众笑，因为中文的“冰”与“品”发音类似。）

我觉得有些人也有这种“冰质”——冰冷的品质，讲话好像都不在意人家，人家问你什么、听懂不懂，明明知道也不回答；或是慢吞吞的，人家初一问，你十五才回答（大众笑）。这样令人很难过，听懂吗？（大众回答：懂！）而且有时候人家忙，有很多事情要处理，没空等你在那边扭来捏去。

这种人自己要改，这是“我执”的病，喜欢刁难人家，给人家拜托，要人家一直注意他，所以故意拖延很久，就不回答人家；或是慢慢吞吞，觉得自己好像很伟大、很优雅。那不是优雅，而是愚蠢、太无聊！也许一两回，人家还不好意思，还会客气，还会跟你拜托、来往，久了以后人家腻了，反正世界那么多人，何必找你这个无聊、慢吞吞的冰块呢？了解师父意思吗？（大众答：了解！）

所以，我们对世界没有执着，跟对世界不欢喜不一样。龙叔他这个人并不是真的有病，就是他不怎么很执着他的亲戚朋友，以及他自己的故乡和国土。不过，并非他是冷淡的人，他心里很平常而已，并非他故意刁难人家，或是亮出来给人家知道他是圣人；

或是他很冰冰凉凉，讲话慢吞吞，从初一到十五还没有讲完一句；或是人家找你，你故意在那边不回答，不回应人家：“你要做什么事啊？我能不能帮你忙？”不赶快给人家很热情的帮助，而在那边慢慢吞吞、嗯……嗯……嗯了半天，不晓得喉咙卡住什么东西，大概卡业障在那里（师父及大众笑）。不然，大概从哪个雪山刚下来，大概是雪山大师、喜马拉雅山大师（师父及大众笑），要人家知道那个冷度、那个冷气是什么！

我很怕跟那种冷淡淡、冰冰凉凉的人有关系。那种人拖拉拉，故意吸人家注意力，故意给人家拜托，那其实是很严重的我执和自卑感的病。一个人如果有自信，就不会这样，他很光明正大、很热情，没有什么要在那边慢慢吞吞的。或许以前他（她）上吊过，这一世那种印象还在，那个绳子还卡在什么地方，所以讲不出话（大众笑）。

闻过即改

我们人毛病很多，有时候我们不认为自己有病。龙叔他认为自己有病，不过事实上他没有病；我们很多人认为自己没有病，事实上我们有病。我们有什么病，自己要知道。人家纠正我们一次、两次、三次，我们要看自己病在哪里，赶快救自己，救不了的话，就看书、找人帮忙，不是一直顿在那里。

如果我们毛病不改，下一次又要再回来，不管跟不跟明师都一样。因为我们放不下我们那个角落，一直抓在那里，用那个当武器，刁难别人，赢人家的注意力，那种情况我们要回来哦！

世界的法律是很公平的，你要什么就有什么。明师也是这样，不能强迫你解脱，除非你自己要；医生也是这样，他不能拿药强

迫你吃,也不能用强迫的方式为你开肚子,除非你自己要求,是吗?
(大众答:是!)就算你昏迷,你不能自己要求,不过你的亲戚可以替你讲话,意思说你里面本来就同意了,你本来同意才可以。

如果你自己故意抓自己的毛病,那下一次还要再来,再来还不一定会碰到明师,那时候你就会跟龙叔一样,带着打通六个孔的那颗心到处乱跑,还不知道自己病在哪个地方,然后要打通那第七个孔又很困难。

大家想一下,有什么地方不好赶快改,因为现在不改,明天也要改,后天也要改,越拖越麻烦,多生出来利息而已。然后,那个坏的习惯越来越硬,越来越稳定在那里,我们就越来越难改掉。



圣凡之别

——《庄子》养生篇之诠释

清海无上师以英文讲于美国华盛顿州西雅图

一九九三年四月八日（原文为英文）

知识无限，如何穷尽？

《庄子》内篇第三章〈养生主〉一文中曾经提到：“吾生也有涯，而知也无涯。以有涯随无涯，殆已！”

要知道，生命很有限，但是知识却永无止境！因为生命很无常，所以我们不可能花一辈子的时间去学这、学那，想了解这个世界上所有的知识，那是不可能的！比方说，我们是医学专家，但不见得也是电子专家，就算我们一样、一样不停地学下去，也学不完世界上所有的知识。如果我们想穷毕生精力，追求比世俗知识更浩瀚广阔的智慧，那更是学不完。成不成佛，并不是看你懂多少经典，也不是靠任何世俗的工具，而是必须重新找到我们内边原来就有的浩瀚知识宝库。那个时候，我们自然什么都会明白，即使是世俗的知识，我们也会知道。

所以，你们根据自己的一些经验，就可以晓得：以前很多不懂、或是没有办法做到的事，在印心修行一段时间，找到内边的自性

以后，就什么事情都懂了，是吗？（众人回答：是）你们都有这样的体验，我也有这样的体验。比方说，我作曲、弹钢琴等等，别人都以为我学了好多年，或玩音乐好多年，其实不然！我想弹的时候就弹，不需要准备。绘画、室内设计或服装设计，也都一样，我不需要准备，我也没有在任何学校学过这些知识。

即使是世俗的知识，也早就存在我们内边，只要我们打开大门，所有的知识都会清清楚楚地在那里。比方说，我从来没上过医学院，不过很多人在病痛或开刀的时候，看到师父来帮忙，然后他们的病很快就好了，比普通的医药还有效，那是因为师父内边存有奥秘的医学知识。

我们很多人在地球已经待了千百万亿年，我们做过各式各样的事，这些全部都存在我们的记忆里，所以只要我们打开所有智慧储存的地方，就会发现任何的知识都在那里，我们早都学过了，没有必要再学一遍！一旦我们统统学会了以后，就有资格进阶到更高的层次，那就是成圣、成佛。

事实上，甚至在宇宙形成众生以前，所有万物就已经被种下智慧的种子。而现在我们试图从一个角落去学习每件事物，这其实只是在浪费时间罢了！大家都称赞佛陀是“医王”，是医学及所有领域当中的王者，只因为佛陀无所不知。佛从来没有练过神通，但是祂有神通；佛从来没有学过医药，但是祂却能治病。

开启智慧宝库，了通一切

我们的团体也一样，你们都说师父神通广大，能治病、有他心通，会在你们最危急的时候救你们等等，但是这没什么大不了的，所有的知识都存在智慧的仓库里。你每天打坐的时候，不知不觉地就会记起各种领域的知识，它会让你在各方面都非常有智

慧，然后你会想：“怎么可能？我从来没有学过这些，我是怎么知道的？”而当你遇到特殊情况，需要艰深又专门的知识时，你会突然发现，自己竟然可以做到！万一真的做不到，你只要祈求内边的师父帮你处理就行了，这方面你们是专家，你们总是求师父帮忙做任何你们想要的事情。

事实上，你们内边真的很有力量！如果你还在学习阶段，还不完全会用自己的智慧，当然你就求内在的师父帮忙，所以才要有老师。不过，之后你自己就会做每件事。比方说，你在当木匠学徒的时候，如果你在某些方面有困难，还不知道该怎么处理，你就请老师来帮忙，当然，老师也会马上来帮忙你。以后，你自己就会知道要怎么处理了。

假如我们想要学会世上的每件事，时间会不够用，所以最好就是打开我们的智慧库，然后任何知识都在那里。如果你要为自己的伟大之处感到骄傲，那你也必须是真的值得骄傲；要是你认为自己很伟大，就要有正确的概念、了解自己真的很伟大。首先你们要开悟，然后很多东西在打坐观音的时候就会跟着来。很多概念、很多知识和很多答案都会冒出来，那就是我们直接学习的路径，不需要有老师在身边，因为我们在内边沟通，那个时候你才知道真正的教理。

所有口头的教导或讲经，只是我的教理中的一小部分，占百分之三十而已，有百分之七十的教理则是经由静默、打坐或睡眠当中得到。当你在睡觉的时候，你会被带到比较高等的学校，然后在那里学习。所以，即使有时候你打坐的体验不多，不过你的智慧仍然十倍、二十倍、一百倍地增长，还有你的慈悲心及各方面的等级也都提升了，这都是因为透过无言的教导。

开悟与未开悟之别

没有任何明师会用言语去让徒弟开悟，即使他会透过言语来开示或教导徒弟，但那不是全部。一旦我们内边有联系，就会时时得到直接的教导，所以你们才变得更有智慧，在各方面都显得更有见识，不管发生什么情况，你们都知道该怎么处理。尽管以前你的反应没这么快，但是现在你可以！这是因为你在打坐中、在睡觉时或在日常生活里，都一直与过去、现在和未来的明师学习。你二十四小时都受到加持，那就是开悟和未开悟、印心和未印心之间的差别。

有时候，我自己也会忘记差别的地方，不过我会有机会知道。而你们也经常有机会知道，因为你们比我更有机会跟世人在一起。即使有些人在专业领域里有很好的学识，他们很聪明、很有才干，社会地位也很高，但是你们和他们接触的时候，就知道彼此的差异！只有你们自己知道，对方可能不知道。所以经典上才说：“只有佛才了解佛。”虽然你们还没有完全了悟自己潜在的佛性，不过至少你们知道自己正走在通往佛土的路上。当你们和那些还停留在下面或外面的人相比较，就会明白自己透过打坐、修行观音法门，得到了多少利益。否则，不管多少知识、谈话或讲经，都没有办法让一个人成为圣人或是开悟。真的有如天壤之别。

比方说，我们现在已经长大成人，有时候我们也会陪小孩玩玩具，我们假装很好玩的样子，当然，很可能我们也玩得很开心，那是因为我们疼爱小孩，我们希望跟他们一起高兴地玩。我们和他们玩，他们快乐，我们也快乐，也许是因为我们想起了自己小的时候，所以我们会快乐一会儿；不过，没有一个大成人会像小时候那样，那么被玩具吸引。同样，修观音法门开悟的人，也许

看起来像普通人一样，他们有时候也会有情绪、生气或挫折，不过他们绝对不会沉溺在那种等级太久；有可能他们知道自己的情绪反应，不过他们不会沉陷下去。就像我们跟小孩玩，我们绝对不会像小孩那样执着玩具，因为我们已经长大了。

同样，我们团体中开悟的人看起来就像普通人一样，但是他们绝不是普通人，你们都非常了解这点，是吗？（众人回答：是）我很高兴你们了解。有时候你们要提醒我，因为我不知道，我看每个人都是佛，有时候才发现：“喔，对啊！虽然他们是佛，不过是无明佛！”就好像有些小孩长得很高，又高又壮，从远处或从外表看，我们以为他是大人，一直到跟他讲话，才发现：“喔！他才十岁而已。”

世界上的人有时候看起来很聪明，不过那不是开悟，领悟得不够深入，稍微多谈一点，你就会发现你们彼此的不同。因此，如果你对自己开悟和了悟的等级有怀疑，就去跟别人交谈一下。不要总是祈求遇到圣人，遇到平凡人也没关系，对你也很好，这样你才会了解自己进步了多少。白色和黑色比较的时候，才会显得更突出，如果全世界都是白色，就没有人会去想：“那是白色”，因为理所当然就是这个样子。但是，当白色和黑色相比的时候，我们就知道那是白色。同样地，如果我们没有偶尔跟别人接触，我们就不会那么肯定。所以，和人群在一起，对我们也很好。

不管什么情况，你们都应该接受，然后从中学习，否则你怎么会知道？你们已经忘记在圣人团体里的利益，虽然只是门里、门外之别，入口也只有那么一点亮，但是一旦我们踏进去，我们就永远改变了，不论我们是站在门边或进入较高的层次，都和以前站在门外不一样，完全不同！当然，我们越往前走，就会发现越多，那将会使我们的生命截然不同！

原典参考

邀请您进一步领受在世明师原场开示的加持

第11页

八仙也修观音法门

一九八八年四月八日以中文讲于福尔摩沙台南 (录音带 CE5B, 无录像带编号) 原标题: 八仙也修观音法门; 曾刊载于悠乐文《即刻开悟之钥》第十四册。

第23页

女娲炼石补天的寓意

一九八八年五月十一日以中文讲于福尔摩沙高雄 (录音带 CE6B, 无录像带编号) 原标题: 成佛的情况; 曾刊载于悠乐文《即刻开悟之钥》第十三册。

第32页

晏子的智慧

一九八八年五月十九日以中文讲于福尔摩沙屏东 (录音带 CE7A, 无录像带编号) 原标题: 念观音的实义; 曾刊载于悠乐文《即刻开悟之钥》第十三册。

第41页

《西游记》中的人物

一九九三年十月一日以中文讲于香港沙田天山道场 (录像带

编号 # 381) 香港禅二暨中秋节开示；曾刊载于清海无上师新闻杂志第 97 期“好书笔记”专栏。

第 46 页

小心修行路上的妖怪!

一九九一年八月一日以中文讲于福尔摩沙西湖 (录像带编号 # 190) 原标题: 为何要共修 • 一切唯心造 • 长寿的秘法; 曾刊载于清海无上师新闻杂志第 97 期“好书笔记”专栏。

第 48 页

神通与大智慧

一九八八年四月二日以中文讲于福尔摩沙新竹 (录像带编号 # 6) 原标题: 师父的神通与大智慧; 曾刊载于悠乐文《即刻开悟之钥》第十四册。

第 64 页

穿越时空的宰相

一九八八年六月八日以中文讲于福尔摩沙台中 (录音带 CE8A, 无录像带编号) 原标题: 明师就是命线修理工 (1, 2); 曾刊载于悠乐文《即刻开悟之钥》第十四册。

第 74 页

师父看《水浒》

一九八八年四月二十一日以中文讲于福尔摩沙台南 (录音带 CE6A, 无录像带编号) 原标题: 《水浒传》的故事与修行; 曾刊载于悠乐文《即刻开悟之钥》第十三册。

第 88 页

以历史为师

一九九六年三月十四日以英文讲于美国加州洛杉矶 (录像带编号 # 537) 原标题: 慎用聪明的能力 (1, 2); 曾刊载于清海无上师新闻杂志第 128 期“师父开示”专栏。

第 101 页

刚柔并济才完美——孔子及门生的故事

一九九四年四月六日以中文讲于香港沙田天山道场 (录像带编号 # 415) 原标题: 真诚的付出; 曾刊载于清海无上师新闻杂志第 38 期“师父开示”专栏。

第 109 页

鲍叔牙与管仲的好风范

一九九六年一月七日以中文讲于福尔摩沙西湖 (录像带编号 # 522) 原标题: 圣贤的故事 (管仲与鲍叔牙); 曾刊载于清海无上师新闻杂志第 55 期“师父开示”专栏。

第 120 页

治国平天下也是修行

一九九五年九月十日以中文讲于福尔摩沙西湖; 曾刊载于清海无上师新闻杂志第 51 期“师父开示”专栏。

第 128 页

圣人病

一九九六年二月四日以中文讲于福尔摩沙西湖 (录像带编号 # 522) 原标题: 圣贤的故事 (管仲与鲍叔牙); 曾刊载于清海

无上师新闻杂志第56期“师父开示”专栏。

第135页

圣凡之别——《庄子》养生篇之诠释

一九九三年四月八日以英文讲于美国华盛顿州西雅图（录像带编号# 349）原标题：无言的教诲；曾刊载于清海无上师新闻杂志第99期“师父开示”专栏。

延伸阅读

道长养整个宇宙·逆境中道心更坚强

一九九三年三月二日以中文讲于印尼泗水 (录像带编号# 322)

重点摘要: 师父讲解《老子道德经》第四十一章, 阐释三种求道态度、如何战胜头脑的习惯、单纯心是道。

“师父教你们, 也是静静的从里面教, 不是在讲经的时候教而已, 讲经只是给我们头脑一些材料——教育头脑而已, 不是灵魂……对待灵魂或是智慧时, 根本一句话也不用讲……”

中道的人生观

一九九三年三月四日以中文讲于印尼 (录像带编号# 323)

重点摘要: 师父开示《庄子·内篇·养生主》。“庄子说: 人的生命是有界限的, 不过智慧却是无界限的。如果要用有界限的工具, 去追求没有界限的东西, 就是白忙一场……”

待人之道

一九九三年三月十九日以英文讲于澳洲布里斯本 (录像带编号# 335)

重点摘要: 师父向西方向修讲解《庄子·内篇·人间世第四》, 颜阖 (春秋鲁贤人) 将成为卫灵公太子的师傅, 行前特向蘧伯玉 (卫国贤大夫) 请益时两人的精彩对话。

“《庄子》这本书所写的故事都是利益大众, 且充满智慧及道德。而且庄子以善用寓言闻名, 以寓言教导他的门徒——那个时代的人们, 教他们如何举止, 如何了解更大的智慧, 并如何学习及扩展智慧……”

最高等的友谊

一九九三年三月二十三日以英文讲于澳洲布里斯本（录像带编号 # 339）

重点摘要：师父讲《庄子·大宗师》。子桑户、孟子反、子琴张三人相与为友的故事。“这个故事是发生在高等修行人之间的事。他们看透生死就像季节更替、换件外衣一般，有可能这三人达到相同的等级，因此他们相处愉快，成为好友……高等的灵魂他们在一起时就在一起，不在一起时就不在一起。他们的生活非常简单，一切全凭感觉。不论在任何情况下都很轻松自在，当他们在一起时完全感觉不到对方的存在，不会分散彼此的注意力，他们交往却不互相占有……”

老庄与天堂音乐·世界最好的修行团体（1,2）

一九九三年二月二十八日以中文讲于福尔摩沙台北（录像带编号 # 320）曾刊载于清海无上师新闻杂志第 28 期“师父开示”专栏及中文《即刻开悟之钥》第七册

重点摘要：“我们记得看《庄子》的时候，他有一次描述老子像一条龙一样，有没有？他说：老子他坐在那边像一具尸体一样，都不动，不过我们会觉得他像一条龙一样，然后在很神圣清静的那种境界，会冒出来很大的声音，像打雷一样，好像这个声音，是从天空下来，或是从甚深的地下冒上来，或是由天地合起来造成这个声音……”

遵循上帝的旨意

一九九四年四月十九日以中文讲于香港（录像带编号 # 420）

重点摘要：师父讲《庄子·秋水》篇。惠子在梁国做宰相，庄子去看望他，谣言说庄子是来代替惠子的相位而使惠子心慌，后来庄子去见

惠子，对他讲了一个生动的譬喻……

方便法不可乱教人

一九九四年五月二十一日以中文讲于福尔摩沙台北（录像带编号 # 431）

福尔摩沙国际禅七一 为国际人权及世界和平祈福（五）

重点摘要：师父谈老庄无为而治。“古代的明君治国，没人知道他存在，因为他让人民自由。他不会让人家知道这边有一个国王有一个总统，我就是最大的。在老庄的书里面可以看到，人民只知道比较靠近的那些警察或是地方小官，而不知有国王的存在。明君应该这样子，很谦卑，知道自己就是人民的工人而已……”

舍德求名

一九九五年十月二十七日以英文讲于福尔摩沙西湖（录像带编号 # 505）

清海日国际禅七（二）

重点摘要：师父解说孟子、杨子、管仲、伯夷、叔齐等先人的典范故事。“有时我们修行人可以从这些古老的智慧、从别人待人处世接物的方法中获得利益，因为我们非常了解真正为人民牺牲奉献的人并没那么荣耀，也没什么舒适可言……”

列子御风而行·杨子的人生观

一九九五年九月十七日以中文讲于福尔摩沙西湖道场（录像带编号 # 500）

重点摘要：“杨子他认为有四个理由使人类没办法从容安详，第一是贪长寿，第二贪名誉，第三贪口腹之欲，第四贪钱财……”

未入观音法门的修行法

一九八八年十二月十六日以中文讲于福尔摩沙高雄（录像带编号 # 26）

重点摘要：师父讲墨子的故事。“《墨子》里面有讲一些故事，他说一切都是习惯而已，有人做好的榜样，后来的人也会依照这样做下去。同样，我们为什么需要明师，因为祂会做榜样给我们看，祂让我们知道修行很轻松、快乐、自在，不是那么难，祂已经走过这条路，祂知道路上有哪些困难，哪里有一个洞，哪里有一个湖，哪里有一个水洼，祂都知道……所以祂带领我们走，是比较快、比较简单、比较没有问题……”

从中国哲学谈儒家思想

一九八九年三月一日以中文讲于福尔摩沙台南（录像带编号 # 51）

重点摘要：“自古以来，中国的国势最辉煌、最富强的时候，就是天下最团结和平的时候。当所有的诸侯都团结起来，共同推举一位有胸襟、能利益他人的君王，由他号令天下，然后大家一起共享、工作、学习、成长，那段时间就能成为国势最辉煌的时代……”

孔子也是修行人

一九八九年三月二日以中文讲于福尔摩沙台南（录像带编号 # 52，录音带 CL7A）

重点摘要：“今天我要讲孔子，因为很多人都误会孔子，认为他是一个很普通的老师，教人家仁义的道理而已，根本没有内在修行的力量。对此我感到生气（师父假装生气），我认为自己有本分去改正这些人的看法。因为孔子实在是太出名了，他的思想影响很多人，他至圣的地位如果被降低的话，会影响到我们修行的方面，所以我们还是要还给他应有的地位……”

灵性的跃升

一九九三年十月二十二日以英文讲于美国夏威夷(录像带编号# 383)

夏威夷国际禅四(一)

重点摘要: 师父讲解《庄子·养生主》。老子死时, 他的朋友秦失去吊丧, 大哭几声便离开, 使老聃的门徒大惑不解。“死亡、葬礼是最令人害怕的, 是生命中最神秘的一件事, 至少对这个星球上的许多人而言是如是。但许多我们的同修却宣称他们印心以后, 精进诚心的修行一段时间, 他们就不再惧怕所谓的死亡……”

观念的醒思

一九九六年二月二十一日以中文讲于福尔摩沙西湖道场(录像带编号# 525)

清海日国际禅四(一)

重点摘要: 春秋战国名医秦越人的传奇故事。“秦越人看那位老者(长桑君)相貌非凡, 与其他进进出出的人士不大一样, 所以对他特别恭敬亲切款待……他亲切款待是出于诚心, 并没有想得到报答。长桑君很感恩他, 在离开以前拿了一包药给他, 并告诉他说: 这药服下后就能看见别人看不见的一切东西。果然, 秦越人吃了以后智慧眼就睁开了……”

列子的故事

一九九五年十月二十九日以英文讲于福尔摩沙西湖(录像带编号# 507)

清海日国际禅七(四)

重点摘要: “列子告诉瞽人: ‘因为无论我到那里买豆腐, 大家都不收我的钱, 我向十家店买豆腐, 有五家不收我的钱, 十家中就有五家不收我的钱, 所以我心中感到害怕, 因此就折返回家。’”

神医

一九九五年十月三十日以英文讲于福尔摩沙西湖(录像带编号# 508)
清海日国际禅七(五)

重点摘要：师父讲说扁鹊替两位国君施行换心手术。“战国时代的神医扁鹊给了他们一种效力很强的药物，使他们失去知觉三天三夜。在那段时间，扁鹊剖开了他们的胸腔，取出他们的肝脏，互相交换再放回去。三天之后手术完成了……”

永远青春

一九九五年六月二十七日以英文讲于福尔摩沙西湖(录像带编号# 482)

重点摘要：师父开示三国诸葛孔明祈禳失利的故事。“孔明是古代最伟大的军师，大家都称赞他是最好的军事参谋和战略家。他用很聪明又流血很少的方法击败别人，所以他在中国及全世界都很有名，特别是在东方、亚洲……”

高等完美的自己·修行不是竞争果位

一九九〇年九月二十八日-十月二日以中文讲于福尔摩沙西湖(录像带编号# 131)

西湖秋季禅七专辑开示篇(一)

重点摘要：师父讲《三国演义》张飞断桥的故事。“多数人修行一半也是这样，知道一点点，就倚靠那一点点，而不知要超越，还没有得到完美的智慧。因为不是我们自己智慧开出来，而我们学明师的外表，多数人都是学外表而已……”

谁在为我们着急

一九八九年四月十二日以中文讲于福尔摩沙屏东（录像带编号# 69）

重点摘要：师父讲《水浒传》里的一则故事。“任何人都都会说：‘你怎么会那么无常理，他们只是要休息一下，喝一两杯酒，有什么关系啊？’不过那个元帅知道，因为他从小住在那附近，知道那个地方是最危险的……那些部下是太无明，还在那里跟他吵架，最后终于伤害到自己。同样，佛菩萨来这个娑婆世界要教众生，真的是千难万苦啊……”

一世解脱的意义

一九八八年四月二十三日以中文讲于福尔摩沙台南（录音带 CE6A）

曾刊载于悠乐文《即刻开悟之钥》第十三册

重点摘要：师父讲《水浒传》里的一则故事。“在《水浒传》的故事中，宋江亲领大队人马攻打祝家庄，但过程不顺利，因为祝家庄树木罗密、路径复杂，绕来绕去都在一样的地方。……只有村庄里的人知道出去的路，外面的人无法知道……后来派间谍打听，才晓得看到白杨树就应该转弯。得知这个秘密，梁山泊的草寇才能成功打下祝家庄。这个世界听说有八万四千法门，为什么我们到现在还在这里绕来绕去？……”

印心——观音法门

清海师父经由印心，把观音法门传给诚心渴望真理的人。“观音”中文的意思是静观声音的振动，此法门包含观内在的“光”与“音”。自古以来，在世界上所有的宗教及灵修文献中，都重复提到这种内在的体验。

例如，基督教的圣经上说：“万物初始于声音，这个声音与上帝同在，这个声音就是上帝。”（约翰福音第一章·第一节）这个声音就是指内在的声音；也称作“上帝的语言”、“Shabd”、“道”、“音流”、“喃”，或是“天上的音乐”。清海师父说：“祂在万物之内振动，并且长养整个宇宙。这个内在的旋律可以治愈所有的创伤，满足所有的欲望，及平息一切世俗的渴求，祂是全能且充满爱力。因为我们由这个声音创生，所以与祂沟通会带来心灵的平静及满足。听过这个声音之后，我们整个人会改变，我们对于生命的想法会整个大幅度改善。”

“开悟”这个字即是指内在的光——上帝的光，祂的强度由微光到无数个太阳那么亮。经由内在的光和音，我们才认识上帝。

修观音法门、印心并不是神秘的仪式或加入新的宗教。印心时，会指示打坐——观光和观音的特别注意事项。第一次神圣的体验将会在静默中降临。

传心印是此法门的精华，清海师父不必亲临现场为你开启此门，而如果没有师父的恩典，这些方法本身并不能带来什么利益。

在印心时，你马上可以听到内在的声音并看到内在的光，这种情况可以称为“顿悟”或“即刻开悟”。

清海师父接受各宗派和不同背景的人来印心。你不需要改变原有的宗教或信仰，也不会要求你加入任何组织，或要求你参与

任何不适于你目前生活方式的活动。

- * 印心不需要缴任何费用。
- * 终生吃纯素是接受印心必备的条件。
- * 每天打坐修观音法门、持五戒是印心后唯一的要求。

戒律是一种准则，它能帮助你不伤害自己，也不伤害其他的众生。如此修行，你可以深入且长养印心时开悟的体验，终而得到最高的觉悟或成佛。如果不每天修行，将会忘记自己已经开悟，而退回到一般的意识层次。

清海师父的目标在于教我们自己成道。因此，她所教的法门每个人都可以修，自己可以修，而不用靠任何额外的辅助。她不找信徒、崇拜者或徒弟，不想成立会员组织按期收费，她不接受你的金钱、膜拜或礼物，不用供养她这些。

她只接受你的诚心——在日常生活中及打坐修行上想提升自己成为圣人的那份诚心。

五戒

1 不杀生：包括须吃纯素，禁食任何一种肉类、乳制品、鱼、禽类、蛋类（受精或未受精）及不食用任何含蛋、奶和动物成分的产品。

2 不妄语

3 不偷盗

4 不邪淫

5 不使用及接触任何毒害身心的物质：包括不喝酒、不用毒品、不抽烟、不赌博，及不接触任何色情、暴力或使心智激动的书报影片和电子游戏。

清海无上师出版图书目录

即刻开悟之钥：中文版（1-10）、英文版（1-5）、悠乐文版（1-15）、韩文版（1-11）、印尼文版（1-5）、西文版（1-3）、泰文版（1-6）、蒙古文版（1、6）、波兰文版（1-2）、德文版（1-2）、葡文版（1-2）、法文版（1-2）、日文版（1-4）、匈牙利文版（1）、瑞典文版（1）、芬兰文版（1）、藏文版（1）

即刻开悟·问答录：中文版（1-3）、英文版（1-2）、悠乐文版（1-4）、韩文版（1-4）、印尼文版（1-3）、法文版、德文版、保加利亚文版、波兰文版、葡文版、捷克文版、日文版、匈牙利文版、俄文版（各1册）

即刻开悟·师徒内信：中文版（1-3）、英文版（1）、悠乐文版（1-2）、西文版（1）

即刻开悟·师徒神奇感应：中文版（1-2）、悠乐文版（1-2）

一九九二年三地门禅七专辑：英文版、悠乐文版（各1册）

清海无上师1993年全球弘法专辑：中文版（1-6）、英文版（1-6）

师父讲故事：中文版、英文版、泰文版、悠乐文版、西文版、韩文版、日文版（各1册）

上帝与人类的故事——圣经故事的灵思：中文版、英文版、悠乐文版（各1册）

和平之道——直接和上帝连线：中文版、英文版、悠乐文版（各1册）

为生命上彩：中文版、英文版、悠乐文版（各1册）

了悟健康——回归自然正当的生活方式：中文版、英文版、悠乐文版（各1册）

轻松修行的秘诀：中文版、英文版、悠乐文版（各1册）

清海无上师智慧漫画集——上帝照顾一切：中文版、英文版、悠乐文版、韩文版、日文版、法文版 (各1册)

清海无上师开悟笑话集——光圈太紧了：中+英文版 (合1册) (书+CD)

甘露法语 (一)：中文版、英文版 (各1册)、西+葡文版 (合1册)、德+法文版 (合1册)、英+韩文版 (合1册)、日+英文版 (合1册)

甘露法语 (二)：中文版、英文版 (各1册)

无上家厨·国际素食珍肴：中+英文版 (合1册)、悠乐文版、日文版 (各1册)

无上家厨·家珍味：中+英文版 (合1册)

天艺：中文版、英文版、悠乐文版 (各1册)

真爱：中文版，英文版，DVD，MP4

“和平之音、四海一心”纪念专辑：中+英+悠乐文版 (合1册)

清海无上师艺术创作专辑：中+英+悠乐文版 (合1册)

清海无上师艺术创作专辑——绘画系列：中文版、英文版 (各1册)

天衣珍藏本：中+英文版 (合1册)

带我回家：中文版、英文版、悠乐文版、法文版、意大利文版、韩文版、蒙古文版、希腊文版、保加利亚文版、西文版、德文版、波兰文版、匈牙利文版、俄文版、印尼文版、捷克文版、罗马尼亚文版、土耳其文版、阿拉伯文版 (各1册)

今生有你——我的狗宝贝：中文版、英文版、悠乐文版、韩文版、日文版、西文版、波兰文版、德文版 (1-2册)

真爱奇遇——我的鸟羽兄弟：中文版、英文版、悠乐文版、法文版、德文版、韩文版、蒙古文版、俄文版、印尼文版、阿拉伯文版 (各1册)

高贵的野生：中文版、英文版、悠乐文版、德文版、法文版、韩文版、

蒙古文版 (各 1 册)

沉默的眼泪: 中文版、英文版、法文版、德文版、悠乐文版、西文版、葡文版、
菲律宾文版、韩文版 (各 1 册)

无子诗: 中文版、英文版、悠乐文版

失落的回忆: 中文版、英文版、悠乐文版

金铜回忆: 中文版、英文版、悠乐文版

蝴蝶梦: 中文版、英文版、悠乐文版

前身足迹: 中文版、英文版、悠乐文版

往日时光: 中文版、英文版、悠乐文版

旷世情人: 中文版、英文版、悠乐文版、法文版、德文版、西文版、韩文版、
蒙古文版

珍爱沉默眼泪: 中文版, 英文版, CD, DVD, MP4

生命与意识的省思: 中文版 (雅奈兹·德尔诺夫舍克博士著作)

和平曙光—有机纯素化解全球危机: 欢迎至 [http://crisis2peace.org/
tw](http://crisis2peace.org/tw), 免费在线阅读或下载各种语言版本电子书

以上丛书系列等陆续出版中!

另有讲经、音乐 DVD、MP3、MP4、CD 系列, 有阿拉伯文、亚美尼亚文、悠乐文、保加利亚文、柬埔寨文、广东语、中文 (繁体 & 简体)、克罗地亚文、捷克文、丹麦文、荷兰文、英文、芬兰文、法文、德文、希腊文、希伯来文、匈牙利文、印尼文、意大利文、日文、韩文、马来文、蒙古文、尼泊尔文、挪威文、波斯文、菲律宾文、波兰文、葡萄牙文、罗马尼亚文、俄罗斯文、斯里兰卡文、斯洛维尼亚文、西班牙文、瑞典文、泰文、土耳其文、祖鲁文等版本发行。

如何与我们联络

联络处: 福尔摩沙苗栗西湖邮政九号信箱 (邮政编码 36899)
P.O.Box 730247, San Jose, CA 95173-0247, U.S.A.

☆ 无上师电视台

E-MAIL: Peace@SupremeMasterTV.com

电 话: 1-626-444-4385

传 真: 1-626-444-4386

☆ 经书编译组

E-MAIL: divine@Godsdirectcontact.org

(欢迎参与各种语文的翻译工作)

☆ 新闻组

E-MAIL: lovenews@Godsdirectcontact.org

☆ S.M. Celestial Co. , Ltd.

E-MAIL: smclothes123@gmail.com;

vegan999@hotmail.com

电 话: 886-3-4601391

传 真: 886-3-4602857

网 址: <http://www.smcelestial.com>

<http://www.sm-celestial.com>

☆ 修行服务台

E-MAIL: lovewish@Godsdirectcontact.org

☆ 清海无上师世界会出版有限公司

E-MAIL: smchbooks@Godsdirectcontact.org

电 话: 886-2-23759688

传 真: 886-2-23757689

<http://www.smchbooks.com>

☆ 易购网

Celestial Shop: <http://www.theCelestialShop.com> (英文)

伊甸园: <http://www.EdenRules.com/> (英、中文)

☆ 莱明富纯净家园购物网

<http://www.lovingfood.com.tw>

☆ 爱家国际连锁餐饮

E-MAIL: service@lovinghut.com

电 话: 886-3-4683345

传 真: 886-3-4681581

网 址: <http://www.lovinghut.com/tw/>

☆ 观音网站

与上帝直接连线 —— 欢迎参访清海无上师世界会全球观音网站:

<http://www.Godsdirectcontact.org.tw/eng/links/links.htm>

进入此入口网站, 即可进一步连结到各种语文的观音网站, 或观赏
24 小时网络电视台: “无上师电视台”、“艺术与灵性”节目。此外,
您也可以即时下载各种语文本的《即刻开悟之钥》样书, 订阅或下载
电子版《清海无上师新闻杂志》, 或进行在线浏览等等。

无上师电视频道

无上师电视台是纯粹播映建设性节目的频道, 此频道将为您带来灵

性新视野, 充实您的人生。全天 24 小时提供在线观赏“无上师电视频道” —

<http://www.Suprememastertv.com/tw>

《即刻开悟之钥》各国样书免费下载网站
(80 种语言)

<http://sb.Godsdirectcontact.net>

<http://www.direkter-kontakt-mit-gott.org/booklet>

即刻开悟之钥 第十册
中国古神话里的灵修意涵

作者：清海无上师

发行所：清海无上师世界会出版有限公司

地址：台北市中正区忠孝西路一段 72 号 8 楼之 16

电话：886-2-23759688

传真：886-2-23757689

E-mail : smchbooks@Godsdirectcontact.org

<http://www.smchbooks.com>

The Supreme Master Ching Hai © 1987~2016

著作权人：清海无上师

本书内容欢迎转载，但应先经发行公司同意

初版：2007 年 1 月

三版：2011 年 5 月

简版一版：2009 年 1 月

简版二版：2010 年 4 月

简版横排：2015 年 7 月

国家图书馆出版品预行编目资料：

即刻开悟之钥 / 清海无上师作。 -- 再版。 --

台北市：清海无上师世界会，2004「民 93」

1 册；13×19 公分

ISBN 978-986-6895-01-2 (第十册：精装)

1. 灵修 2. 精神生活

192.1

93018084